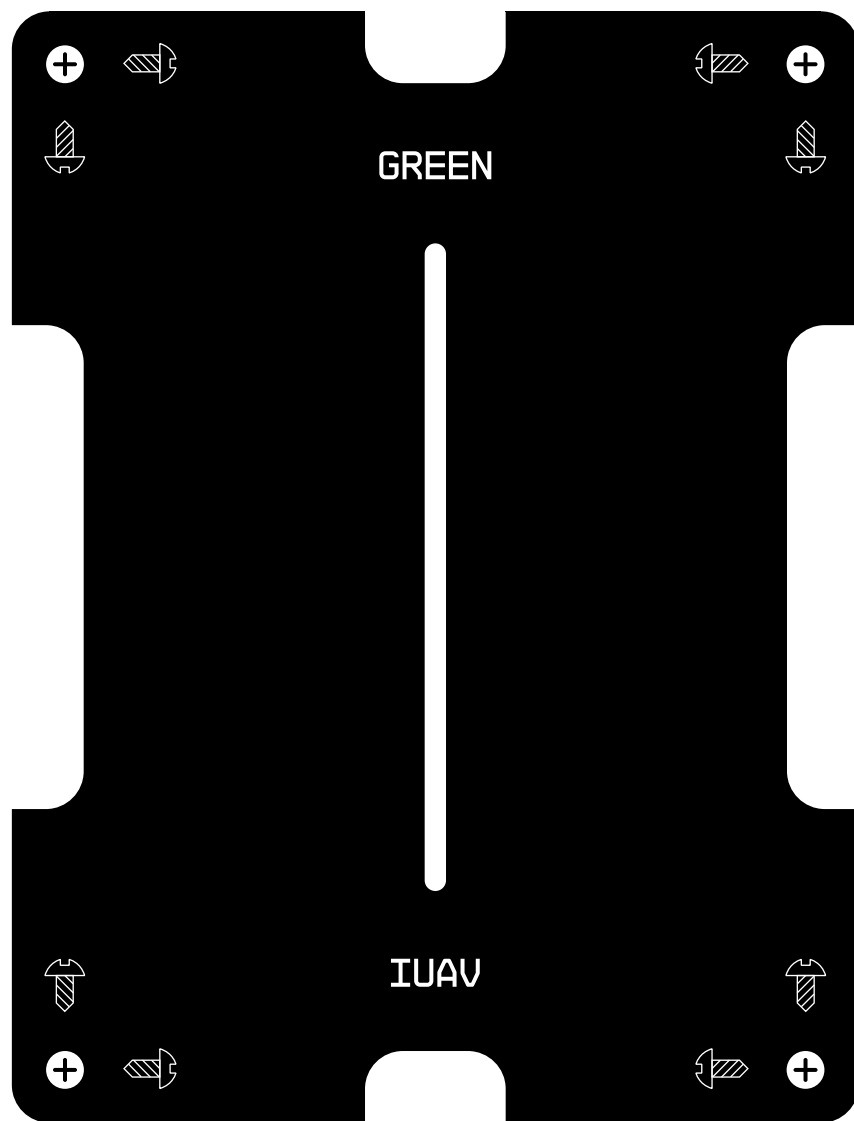
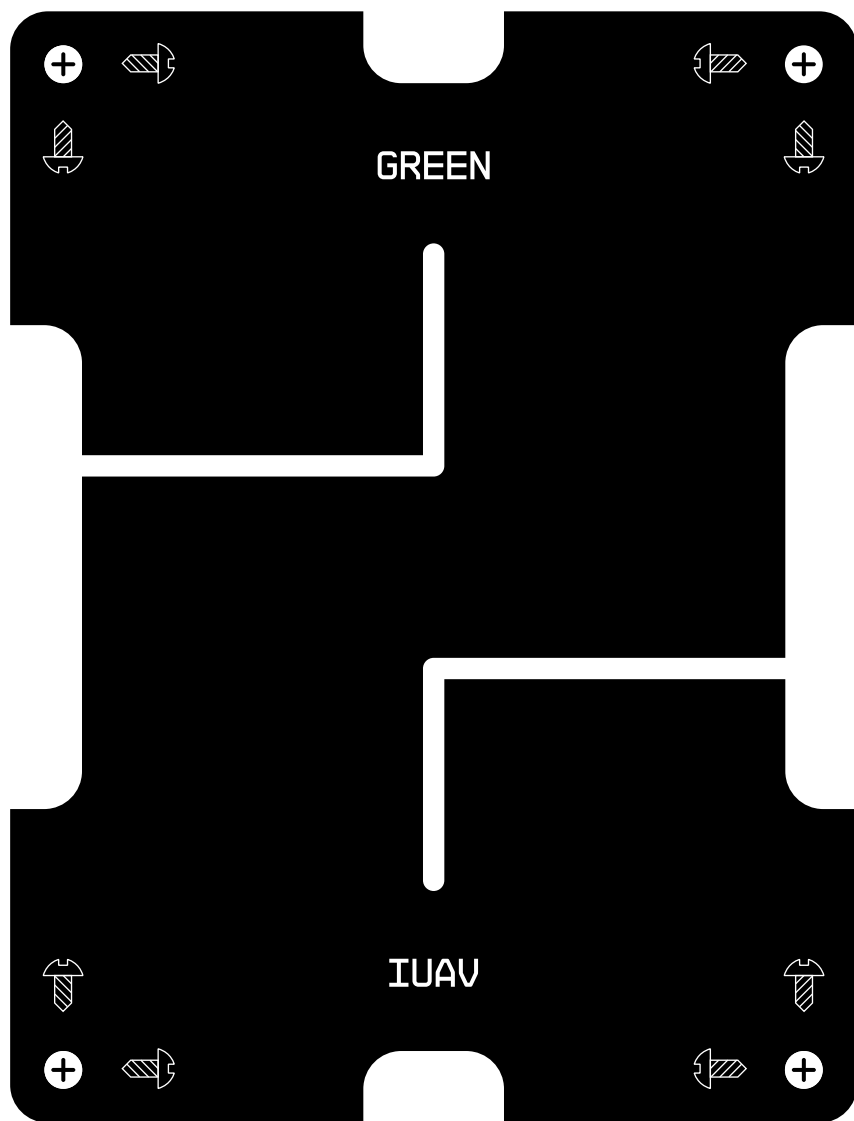
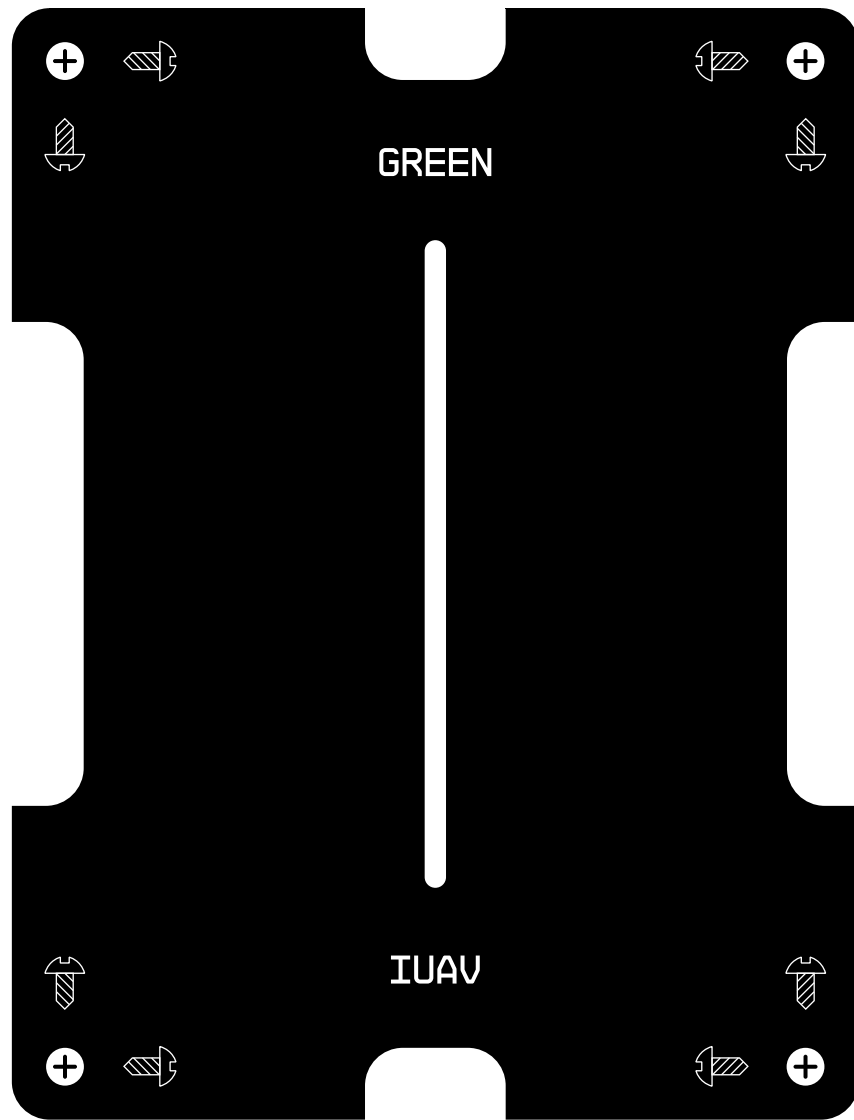
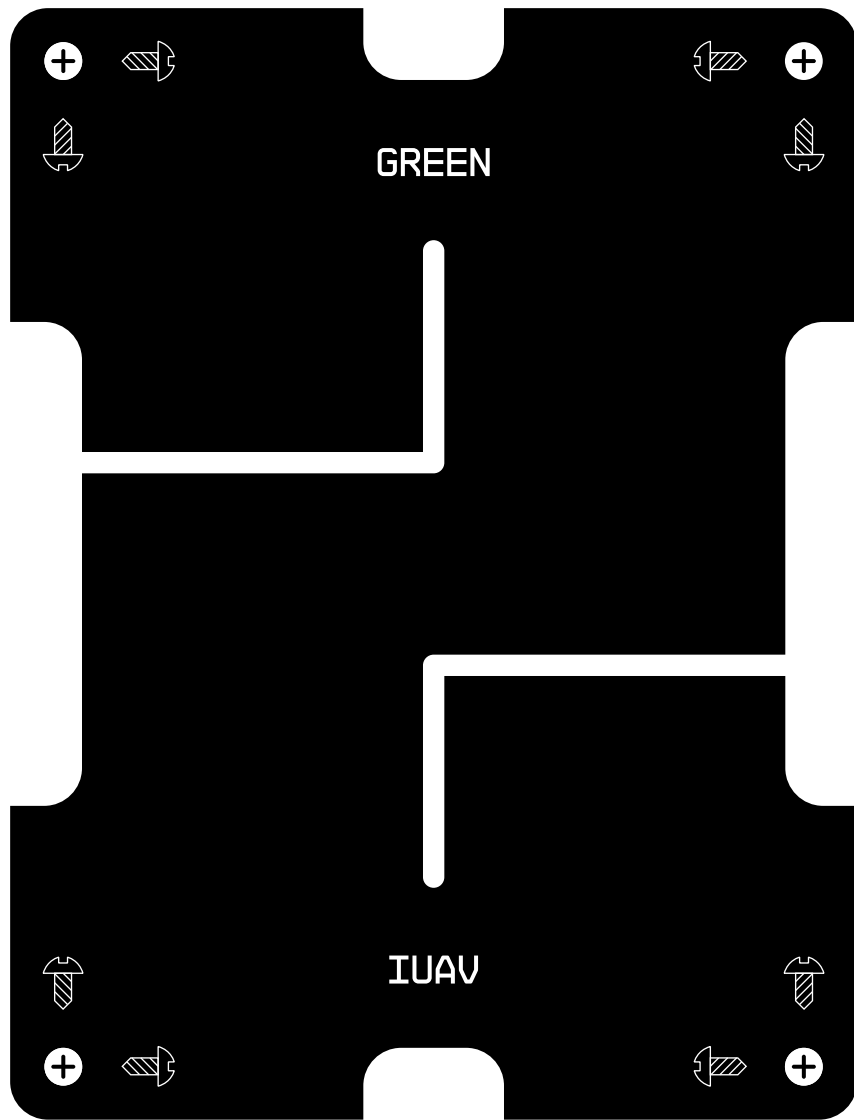




Fonte: il presente documento di reportistica di sostenibilità è stato scaricato dal sito dell'Università Iuav di Venezia al seguente link: <https://www.iuav.it/Ateneo1/IUAV-SOSTE/DOCUMENTI/index.htm>



Dopo anni in cui il vessillo della sostenibilità è stato agitato in tutti i modi anche nelle Università, pur non corrispondendo, spesso, ad una reale riforma della ricerca, della didattica e dei comportamenti individuali e sociali, ci troviamo oggi in una condizione nuova e per molti versi favorevole.

Vi è, da un lato, un aumento sostanzioso della sensibilità collettiva nei confronti dei temi di ordine ambientale, complice anche il perdurare dell'epidemia COVID-19 che ci ha trasmesso, tra le altre cose, una percezione diversa e critica degli ambienti in cui abbiamo a lungo vissuto e lavorato. Dall'altro lato, anche nel nostro ateneo è andata via via maturando negli anni la consapevolezza della necessità di frequentare questo aspetto fondamentale della contemporaneità, passando dalle petizioni di principio ad una serie articolata di azioni che hanno coinvolto la gestione dei nostri edifici e l'organizzazione della vita di tutta la nostra comunità. Un lavoro puntuale, che ha portato alla crescita generale delle nostre performance e alla stesura di un bilancio di sostenibilità che appare come una svolta fondamentale nell'applicazione di nuove pratiche virtuose anche all'interno di luav.

D'altra parte, il fatto che la crisi ambientale in corso abbia soprattutto negli ambiti del nostro operare il suo principale campo di incidenza attribuisce a luav una responsabilità in più che, ora, recuperato il tempo perduto, dovrà costituire il principale dei nostri obiettivi per i prossimi anni. Essa riguarda le modalità dell'insegnamento e la struttura stessa delle singole discipline che insegniamo e la messa in atto, nella ricerca e nella didattica, di quel confronto tra competenze che non sempre sappiamo attivare.

Si apre, insomma, una nuova fase anche per noi: abbiamo consolidato i nostri risultati nel campo della sostenibilità grazie al lavoro di chi, tra docenti studenti e personale, si è assunto il compito di farlo, come dimostra questa pubblicazione; ora il nuovo livello di responsabilizzazione cui siamo chiamati consiste nel contribuire a produrre quel sapere nuovo e quelle nuove professionalità che, soli, saranno in grado di alimentare un duraturo cambiamento nel rapporto tra uomo e ambiente.

Ci spetta, insomma, dare declinazione al tema generale della sostenibilità attraverso azioni puntuali che riguardino i campi più specifici del nostro operare e ciò comporta rendere continuo l'impegno nei confronti della ricerca e corroborarlo attraverso rapporti sempre più stretti con il mondo esterno all'Università. In altri termini, bisogna far sì che i prodotti del nostro lavoro di docenti e ricercatori diano, con efficacia ancora maggiore che in passato, il loro contributo alla costruzione di un mondo migliore. L'utilità del loro lavoro deve estendersi anche al di fuori delle nostre mura, sfruttando quel valore aggiunto che ci deriva dal fatto di comprendere al nostro interno molte delle competenze necessarie per contrastare gli effetti dell' "impatto a terra" della crisi ambientale in atto, e dal possedere, come "Scuola Speciale", una struttura particolarmente adatta per affrontare, con flessibilità e incisività, i problemi ambientali che sempre più si aggravano attorno a noi.

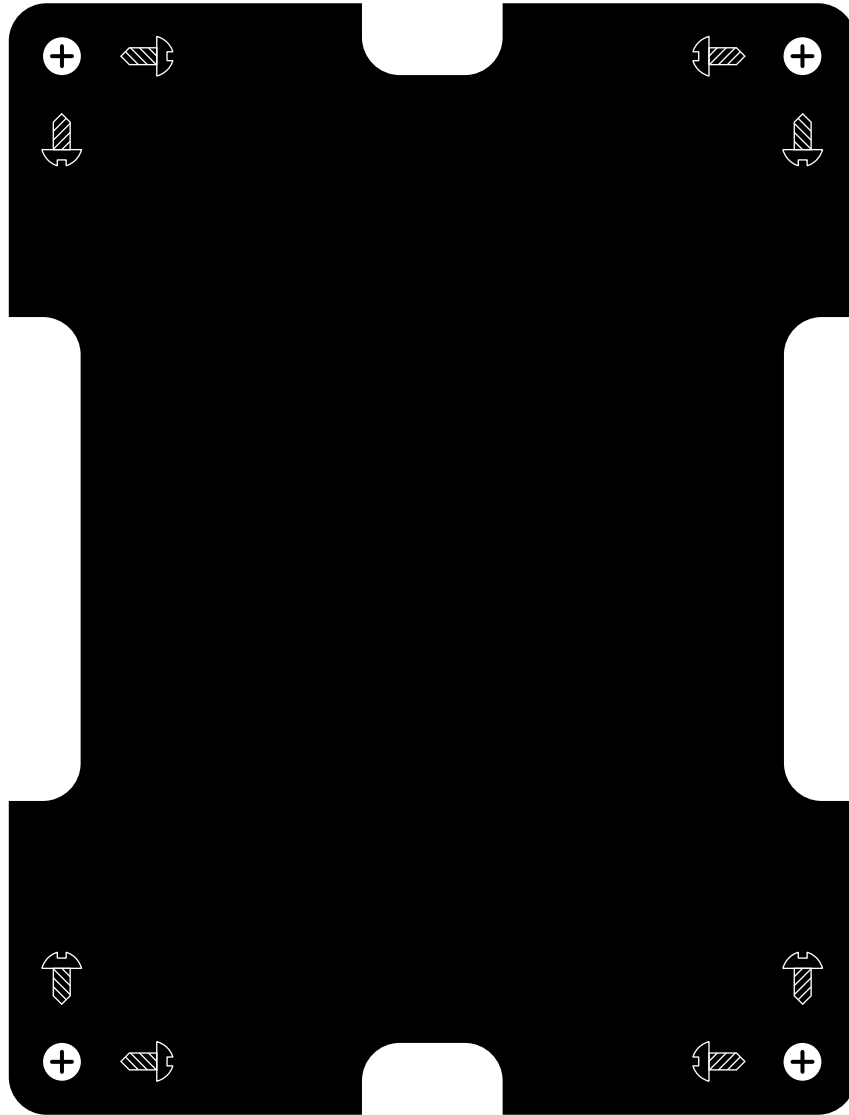
Siamo giunti alla quarta edizione del Bilancio di sostenibilità, in un anno attraversato dalla pandemia. Ciò ha imposto a luav di ripensare in tempi celeri molte delle sue attività: in primis quelle didattiche e di servizio ma anche le attività culturali e legate alla ricerca; questo ha influito sulle performance e complessivamente sulle risposte che l'ateneo è riuscito a dare. I contenuti del Bilancio sono stati in parte ampliati per restituire in maniera completa il quadro degli interventi per la promozione della sostenibilità nella gestione amministrativa, nella didattica, nella ricerca e nella terza missione, e per cercare di dare conto della complessa situazione nella quale ci siamo trovati a seguito della pandemia. La comparazione dei dati con il 2019 va letta in questa prospettiva.

Come ogni anno i dati e le elaborazioni statistiche sono la parte centrale del Bilancio insieme a una restituzione che evidenzia le attività promosse e intraprese dal gruppo di lavoro per la partecipazione luav alla Rete delle Università per lo Sviluppo Sostenibile, composto dai docenti Laura Badalucco, Fiorella Bulegato, Francesca Cappelletti, Denis Maragno, Stefano Munarin, Silvio Nocera, Matelda Reho, Massimo Rossetti, Valeria Tatano, Stefania Tonin; componenti del personale tecnico e amministrativo Maela Bortoluzzi, Anna Brusarosco, Francesca Liguori, Pietro Marigonda, Susanna Maistrello, Andrea Pavan, Enrica Pillon, Silvia Silvestrini, Sabrina Toniolo, Gianluca Zucconelli; e rappresentanti degli studenti Gianluca Bassanese e Lucrezia Ludovici.

Gli eventi in presenza non si sono svolti per ragioni legate all'emergenza sanitaria ma è stato possibile comunque aderire a iniziative nazionali quali M'illumino di meno (6 marzo) dal titolo "spegniamo le luci e piantiamo un albero", alla quale abbiamo partecipato sostenendo la ricostruzione delle foreste distrutte dalla tempesta VAIA nella Val di Zoldo, Enego, Livinallongo e il rimboschimento della ciclovia Treviso-Vicenza-Ostiglia, in collaborazione con Etifor, spin-off dell'Università di Padova. Va segnalato che luav è la prima università italiana a contribuire a un progetto di riforestazione.

Abbiamo partecipato, come oramai di consueto, al Festival dello Sviluppo Sostenibile con i seguenti eventi: "Welcome Design Workshop — The Second Life" (21-25 settembre), sulla valorizzazione degli scarti e delle eccedenze di produzione in un contesto di economia circolare; l'evento di piantumazione degli alberi della foresta distrutta dalla tempesta VAIA in Val di Zoldo (26 settembre); "Alimentare la moda" (2 ottobre), un incontro sulle sperimentazioni di tessuti e pelli vegane ottenuti dalla lavorazione di scarti dell'industria agroalimentare o dalla coltivazione di microrganismi; "Tracciabilità per la sostenibilità: valore economico e design" (8 ottobre), seminario di presentazione dei risultati delle attività di ricerca svolte nel 2019-2020 dall'omonimo laboratorio coordinato con l'Università Ca' Foscari e i partner della Rete Innovativa Face-Design; "Labirinti in libertà — Camminare alla ricerca di buone pratiche di sostenibilità" (3 ottobre), esplorazioni di territori nello stesso giorno ma in luoghi diversi per documentare buone pratiche di sviluppo sostenibile. Il Festival 2020 ha proposto anche una sezione dedicata a iniziative che si sono svolte immediatamente prima e dopo le giornate da programma (22 settembre — 8 ottobre). Anche qui siamo stati presenti con le seguenti attività: "Food Perspective — Approvvigionamento e consumo post COVID-19" (17 settembre), incontro nell'ambito di UrbanPromo Green sulle modificazioni del sistema di approvvigionamento e produzione alimentare connesse alla pandemia; "Climbing for Climate" (19 settembre), con l'Università Ca' Foscari insieme al CAI Veneto e al Comune di Feltre, promossa a livello nazionale da RUS con il CAI e il patrocinio del Ministero per l'Ambiente, dell'ASviS, del CGI e di SDSN Italia. La scelta dell'iniziativa è ricaduta sul feltrino per portare l'attenzione sulle zone pre-alpine che vivono situazioni di spopolamento e abbandono di borghi e paesi; "Sostenibilità come progetto" (12 ottobre), seminario di presentazione di alcuni esiti delle ricerche in corso presso IR.IDE—Infrastruttura di Ricerca. Integral Design Environment, sui temi della sostenibilità.

A questi eventi si aggiungono le azioni più continuative e già avviate come, ad esempio, la distribuzione della borraccia luav, la mappatura periodica dei corsi delle diverse filiere sui temi della sostenibilità, l'aggiornamento costante della sezione del sito web, oltre alle attività didattiche e di ricerca nei corsi di studio. La stesura del Bilancio ogni anno di più ci dà conferma di una strada intrapresa e di un'azione continuativa di attenzione ai temi della sostenibilità che coinvolge tutte le componenti dell'ateneo ma ci invita anche a essere più propositivi e incisivi nelle nostre azioni quotidiane e di programmazione al fine di transitare compiutamente la sostenibilità nella pratica.



↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	PRINCIPI E PERSONE	↓	↓	PAGINA N
01	» SDGS			» PAR.01/02	A1		PAG.06/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	PRINCIPI E PERSONE	↓	↓	PAGINA N
02	» RUS			» PAR.02/02	A1		PAG.06/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	LUOGHI	↓	↓	PAGINA N
01	» SEDI			» PAR.01/01	B1		PAG.10/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N
01	» DIDATTICA			» PAR.01/06	C1		PAG.14/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N
02	» RICERCA			» PAR.02/06	C1		PAG.14/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N
03	» AGGREGAZIONI			» PAR.03/06	C1		PAG.14/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N
04	» STRUTTURE			» PAR.04/06	C1		PAG.15/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N
05	» TERZA MISSIONE			» PAR.05/06	C1		PAG.15/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N
06	» SPIN-OFF E STARTUP			» PAR.06/06	C1		PAG.15/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
01	» INIZIATIVE IUAV			» PAR.01/05	D1		PAG.18/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
02	» GREENMETRIC 2020			» PAR.02/05	D1		PAG.18/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
03	» GRUPPO DI BOLOGNA			» PAR.03/05	D1		PAG.18/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
04	» PRO 3			» PAR.04/05	D1		PAG.18/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
05	» PIANO INTEGRATO 2020			» PAR.05/05	D1		PAG.19/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
01	» POLITICA SOCIALE			» PAR.01/04	E1		PAG.22/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
02	» INIZIATIVE SOCIALI			» PAR.02/04	E1		PAG.22/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
03	» INIZIATIVE D'INCLUSIONE			» PAR.03/04	E1		PAG.23/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
04	» GOOD PRACTICE			» PAR.04/04	E1		PAG.24/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ ECONOMICA	↓	↓	PAGINA N
01	» ATTIVITÀ ECONOMICHE			» PAR.01/01	F1		PAG.28/32

» ORGANIGRAMMA
» GLOSSARIO

PAG. 30/32
PAG. 32/32

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 01 ↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	↓	PAGINA N
	» SOMMARIO			» GREEN IUAV 2020			PAG.03/32
				» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA			VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

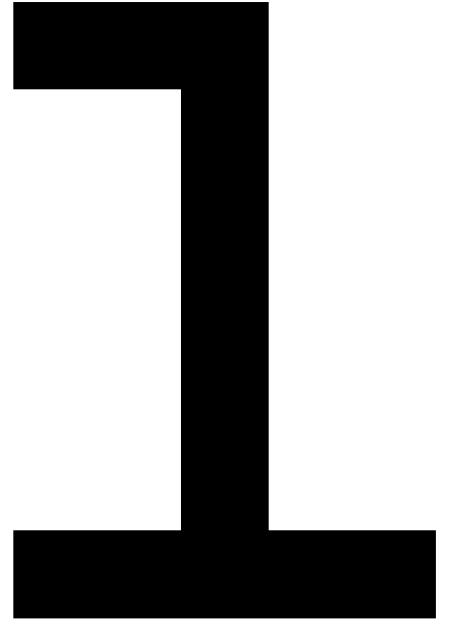
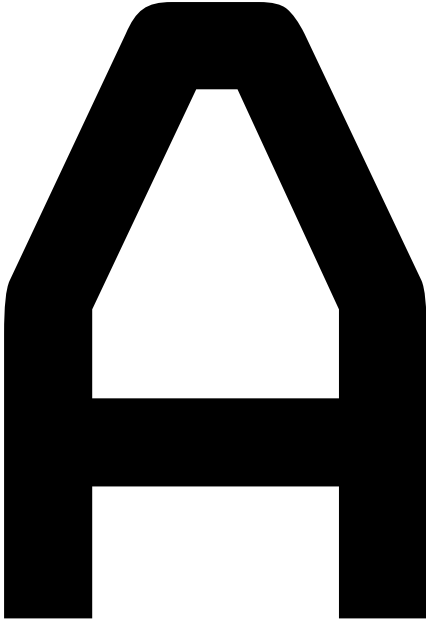
♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓ CODICE N

↓ PARTE 01 ↓

PRINCIPI E PERSONE

↓ CODICE N



↓	TITOLO
01	» SDGS
↓	TITOLO
02	» RUS

↓	PARTE 01 ↓	PRINCIPI E PERSONE	↓	↓	PAGINA N
		» PAR.01/02	A1		PAG.06/32
↓	PARTE 01 ↓	PRINCIPI E PERSONE	↓	↓	PAGINA N
		» PAR.02/02	A1		PAG.06/32

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 01 ↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	PAGINA N
A1	»	PRINCIPI E PERSONE		» GREEN IUAV 2020		PAG.05/32
				» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA		VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

01 » SDGS PAR. 01/02

Tutte le iniziative di sostenibilità promosse dall'Università Iuav, le attività di didattica, di ricerca e l'organizzazione dell'ateneo sono ancorate al raggiungimento di alcuni obiettivi definiti dall'assemblea delle Nazioni Unite. Nel 2015 i leader internazionali si sono incontrati per definire la strategia comune per il raggiungimento dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi da percorrere sono rappresentati dai 17 SDGs:

- ↓ SDGS ↓ N. 01/17
» **SCONFIGGERE LA POVERTÀ**
- ↓ SDGS ↓ N. 02/17
» **SCONFIGGERE LA FAME**
- ↓ SDGS ↓ N. 03/17
» **SALUTE E BENESSERE**
- ↓ SDGS ↓ N. 04/17
» **ISTRUZIONE DI QUALITÀ**
- ↓ SDGS ↓ N. 05/17
» **PARITÀ DI GENERE**
- ↓ SDGS ↓ N. 06/17
» **H2O PULITA E SERVIZI SANITARI**
- ↓ SDGS ↓ N. 07/17
» **ENERGIA PULITA E ACCESSIBILE**
- ↓ SDGS ↓ N. 08/17
» **LAVORO DIGNITOSO**
- ↓ SDGS ↓ N. 09/17
» **INNOVAZIONE E INFRASTRUTTURE**
- ↓ SDGS ↓ N. 10/17
» **RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE**
- ↓ SDGS ↓ N. 11/17
» **CITTÀ SOSTENIBILI**
- ↓ SDGS ↓ N. 12/17
» **CONSUMI RESPONSABILI**
- ↓ SDGS ↓ N. 13/17
» **LOTTA AL CAMBIAMENTO CLIMATICO**
- ↓ SDGS ↓ N. 14/17
» **VITA SOTT'ACQUA**
- ↓ SDGS ↓ N. 15/17
» **VITA SULLA TERRA**
- ↓ SDGS ↓ N. 16/17
» **PACE E GIUSTIZIA**
- ↓ SDGS ↓ N. 17/17
» **PARTNERSHIP PER GLI OBIETTIVI**

02 » RUS PAR. 02/02

Promossa dalla CRUI, Conferenza dei Rettori delle Università italiane da luglio 2015, la RUS, Rete delle U-

niversità per lo Sviluppo Sostenibile, è la prima esperienza di coordinamento e condivisione tra tutti gli atenei italiani impegnati verso i temi della sostenibilità ambientale e della responsabilità sociale. Gli atenei italiani hanno assunto l'impegno a orientare le proprie attività istituzionali verso gli obiettivi di sostenibilità integrata e a partecipare attivamente al raggiungimento di tutti gli obiettivi istituzionali prestabiliti dalla Rete. Infatti, la sostenibilità sempre più interseca didattica, ricerca e gestione delle attività e degli spazi dell'ateneo. Nel 2017 l'Università ha costituito un gruppo di lavoro composto da docenti, personale tecnico amministrativo e rappresentanti degli studenti. Obiettivo del gruppo è quello di proseguire il lavoro di promozione di una cultura della sostenibilità.

↓ RUS (DENIS MARAGNO) ↓ N. 01/07
A » CAMBIAMENTI CLIMATICI

L'obiettivo del Gruppo di lavoro è di guidare l'impegno delle Università verso azioni di contrasto al cambiamento climatico attraverso la condivisione di informazioni, materiali e metodi finalizzati a definire metriche comuni, conoscenze, competenze e buone pratiche.

↓ ATTIVITÀ 2020 ↓ N. 01/01
Nel corso del 2020 il gruppo di lavoro ha prodotto le linee guida e le buone pratiche per l'adattamento ai cambiamenti climatici degli atenei italiani e le linee guida per la redazione dei piani utili all'attività di mitigazione di tutte le emissioni di CO2 prodotte dagli atenei stessi.

↓ RUS (LAURA FREGOLENT + MAELA BORTOLUZZI) ↓ N. 02/07
B » EDUCAZIONE

Il Gruppo di lavoro Educazione concentra tutto il suo lavoro sulle diverse modalità di educazione allo sviluppo sostenibile, proponendo approcci nuovi e innovativi per far conoscere l'Agenda 2030 e i principi dello sviluppo sostenibile a tutti gli studenti universitari e dare concretezza a quanto contenuto nel documento attuativo del Manifesto CRUI. Nel 2020 le attività si sono concentrate sull'avvio di 4 sottogruppi:

↓ ATTIVITÀ 2020 (LEZIONE ZERO) ↓ N. 01/04
Gli atenei aderenti alla RUS hanno deciso di promuovere un percorso formativo sui contenuti dell'Agenda 2030 con l'auspicio che entri nei piani triennali e nelle programmazioni strategiche di ateneo. Finalità del gruppo è fare una ricognizione dell'esistente all'interno delle Università RUS; elaborare un format unico disponibile per tutte le Università.

↓ ATTIVITÀ 2020 (ETICA) ↓ N. 02/04
Finalità del gruppo è fare la ricognizione dei corsi e degli insegnamenti di Etica della Sostenibilità nelle Università Italiane; contribuire alla definizione della Lezione Zero; avviare la stesura di linee guida che possano suggerire agli atenei come porre l'etica della sostenibilità al centro dell'attenzione politica e della programmazione strategica.

↓ ATTIVITÀ 2020 (FORMAZIONE DOCENTI) ↓ N. 03/04
Va posta attenzione alla formazione dei docenti non solo universitari sui temi della sostenibilità. Finalità del gruppo è fare la ricognizione dei corsi di laurea che contengono gli insegnamenti di ESD e di Educazione Ambientale; organizzare una Summer School per formare i docenti delle scuole; avviare una mappatura della percezione che i docenti universitari hanno di sostenibilità e Agenda 2030, nonché dei loro reali bisogni formativi per costruire una proposta adeguata.

↓ ATTIVITÀ 2020 (LIFELONG LEARNING) ↓ N. 04/04
Per la progettazione, implementazione e valutazione di percorsi di educazione per adulti, ponendo grande attenzione alle fasce fragili e ai corsi «open» rivolti spesso a un

↓ AREA TEMATICA	↓ PARTE 01	↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓ PAGINA N
A1 » PRINCIPI E PERSONE		» GREEN IUAV 2020	PAG. 06/32
		» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA	VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

pubblico vasto. Finalità del gruppo è quella di elaborare una scheda di rilevazione delle attività delle Università RUS in modo da mappare lo stato dell'arte e portare all'attenzione del legislatore le difficoltà della formazione terziaria a rispondere alle esigenze dei territori; attivare sinergie con altre Reti che si occupano di Lifelong learning; avviare una riflessione per la definizione di politiche e azioni comuni tra gli atenei RUS.

↓ RUS (MATELDA REHO) ↓ N. 03/07

C » ALIMENTAZIONE

Il Gruppo di lavoro si occupa di come viene consumato il cibo all'interno degli atenei da parte degli studenti e del personale, al fine di rendere le Università un modello di consumo alimentare sostenibile. Il Gdl mira a produrre conoscenza del fenomeno alimentare universitario, raccogliendo e divulgando dati e promuovendo lo scambio di esperienze e buone pratiche.

↓ ATTIVITÀ 2020 ↓ N. 01/01
I temi del Gdl riguardano l'approvvigionamento, la distribuzione, gli spazi di consumo del cibo, la gestione dei rifiuti connessi, l'educazione e la sostenibilità alimentare.

↓ RUS (FRANCESCA CAPPELLETTI) ↓ N. 04/07

D » ENERGIA

Il Gruppo di lavoro Energia studia i fabbisogni energetici delle strutture universitarie, le azioni per la loro riduzione e per il loro soddisfacimento verso le energie rinnovabili, nel rispetto degli standard di confort e dei servizi erogati. A tale scopo raccoglie dati e costruisce basi informative e metodologiche, definisce metriche, supporta l'azione degli Energy Manager nelle Università, e per concludere raccoglie e diffonde buone pratiche per la gestione dell'energia all'interno della Pubblica Amministrazione.

↓ ATTIVITÀ 2020 ↓ N. 01/01
Nel 2020 il Gruppo ha lavorato per favorire l'attuazione del "Manifesto dei Rettori 2019", in particolare per definire le modalità di rafforzamento del ruolo dell'Energy Management di ateneo. Il confronto, avviato nel Gruppo di lavoro, intorno al ruolo dell'Energy Manager nelle strutture universitarie ha dato esito a un documento preliminare di posizione (Green Paper) che verrà concluso e portato all'approvazione nel 2021. Nel corso del 2020 sono proseguiti inoltre i lavori sull'analisi e la comparazione critica dei differenti strumenti, standard e ranking (GRI, GreenMetric, The Impact ecc) in relazione alle metriche e agli indicatori usati in tali ambiti per il consumo energetico negli atenei. Sempre nel 2020 è stato attivato un sottogruppo di lavoro sulla gestione degli impianti di climatizzazione da parte degli atenei in relazione all'emergenza sanitaria COVID-19 e per la raccolta di informazioni sugli impianti presenti nelle strutture universitarie. In particolare, l'Università Iuav di Venezia, con la sua referente, prof.ssa Francesca Cappelletti, collabora attivamente all'interno dei sottogruppi Green Paper "Sustainable Energy Management" e "Impianti di Climatizzazione: salute e benessere".

↓ RUS (SILVIO NOCERA) ↓ N. 05/07

E » MOBILITÀ

Il Gruppo di lavoro Mobilità discute e realizza politiche e interventi di Mobility Management accademico e di redazione dei piani di spostamento casa-lavoro nell'ottica di incentivare la mobilità sostenibile, favorendo l'uso dei mezzi pubblici o in condivisione e sensibilizzando su valori e comportamenti lungimiranti, al fine di favorire l'innovazione e il cambiamento tecnologico nonché quello organizzativo.

↓ ATTIVITÀ 2020 ↓ N. 01/01
La riduzione dei costi esterni del trasporto perseguita dal gruppo di lavoro Mobilità nasce da un impatto attualmente significativo e costituisce un obiettivo prioritario delle politiche e della pianificazione ai diversi livelli, anche tenendo conto delle nuove esigenze e dei nuovi comportamenti sorti durante la pandemia.

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 01

A1 » PRINCIPI E PERSONE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

↓ RUS (LAURA BADALUCCO)

↓ N. 06/07

F » RISORSE E RIFIUTI

Nel corso del 2020 il Gruppo di lavoro Risorse e Rifiuti ha elaborato una ridefinizione dei propri obiettivi sulla base dell'esperienza degli anni precedenti. Il gruppo ha identificato quattro obiettivi d'azione: incrementare gli ambiti di collaborazione fra le Università italiane per la gestione dei rifiuti; attivare processi volti al monitoraggio delle prestazioni degli atenei nell'ambito delle attività sottese alla gestione dei rifiuti; rendere il GdL un soggetto in grado di dialogare a livello istituzionale per padeguare la normativa inerente la gestione dei rifiuti e promuovere l'economia circolare; attivare progetti volti a sensibilizzare rispetto ai temi della gestione rifiuti in ottica «Circular Economy». Il Gruppo di lavoro ha inoltre rivisto la sua struttura attivando quattro nuovi sottogruppi di lavoro.

↓ ATTIVITÀ 2020 ↓ N. 01/01
Oltre ai già presenti "Gestione dei rifiuti/raccolta differenziata" e "Buone pratiche per la prevenzione dei rifiuti", sono stati avviati i lavori dei gruppi su "DTR-Deposito Temporaneo dei Rifiuti", "Donazione di beni", "Rifiuti e buone pratiche emergenza COVID" e, infine, "Indicatori". Il gruppo ha, inoltre, partecipato ai lavori del CIRS (Comitato Interdisciplinare Rifiuti e Salute) e al tavolo del Ministero della transizione ecologica per la stesura dei CAM (criteri ambientali minimi) per l'affidamento del servizio di ristoro mediante l'installazione di distributori di alimenti e bevande (assieme al GdL RUS Cibo). Nel frattempo, è proseguito il lavoro di approfondimento sulle iniziative per la prevenzione dei rifiuti attuate dai vari atenei con la conseguente analisi dei risultati e scrittura del relativo White Paper nonché le attività di sensibilizzazione e promozione delle buone prassi nella gestione e prevenzione dei rifiuti in iniziative come la SERR (Settimana Europea dei Rifiuti) 2020 o l'Unisustainathon 2020.

↓ RUS (STEFANO MUNARIN) ↓ N. 07/07

G » INCLUSIONE E GIUSTIZIA SOCIALE

L'obiettivo del Gruppo di lavoro Inclusion e Giustizia Sociale è di realizzare politiche condivise e di promuovere contesti sociali sostenibili e inclusivi in grado di evolversi e di avviare innovazioni incentrate sulla giustizia sociale. Considerata la difficile situazione economica e sociale di tutto il Paese, aggravata dalla pandemia, nel 2020 l'Università Iuav ha cercato di aiutare studenti e famiglie agendo in due direzioni.

↓ ATTIVITÀ 2020 ↓ N. 01/02
Da un lato applicando tutte le riduzioni possibili sulle tasse, alzando la soglia di esenzione totale, prevedendo forti riduzioni fino ai 30.000 euro di ISEE e mantenendo riduzioni in maniera progressiva tra i 30.000 euro e i 60.000 euro, applicando varie altre riduzioni ed esenzioni (per disabilità, per il programma study in Iuav, o applicando la flat-tax per studenti provenienti da paesi con basso PIL pro capite), non adeguando gli importi al saggio annuale di inflazione e attuando il blocco della tassa massima.

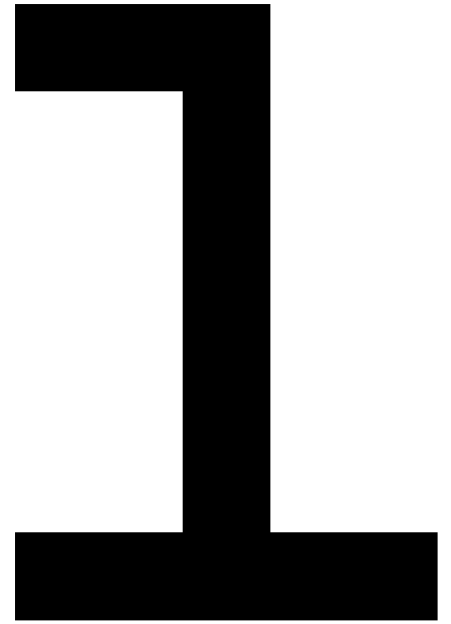
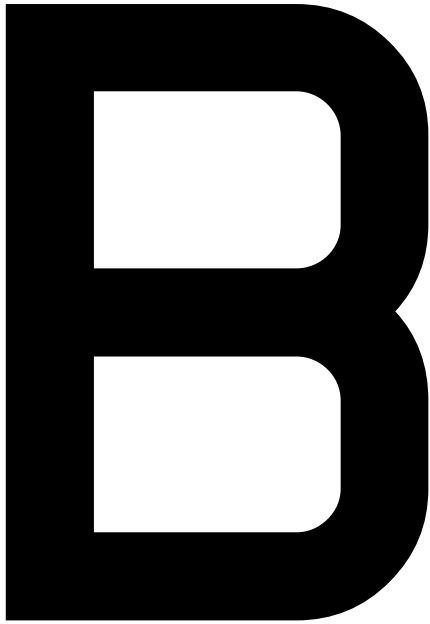
↓ ATTIVITÀ 2020 ↓ N. 02/02
Dall'altro, anche se questa scelta politica ha fatto sì che all'aumento degli iscritti (legato al gradimento della offerta formativa e dei servizi) non abbia corrisposto un aumento delle entrate, si è stabilito ugualmente di dare continuità alle attività di supporto e tutoraggio per studenti con gravi disabilità, confermare le borse "bravi nello studio bravi nello sport", erogare altri fondi per le collaborazioni studentesche, e arrivando nel complesso a coprire (anche grazie a finanziamenti regionali straordinari legati all'emergenza sanitaria) tutte le posizioni relative a studenti che risultavano idonei nella graduatoria delle borse di studio.

↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N

» GREEN IUAV 2020 PAG. 07/32

» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m²) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m²) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE



Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

In un anno difficile come il 2020 un impegno notevole è stato rivolto agli aspetti gestionali del patrimonio immobiliare, per consentire la ripresa della didattica in presenza in totale sicurezza per tutti. Pur con questa priorità, vi sono altre importanti azioni che hanno riguardato l'edilizia di ateneo, in particolare, la conclusione dei lavori di restauro dell'ultimo piano di Ca' Tron e la progettazione degli interventi di riqualificazione per le sedi di Palazzo Badoer e dei Tolentini.

↓ CA' TRON ↓ N. 01/04
Obiettivo dell'intervento di restauro di Ca' Tron è stato il miglioramento complessivo della struttura del tetto, realizzato mediante adeguamento dell'isolamento termico e una razionalizzazione del sistema di smaltimento delle acque meteoriche per adattare il terzo piano del palazzo alle necessità di nuovi spazi lavorativi, dotandolo di impianti funzionali innovativi e migliorandone la struttura e il comfort termico e acustico con il minor numero di trasformazioni e alterazioni dell'edificio. L'intervento di restauro ha garantito la conservazione del carattere spaziale dell'architettura del sottotetto, con nuove dotazioni tecnologiche e un miglioramento strutturale in grado di soddisfare le necessità contemporanee.

↓ FONDO INVESTIMENTI ↓ N. 02/04
Nel 2020 è stata inoltre presentata una richiesta di finanziamento sul Fondo investimenti edilizia universitaria 2019-2033, il cui esito positivo per luav ha consentito di avviare alcuni importanti lavori di recupero presso la sede di Palazzo Badoer e dell'ex Convento dei Tolentini.

↓ PALAZZO BADOER ↓ N. 03/04
Nella sede di palazzo Badoer è stato avviato un intervento teso a incrementare le superfici delle aule didattiche, oltre che a ripristinare una parte dell'edificio migliorando le prestazioni termiche della copertura e realizzando una nuova scala di sicurezza necessaria per le aule.

↓ TOLENTINI ↓ N. 04/04
Nella sede dei Tolentini il progetto riguarda la casetta Palma, per la quale è prevista la rifunionalizzazione totale per ottenere nuovi spazi attrezzati distribuiti su tre piani per una capacità di 50 presenze. Il progetto si propone di offrire un luogo in cui studenti e personale tecnico-amministrativo possano avere spazi di studio informale da utilizzare anche per consumare i pasti, in modo da rispondere alle trasformazioni avvenute in questi ultimi anni in merito alla mobilità studentesca. Sono infatti aumentati gli studenti pendolari che arrivano a Venezia e vi rimangono per l'intera giornata e che necessitano di luoghi in cui trascorrere del tempo quando non sono in aula. A disposizione della comunità verrà messo anche l'ampio giardino di pertinenza della casetta Palma, che potrà essere usato con le medesime finalità durante i mesi più caldi. L'intervento sarà caratterizzato da una forte impronta tecnologica orientata allo smart building con l'implementazione di soluzioni automatiche per l'illuminazione e la climatizzazione, nonché per il controllo delle presenze.

↓ SEDE ↓ N. 01/08
A » TERESE
N 45° 25' 59,9"
E 12° 18' 57,8"

Il convento di Santa Teresa risale alla seconda metà del XVII secolo. Il complesso edilizio è molto ampio e si sviluppa intorno a un unico grande chiostro, caratterizzato da portici e logge ad arcate. L'ex-convento è stato restaurato alla fine degli anni Novanta con opere di ristrutturazione e adeguamento architettonico necessarie per ospitare le attività di didattica e di ricerca.

↓ ATTIVITÀ ↓ N. 01/01
La sede delle Terese ospita gli spazi per le attività didattiche dei corsi di studio e gli studioli dei docenti.

↓ SEDE ↓ N. 02/08
B » TOLENTINI
N 45° 26' 15,8"
E 12° 19' 21,2"

Il complesso edilizio dei Tolentini si trova in prossimità di Piazzale Roma e comprende il convento della chiesa o-

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 01
B1 » LUOGHI

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

monima e alcune aree confinanti, come l'ingresso, la casetta ex Palma (acquistata nel 1968 e in seguito restaurata nel 1977 dall'ufficio tecnico Iuav) e un padiglione costruito nel 1962. Il progetto complessivo si deve a Vincenzo Scamozzi, che lavorò per i committenti Padri Teatini fino al 1599. Il complesso fu quindi portato a termine nel 1602 dagli stessi Teatini. Il convento risulta ben riconoscibile dagli elementi che lo compongono: chiostro con porticato su pilastri, celle su tre lati del primo piano, refettorio posto al margine del chiostro. Nel secondo piano troviamo spazi di più ampio respiro e un raro esempio di percorso aereo cinquecentesco.

↓ ATTIVITÀ ↓ N. 01/01
La sede ospita: rettorato, direzione generale, senato degli studenti, archivio di ateneo e flussi documentali, servizio affari legali, area ricerca, sistema bibliotecario e documentale, servizio comunicazione, area tecnica, fondazione universitaria Iuav, aula magna, servizio affari istituzionali e dipartimento di culture del progetto.

↓ SEDE ↓ N. 03/08
C » COTONIFICIO
N 45° 25' 56,9"
E 12° 18' 52,4"

L'edificio fu inaugurato nel 1883. L'anno precedente, per iniziativa del barone Eugenio Cantoni e del cavaliere Carlo Moschini, si era costituita una società che aveva lo scopo di praticare a Venezia la filatura del cotone. In parte distrutto da un incendio nel 1916, fu ricostruito. Nello stabilimento lavoravano circa mille operai: rimase in funzione fino al 1960, restando poi abbandonato per trent'anni prima dell'intervento di restauro.

↓ ATTIVITÀ ↓ N. 01/01
Restauro dallo studio veneziano di Gino Valle, l'edificio ospita oggi una parte considerevole dell'Università: aule didattiche, l'Archivio Progetti, lo spazio espositivo "Gino Valle" e ArTec (archivio delle tecniche e dei materiali per l'architettura e il disegno industriale). La parte riservata all'archivio comprende una sala studio con nove posti di consultazione, la sala espositiva, un ufficio e un deposito. Nella sala espositiva è allestita in permanenza una mostra di modelli che appartengono alla raccolta dell'archivio e vengono organizzate mostre temporanee, all'interno delle quali vengono organizzate esposizioni di documenti originali provenienti dai fondi.

↓ SEDE ↓ N. 04/08
D » PALAZZO TRON
N 05° 26' 29,9"
E 12° 19' 47,6"

Ca' Tron è un palazzo che si affaccia sul Canal Grande ed è dotato di un piccolo giardino all'italiana. L'edificio, le cui origini datano probabilmente al periodo gotico, si fa risalire nell'insieme alla fine del XVI secolo e conobbe il suo maggior splendore con il procuratore Andrea Tron, diplomatico e ambasciatore di grande fama, candidato al dogado, al quale si debbono le due ali aggiunte. Il palazzo, che dall'Ottocento — estinta la famiglia Tron — ha avuto usi frazionati e impropri (provveditorato agli studi, istituto per le aste giudiziarie, sede di appartamenti...), fu acquistato da Iuav nel 1972 e in seguito restaurato su

↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N
» GREEN IUAV 2020 PAG. 10/32
» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

progetto dell'architetto L. Bellemo. Si avviarono lavori di consolidamento statico, di riordino distributivo, di recupero di spazi necessari per le nuove funzioni del palazzo.

↓	ATTIVITÀ	↓	N. 01/01
	La sede di Palazzo Tron è oggi teatro di mostre di portata internazionale e inoltre ospita l'infrastruttura di ricerca IR.IDE e il cluster di ricerca FEEM@IUAV – EPIC (Earth and Polis Research Centre) definito come il centro internazionale di ricerca sulle città resilienti e su progetti di ricostruzione.		
↓	SEDE	↓	N. 05/08
E	» MAGAZZINI 6 + 7		
	N 45°	25'	54,8"
	E 12°	19'	01,4"

I Magazzini "Ligabue" nascono in seguito all'attività di Anacleto Ligabue, che si stabilisce a Venezia commerciando in formaggio reggiano, prodotto della terra in cui è nato. Il porto di Venezia nei primi anni venti del Novecento vede le prime navi a vapore in linea fissa e Ligabue concepisce l'idea delle forniture alle navi su scala industriale, continuando il servizio di vitto da fornire anche durante la navigazione. Nasce così, prima la prima volta nel mondo, "l'appalto navale". Da qui la necessità di dotare il porto di Venezia di magazzini di deposito e stoccaggio per le derrate alimentari. Nel 1929, una decina di anni dopo aver iniziato, l'appalto navale è compiuto.

↓	ATTIVITÀ	↓	N. 01/01
	Gli edifici restaurati a cura di Iuav Studi&Progetti, sono attualmente sede di attività didattica universitaria. In particolare il 7 ed il 6 sono sede dei corsi Iuav.		
↓	SEDE	↓	N. 06/08
F	» CAMPO DELLA LANA		
	N 45°	26'	19,5"
	E 12°	19'	20,4"

L'edificio di campo della Lana, costruito nei primi anni '40 dalla provincia di Venezia per la sede dell'ufficio provinciale dell'igiene, è stato usato fino al 1997 dall'ULSS; oggi è di proprietà dell'Università Iuav che ha intrapreso un progetto di trasformazione a sede dei propri uffici amministrativi e a segreteria studenti. La ristrutturazione, iniziata nel novembre del 2001, si è conclusa nell'estate del 2005. Tale progetto è stato seguito dallo studio Vittorio Gregotti & associati.

↓	ATTIVITÀ	↓	N. 01/01
	La sede di Campo della Lana ospita al suo interno gli spazi dedicati all'area finanza e risorse umane, all'area didattica e ai servizi rivolti agli studenti.		
↓	SEDE	↓	N. 07/08
G	» PALAZZO BADOER		
	N 45°	26'	17,7"
	E 12°	19'	32,2"

Palazzo Badoer deriva dalla «casa del priorato di San Giovanni Evangelista» appartenente alla famiglia Badoer. Un documento del 1350 concedeva ai Badoer di seppellire i confratelli della Scuola di S. Giovanni Evangelista: il ci-

mitero esiste tutt'ora sotto il salone del palazzo e la sua presenza ha storicamente determinato la particolare tipologia planimetrica dell'edificio (che si può schematizzare a forma di Z), che si differenzia da quella di un qualsiasi palazzo veneziano. Successivi interventi, fino alla situazione edilizia formalmente compiuta che ci è pervenuta. Nel 1974 Iuav acquista il palazzo dall'istituto di Santa Caterina, suore di Nevers. I lavori legati alla manutenzione straordinaria e adeguamento funzionale come sede del dipartimento di Storia dell'architettura risalgono all'aprile del 1978.

↓	ATTIVITÀ	↓	N. 01/01
	Dal 2008 Palazzo Badoer è sede della Scuola di dottorato Iuav, oltre ad ospitare l'attività didattica dei master, il centro studi ClassicA, l'aula Tafuri, e il Media Lab Mela.		
↓	SEDE	↓	N. 08/08
H	» MESTRE (TUTTE LE SEDI)		
	N 45°	28'	45,3"
	E 12°	15'	19,4"

La sede dei laboratori LabSCo e FisTec sorge a Mestre, su un'area concessa dal comune alle Università di Venezia per la realizzazione di un polo scientifico. Il nucleo centrale è costituito da una "struttura di contrasto" — una graticola di setti in calcestruzzo armato che si approfondisce nel sottosuolo — e da un "carro ponte", retto da due serie di pilastri. L'edificio è stato concepito come un guscio calato dall'alto a protezione del nucleo centrale, virtualmente preesistente. Lo spazio interno è modulato dalla luce naturale, che penetra dal basso e dall'alto. Dal basso, attraverso una vetrata perimetrale che sigilla il distacco del guscio del basamento; dall'alto, attraverso una serie di lucernari minori, che incoronano il grande lucernario centrale. Un asse verticale collega la struttura ipogea alla scatoletta luminosa del grande lucernario, fondando nel simbolico uno spazio con caratteristiche industriali.

↓	ATTIVITÀ	↓	N. 01/01
	La sede di Mestre ospita il LabSCo laboratorio di scienza delle costruzioni e il FisTec laboratorio di fisica tecnica ambientale.		

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 01	↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	PAGINA N
B1	» LUOGHI			»	GREEN IUAV 2020		PAG.11/32
				»	UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA		VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» **RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020**

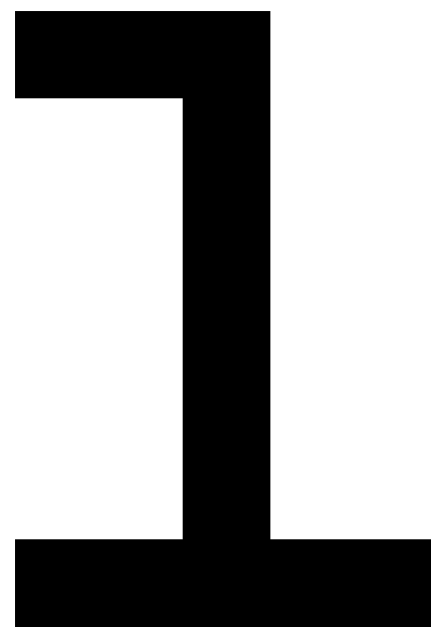
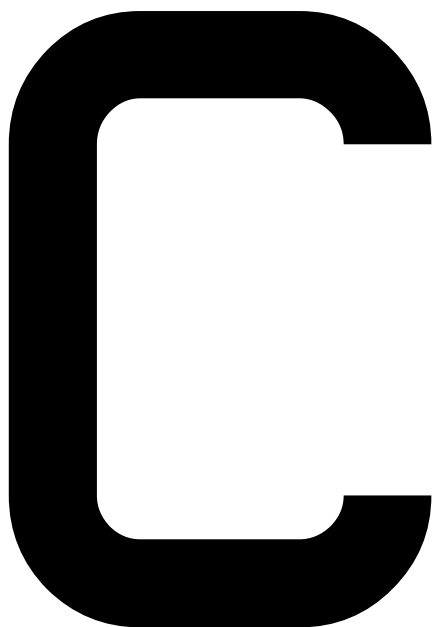
♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓ CODICE N

↓ PARTE 01 ↓

DIDATTICA E RICERCA

↓ CODICE N



↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N
01	» DIDATTICA			» PAR.01/06	C1		PAG.14/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N
02	» RICERCA			» PAR.02/06	C1		PAG.14/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N
03	» AGGREGAZIONI			» PAR.03/06	C1		PAG.14/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N
04	» STRUTTURE			» PAR.04/06	C1		PAG.15/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N
05	» TERZA MISSIONE			» PAR.05/06	C1		PAG.15/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N
06	» SPIN-OFF E STARTUP			» PAR.06/06	C1		PAG.15/32

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 01 ↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	↓	PAGINA N
C1	» DIDATTICA E RICERCA			» GREEN IUAV 2020			PAG.13/32
				» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA			VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

01 » DIDATTICA PAR. 01/06

L'attenzione verso un'educazione equa e inclusiva, capace di promuovere opportunità di crescita e confronto critico, accomuna tutte le attività formative dell'Università Iuav di Venezia. I Goal dell'Agenda 2030 permeano, infatti, l'intera offerta formativa, animando i percorsi tematici nelle diverse discipline e promuovendo cultura e comportamenti ispirati alla sostenibilità, nelle sue diverse declinazioni, quale imperativo nel progettare.

↓ ATTIVITÀ 2020 ↓ N. 01/02
Questo intento si realizza tramite seminari, lezioni frontali, attività laboratoriali e di tirocinio che consentono l'acquisizione di conoscenze e competenze legate al riuso degli edifici e alla rigenerazione urbana; all'evoluzione del movimento ecologista; alla modificazione sostenibile del territorio e alla ridefinizione degli spazi pubblici; al collegamento tra politiche alimentari ed energetiche per un'equa distribuzione delle risorse; al confronto fra design e urgenze dell'economia circolare; all'upcycling dei materiali, anche tessili, come nuovo modello produttivo; e, non da ultimo, alla valorizzazione del patrimonio artistico e urbano esistente. L'analisi sistematica dei diversi insegnamenti che si concentrano, con maggior vigore, verso questi temi ha evidenziato come la progettazione e la ridefinizione dei processi in chiave sostenibile sia il tratto distintivo dell'azione educativa dell'ateneo.

↓ ATTIVITÀ 2020 ↓ N. 02/02
In linea con gli obiettivi formativi dell'ateneo, nel corso del 2020 la didattica ha perseguito standard di qualità elevata per consentire ai laureati un adeguato inserimento sociale e professionale. In particolare, la situazione pandemica ha dato impulso a nuovi modelli per l'erogazione delle attività formative confluendo, dopo i primi mesi, nel portale didattico mista.iuav.it. Iuav, quindi, si conferma un ambiente dove formazione, ricerca e concretezza sostengono strategie di adattamento resiliente alle dinamiche sociali e climatiche.

02 » RICERCA PAR. 02/06

La ricerca dell'ateneo è finanziata attraverso diverse fonti di finanziamento regionale, nazionale ed internazionale, oltre che sulle risorse assegnate al dipartimento dall'ateneo. Si concentra sulle culture e discipline del progetto che interessano l'architettura, l'urbanistica e la pianificazione territoriale, la moda, il design, le arti e il teatro. È svolta in forma individuale o aggregata attraverso le aggregazioni della ricerca — ClusterLab, Unità di ricerca e Centri studio — strutture della ricerca, laboratori tecnici e scientifici che svolgono attività di supporto alla ricerca e alla didattica — e l'Infrastruttura di Ricerca Integral Design Environment (IR.IDE).

↓ ATTIVITÀ 2020 ↓ N. 01/01
Diversi i temi trattati nei progetti finanziati e che vanno dall'efficienza energetica al cambiamento climatico alla resilienza urbana, dalla sostenibilità dei materiali alla conservazione del patrimonio architettonico culturale, dal rapporto tra natura e società al progetto di conservazione e tutela del paesaggio e del patrimonio storico architettonico, dall'innovazione sociale alla cultura e all'arte performativa come pratica inclusiva, dal progetto nell'edilizia scolastica al cibo e al metabolismo urbano.

03 » AGGREGAZIONI PAR. 03/06

Le aggregazioni della ricerca del dipartimento si articolano in Cluster, Unità di ricerca e Centri studio. I Cluster svolgono attività di ricerca multidisciplinare, prevalentemente applicata, pluriennale e con un orientamento dichiarato verso organizzazioni esterne, il mondo produttivo e le istituzioni del territorio. Le Unità di ricerca e i Centri studio svolgono attività di ricerca con un orientamento prevalente verso l'interno. Di seguito elenchiamo

tutte le componenti che costituiscono le tre divisioni.

↓	CLUSTERLAB	↓	N. 01/11
»	CULTLAND		
↓	CLUSTERLAB	↓	N. 02/11
»	DESTE		
↓	CLUSTERLAB	↓	N. 03/11
»	FEEM@IUAV		
↓	CLUSTERLAB	↓	N. 04/11
»	FLAIR		
↓	CLUSTERLAB	↓	N. 05/11
»	H-CITY		
↓	CLUSTERLAB	↓	N. 06/11
»	HEMODERN HERITAGE		
↓	CLUSTERLAB	↓	N. 07/11
»	MATESCA MATERIALI		
↓	CLUSTERLAB	↓	N. 08/11
»	LSD		
↓	CLUSTERLAB	↓	N. 09/11
»	MEDLAB		
↓	CLUSTERLAB	↓	N. 10/11
»	PROSPER		
↓	CLUSTERLAB	↓	N. 11/11
»	CITYLAB		
↓	UNITÀ DI RICERCA	↓	N. 01/10
»	BITES		
↓	UNITÀ DI RICERCA	↓	N. 02/10
»	ENERCITY		
↓	UNITÀ DI RICERCA	↓	N. 03/10
»	FIND FUTURE		
↓	UNITÀ DI RICERCA	↓	N. 04/10
»	GEOANALYTICS		
↓	UNITÀ DI RICERCA	↓	N. 05/10
»	GRAFICA		
↓	UNITÀ DI RICERCA	↓	N. 06/10
»	IM.RE		
↓	UNITÀ DI RICERCA	↓	N. 07/10
»	LABIM		
↓	UNITÀ DI RICERCA	↓	N. 08/10
»	SF_LAB		
↓	UNITÀ DI RICERCA	↓	N. 09/10
»	TEDEA		
↓	UNITÀ DI RICERCA	↓	N. 10/10
»	VE-LAW		
↓	CENTRO STUDIO	↓	N. 01/02
»	AFROLAB		
↓	CENTRO STUDIO	↓	N. 02/02
»	CLASSICA		

+++++

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 01	↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	PAGINA N
C1	» DIDATTICA E RICERCA			»	GREEN IUAV 2020	PAG.14/32	
				»	UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA	VE	

Progetto: Servizio Comunicazione + **Coordinamento:** Silvia Silvestrini + **A cura di:** Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + **Progetto grafico:** Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

04 » STRUTTURE

PAR. 04/06

I laboratori di ateneo sono articolazioni del Dipartimento dotati di strumentazione specifica e di personale tecnico e amministrativo. Hanno il compito di svolgere attività di supporto e di servizio alla ricerca e alla didattica, nonché attività sperimentali e di consulenza a scopo di didattica, ricerca e conto terzi. Forniscono supporto anche alle attività delle altre strutture dell'ateneo.

↓	LABORATORI	↓	N. 01/10
	» ARTEC		
↓	LABORATORI	↓	N. 02/10
	» CIRCE-CARTOGRAFIA		
↓	LABORATORI	↓	N. 03/10
	» LAMA		
↓	LABORATORI	↓	N. 04/10
	» LABCOMAC		
↓	LABORATORI	↓	N. 05/10
	» FISTEC		
↓	LABORATORI	↓	N. 06/10
	» LABFOTO		
↓	LABORATORI	↓	N. 07/10
	» CIRCE-FOTOGRAFIA		
↓	LABORATORI	↓	N. 08/10
	» LABSCO		
↓	LABORATORI	↓	N. 09/10
	» LAR		
↓	LABORATORI	↓	N. 10/10
	» USERLAB		
↓	IR.IDE (INTEGRAL DESIGN ENVIRONMENT)	↓	N. 01/04
	» PARD		
↓	IR.IDE (INTEGRAL DESIGN ENVIRONMENT)	↓	N. 02/04
	» PRIDE		
↓	IR.IDE (INTEGRAL DESIGN ENVIRONMENT)	↓	N. 03/04
	» VAULT		
↓	IR.IDE (INTEGRAL DESIGN ENVIRONMENT)	↓	N. 04/04
	» VIDE		

05 » TERZA MISSIONE

PAR. 05/06

Per terza missione si intende il complesso delle attività economiche e sociali che le Università mettono in campo per trasferire le conoscenze accademiche all'economia, al territorio e alla società civile. Se in Europa il concetto di terza missione è consolidato da anni e intrinsecamente legato all'idea di uno sviluppo economico basato sulla conoscenza (Knowledge-Based Economy), in Italia anche Anvur ha recentemente assunto la terza missione quale criterio fondamentale per la valutazione della qualità del-

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 01
C1	» DIDATTICA E RICERCA		

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

la ricerca universitaria. Per sua natura Iuav ha una naturale e consolidata vocazione per la ricerca applicata e per l'impegno sociale ed etico all'interno del proprio rapporto con la società.

↓ PRIMO ASSE ↓ N. 01/02
Un primo asse fa riferimento al complesso di azioni nella direzione del trasferimento tecnologico e di conoscenza a fini economici e imprenditoriali, attraverso la promozione di attività di formazione per l'imprenditoria innovativa e la tutela della proprietà intellettuale, di accompagnamento per la costituzione di spin-off accademici e startup innovative, di sostegno alla ricerca applicata attraverso la promozione di attività conto terzi e convenzioni con imprese, amministrazioni ed enti.

↓ SECONDO ASSE ↓ N. 02/02
Il secondo asse è invece relativo al public engagement. Sono decine gli eventi, le mostre, le conferenze, i workshops e le attività culturali che Iuav organizza quotidianamente a beneficio della comunità, aprendo le porte dell'ateneo al territorio. Di particolare rilievo sono le mostre aventi per oggetto l'architettura, la città e il territorio, la moda, l'arte e il design organizzate negli spazi espositivi dell'ateneo, i W.A.Ve. (Workshop di architettura a Venezia) che ogni anno trattano questioni etiche e culturali di rilevanza, la sfilata Fashion at Iuav curata dai corsi di laurea in design della moda a chiusura dell'anno accademico e le conferenze attraverso cui la scuola di dottorato apre le sue porte al pubblico, indagando le principali questioni e tematiche che interessano la progettualità contemporanea. Nel 2020 molte delle attività programmate non sono state organizzate, come la sfilata di moda, oppure organizzate a distanza, come i W.A.Ve. Dal monitoraggio effettuato dal Comitato sugli spin-off/startup di ateneo per l'anno 2020, l'aspetto più rilevante emerso dall'analisi riguarda l'andamento positivo, nonostante le grandi difficoltà conseguenti all'impatto della pandemia. La maggior parte degli spin-off Iuav ha dimostrato buona capacità di attrazione delle risorse partecipando a bandi competitivi, incrementando di fatto performance economico-patrimoniali e producendo un utile importante. In definitiva il parco spin-off Iuav si contraddistingue per un volume di affari pari a 946.430,78 euro, dato rilevato per il valore della produzione nel 2020 per le 8 aziende monitorate, nonostante l'emergenza COVID-19. Importante è il supporto alla terza missione rilevato nell'analisi di monitoraggio, da cui risulta un placement di 8 soggetti mediante stage nell'arco del 2020.

06 » SPIN-OFF E STARTUP PAR. 06/06

Gli spin-off e le startup Iuav sono società di capitali che operano nei diversi ambiti delle linee formative e di ricerca di ateneo, coincidenti con i settori che vengono universalmente considerati i capisaldi della creatività e del design italiano: l'architettura, le arti, il design, la moda, l'urbanistica, la pianificazione, la comunicazione visiva. Queste realtà sono attive prevalentemente nel Nord-Est, in connessione quindi con il tessuto produttivo.

↓	SPIN-OFF E STARTUP	↓	N. 01/09
	» COPIÙ		
↓	SPIN-OFF E STARTUP	↓	N. 02/09
	» FABLAB VENEZIA		
↓	SPIN-OFF E STARTUP	↓	N. 03/09
	» ADAPTEV		
↓	SPIN-OFF E STARTUP	↓	N. 04/09
	» IMAKING		
↓	SPIN-OFF E STARTUP	↓	N. 05/09
	» NEW DESIGN VISION		
↓	SPIN-OFF E STARTUP	↓	N. 06/09
	» PIÙLED		
↓	SPIN-OFF E STARTUP	↓	N. 07/09
	» POPLAB		
↓	SPIN-OFF E STARTUP	↓	N. 08/09
	» TOOTEKO		
↓	SPIN-OFF E STARTUP	↓	N. 09/09
	» ANTEFERMA		

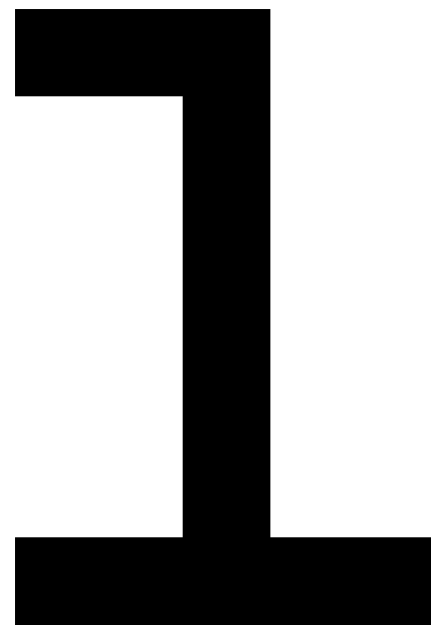
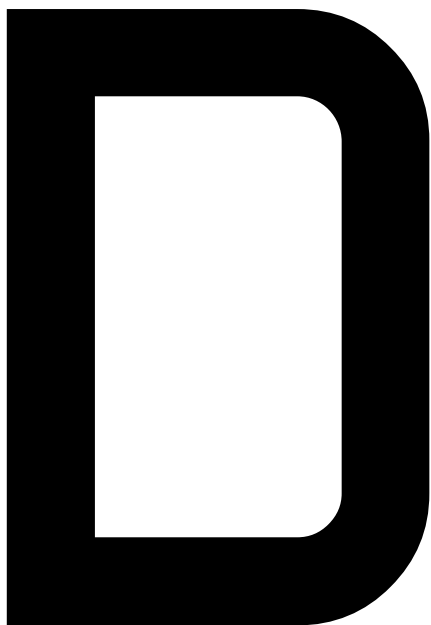
↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 01	↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	PAGINA N
C1	» DIDATTICA E RICERCA				» GREEN IUAV 2020		PAG.15/32
					» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA		VE

↓ CODICE N

↓ PARTE 01 ↓

SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE

↓ CODICE N



↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
01	» INIZIATIVE IUAV			» PAR.01/05	D1		PAG.18/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
02	» GREENMETRIC			» PAR.02/05	D1		PAG.18/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
03	» GRUPPO DI BOLOGNA			» PAR.03/05	D1		PAG.18/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
04	» PRO 3			» PAR.04/05	D1		PAG.18/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
05	» PIANO INTEGRATO 2020			» PAR.05/05	D1		PAG.19/32

+++++

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 01 ↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	↓	PAGINA N
D1	» SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE			» GREEN IUAV 2020			PAG.17/32
				» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA			VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

01 » INIZIATIVE IUAV PAR. 01/05

Per ogni categoria, una serie di indicatori scendono nel dettaglio andando a misurare specifici aspetti che concorrono al punteggio finale. Questi consentono di focalizzare l'attenzione sulle questioni più rilevanti e di maggior effetto per la riduzione dell'impatto ecologico. L'Università si è impegnata in questo senso, suggerendo abitudini e gesti, con azioni virtuose che favorissero la sostenibilità sociale e il benessere della persona. Iniziative come la "Foresta Iuav", la distribuzione di borracce e la collaborazione con la cooperativa "Rio Terà dei Pensieri" dimostrano l'attenzione e la sensibilità dell'ateneo verso i temi legati all'ambiente.

↓ RIO TERÀ DEI PENSIERI ↓ N. 01/04
La produzione eco-sostenibile, la promozione e la vendita degli oggetti a marchio luav attraverso un accordo con la Cooperativa sociale "Rio Terà dei Pensieri": maglie, astucci, shopper sono prodotti totalmente artigianali che seguono una filiera produttiva attenta al riciclo dei materiali, al recupero delle risorse e rispettosa dell'ambiente.

↓ PLASTIC FREE ↓ N. 02/04
Il contributo a un percorso plastic free, impegnandosi per la messa al bando della plastica monouso, con la nuova borraccia luav che è prodotta in materiale di alta qualità (acciaio privo di Bpa al 100%, che mantiene qualunque tipo di bevanda al sicuro da modificazioni) da 24Bottles, un'azienda italiana particolarmente attenta ai temi ambientali, che ha lanciato da qualche anno un bellissimo progetto di riforestazione in sei diversi Paesi del mondo con alberi di cacao, arancio, caffè, avocado e mango.

↓ DISTRIBUTORI AUTOMATICI ↓ N. 03/04
In sinergia con le indicazioni che vengono dai gruppi della RUS, l'avvio della revisione dei capitolati per i distributori automatici, i bar universitari e i catering in modo da orientare il consumo alimentare verso cibi di maggiore qualità e salubrità, a prezzi accessibili, riducendo la produzione di rifiuti e i consumi energetici: utilizzando lo strumento dei criteri ambientali minimi (CAM) (dieta mediterranea, piatti vegetariani e vegani, stagionalità dei prodotti, filiera corta, prevenzione delle eccedenze alimentari, selezione dei fornitori), imprimere una maggiore spinta verso eventi e ristorazione collettiva sempre maggiormente sostenibili.

↓ FORESTA IUAV ↓ N. 04/04
Il progetto "Foresta luav", in collaborazione con WOW Nature, con il quale luav ha scelto di contribuire ad aumentare gli spazi verdi o a rigenerarli e accudirli nelle zone in cui sono stati danneggiati, sostenendo i progetti di ricostruzione delle foreste distrutte dalla tempesta Vaia nella Val di Zoldo, nell'Altopiano dei sette comuni, nella valle ladina di Liviallongo e il rimboscimento delle ciclovie fra Treviso e Vicenza. La "Foresta luav", iniziata con l'acquisto dei primi 100 alberi, è uno spazio in crescita, aperto ai contributi dell'intera comunità luav e di quanti vorranno piantare anche un solo albero e lasciare un segno realmente verde e pieno di futuro nei territori vicini.

02 » GREENMETRIC 2020 PAR. 02/05

UI GreenMetric è un ranking internazionale ideato nel 2010 da Universitas Indonesia con lo scopo di sviluppare una maggiore sensibilità ambientale negli atenei di tutto il mondo. L'adesione avviene attraverso il questionario GreenMetric, che consente: di effettuare uno sforzo di misurazione del proprio impatto ambientale, attrezzando un sistema di raccolta dei dati; di fare un benchmark interno ed esterno, per far emergere punti di forza e criticità del proprio ateneo; di verificare il "posizionamento" dell'ateneo, e quindi di elaborare una strategia di miglioramento; di aderire a un network internazionale, scambiando idee e suggerimenti utili; di avere maggiore visibilità nazionale e internazionale sul tema sostenibilità. UI GreenMetric ha avuto un grande successo passando da circa 100 atenei partecipanti nel 2010 a 912 nel 2020. Il

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 01 01 » SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

questionario si articola su sei tematiche fondamentali, per ciascuna delle quali sono previste domande di dettaglio valorizzate sulla base di un modello di valutazione gestito da UI—GM; il modello attribuisce un peso percentuale specifico a ognuno dei sei temi, per un totale massimo di 10.000 punti.

↓ RANKING 2020 ↓ N. 01/01
Nel 2020 luav si è collocata al 296° posto nel ranking internazionale (su 912) e al 19° posto nel ranking nazionale (su un totale di 32 atenei) con un sensibile miglioramento rispetto all'anno precedente. Le sei categorie GreenMetric non hanno tutte lo stesso peso. Il valore di ciascuna categoria è determinato dal punteggio massimo (ad esempio: la categoria "ambiente" con max pt. 1.500 ha un peso minore nel ranking complessivo rispetto alla categoria "energia" nella quale si possono totalizzare max pt.2.100).

03 » GRUPPO DI BOLOGNA PAR. 03/05

La partecipazione dell'ateneo al ranking GM stimola fortemente l'analisi dei risultati e la definizione di interventi migliorativi. Un impulso particolare viene offerto dalla analisi comparativa con un gruppo di altri atenei italiani (Network GreenMetric Italia) coordinato dall'Università di Bologna, che fornisce ottimi spunti per interventi sia di affinamento che di elaborazione dei dati oltre che sul fronte del miglioramento energetico.

↓ AZIONI 2020 ↓ N. 01/02
Parallelamente alla partecipazione al ranking GreenMetric 2020 a gennaio luav ha contribuito al GdL sui ranking accademici fornendo al coordinamento di UniBO i dati relativi al questionario luav, che sono stati utilizzati per fotografare il quadro evolutivo delle Università italiane aderenti al ranking GM. A marzo è stato elaborato un contributo finalizzato alla pubblicazione del "GreenMetric book" realizzato da UI GreenMetric World University Rankings inerente all'esperienza di partecipazione alla classifica e al network GM in termini di utilità e di aspettative; il lavoro luav è stato inviato a maggio al coordinatore UniBO che ha sintetizzato gli apporti di tutti gli atenei italiani aderenti al GM.

↓ RILEVAZIONI 2020 ↓ N. 02/02
La rilevazione del questionario GM 2020 luav è iniziata prima del solito, con la elaborazione, per la prima volta, delle evidenze richieste da GM, che sono state successivamente caricate nel questionario GM a ottobre, unitamente ai dati e alle altre informazioni richieste, tra cui le nuove indicazioni in merito al: Social & economic impact. luav ha partecipato attivamente all'iniziativa di condivisione dei dati e informazioni, comprese le evidenze, organizzata dal coordinatore UniBO, utile ai fini di comparazione con altri atenei.

04 » PRO 3 PAR. 04/05

Alla fine del 2019 l'ateneo ha elaborato il proprio piano triennale presentato al MUR a febbraio dopo l'approvazione del CDA del 29 gennaio 2020. La proposta approvata era costituita dai seguenti obiettivi e azioni.

↓ OBIETTIVO 2020 ↓ N. 01/03

A » SERVIZI AGLI STUDENTI

Azione corrispondente: integrazione degli interventi per il diritto allo studio e il tirocinio.

↓ OBIETTIVO 2020 ↓ N. 02/03

B » INTERNAZIONALIZZAZIONE

Azione corrispondente: attrazione di nuovi studenti provenienti da realtà internazionali.

↓ GRUPPO DI BOLOGNA ↓ N. 03/03

C » RENDICONTO

L'ateneo aveva richiesto per l'obiettivo A 300.000 euro e per l'obiettivo B 590.000 euro, per un finanziamento com-

↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N » GREEN IUAV 2020 PAG. 18/32 » UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m²) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m²) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

plussivo di 890.000 euro. Successivamente il MUR con il decreto n. 435 del 6 agosto 2020 ha ritenuto, a motivo delle difficoltà insorte a causa dell'emergenza epidemiologica COVID-19, di non poter procedere alla valutazione dei programmi presentati, assicurando comunque agli atenei le risorse previste per gli anni 2019-2020. Esso ha previsto la possibilità per gli atenei di attuare le azioni previste nei programmi già presentati ritenute compatibili oppure di rimodulare i programmi presentati.

↓ ATTIVITÀ ↓ N. 01/01
 Iuav, che aveva già intrapreso alcune delle attività (tra cui sostegno degli studenti capaci e meritevoli attraverso la erogazione di borse di studio, attività di promozione all'estero, master class, partecipazione al progetto University Corridors for Refugees, bando Study@Iuav, 4 assegni di tutorato da 150 ore ciascuno, convenzione per la formazione linguistica degli studenti internazionali) ha ritenuto di procedere a una rimodulazione del programma, che è stata approvata dal CDA del 29 ottobre 2020.

di contagio. In particolare sono stati inseriti apparati specializzati di filtraggio e sterilizzazione dell'aria canalizzata e sono inoltre state apportate modifiche alla configurazione che consentissero un apporto maggiorato di aria esterna. Infine, sono stati presentati, e finanziati, due progetti per la valorizzazione dell'intero patrimonio immobiliare.

↓ INTERVENTO 2020 ↓ N. 01/02
 Il primo, relativo alla realizzazione di nuove aule presso il Palazzo Badoer e fortemente orientato alla conservazione del Palazzo stesso, caratterizzato dalla presenza di un importante impianto decorativo del XVI secolo e inoltre da un parco vincolato come bellezza d'insieme.

↓ INTERVENTO 2020 ↓ N. 02/02
 Il secondo, relativo alla ri-funionalizzazione della casa Palma per l'erogazione di servizi agli studenti e a tutto il personale.

05 » PIANO INTEGRATO 2020 PAR.05/05

Il tema della sostenibilità rappresenta da sempre un elemento caratterizzante di Iuav, principio fondante sia dello statuto (articolo 2 comma 13) che del piano strategico dell'ateneo. Per quanto riguarda più specificatamente l'aspetto ambientale si individuano tra gli obiettivi strategici del Piano Integrato Iuav 2020 la "Razionalizzazione e valorizzazione del patrimonio immobiliare e incremento delle azioni rivolte a migliorarne la sostenibilità", monitorata dai seguenti indicatori:

↓ INDICATORE 2020 ↓ N. 01/05

A » CODICE (S5)

Revisione della distribuzione logistica di tutte le attività.

↓ INDICATORE 2020 ↓ N. 02/05

B » CODICE (S6)

Efficientamento energetico e sostenibilità ambientale.

↓ INDICATORE 2020 ↓ N. 03/05

C » CODICE (S7)

Percentuale di aule didattiche completamente attrezzate.

↓ GRUPPO DI BOLOGNA ↓ N. 04/05

D » OBIETTIVO GESTIONALE 2020 (N1)

Supporto a tutte le iniziative finalizzate al miglioramento della sostenibilità ambientale e sociale, nonché individuazione di nuovi spazi di lavoro condivisi e di ricreazione rivolti agli studenti.

↓ GRUPPO DI BOLOGNA ↓ N. 05/05

E » OBIETTIVO GESTIONALE 2020 (N2)

Incremento attrezzature per la didattica attraverso il rinnovo di aule. L'anno 2020, caratterizzato dalla nota condizione di emergenza sanitaria, ha comportato la necessità di interventi importanti sugli impianti di climatizzazione in modo tale da consentire l'utilizzo in totale sicurezza degli spazi senza incrementare i rischi

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 01 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N

D1 » SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE

» GREEN IUAV 2020 PAG.19/32

» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

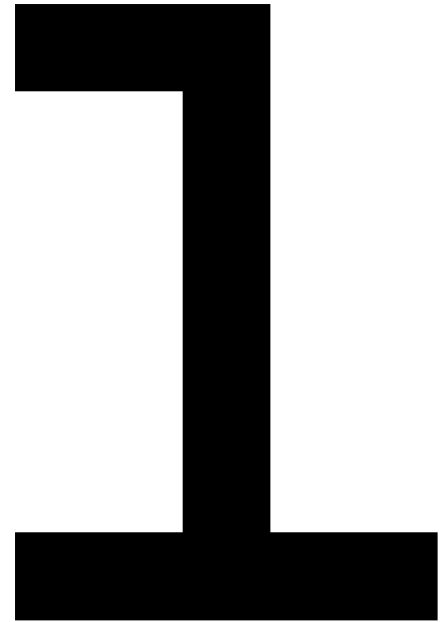
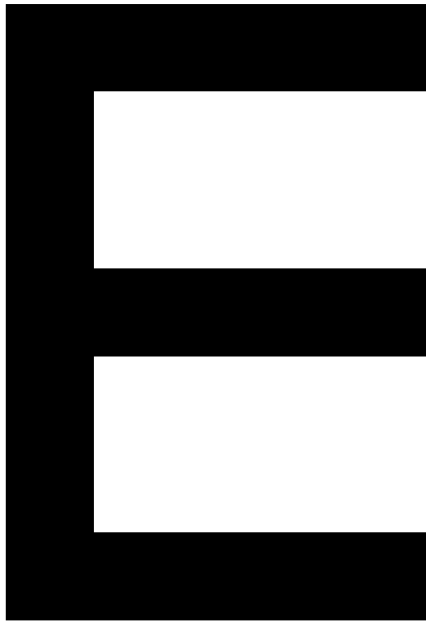
♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m²) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m²) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓ CODICE N

↓ PARTE 01 ↓

SOSTENIBILITÀ SOCIALE

↓ CODICE N



↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
01	» POLITICA SOCIALE			» PAR.01/04	E1		PAG.22/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
02	» INIZIATIVE SOCIALI			» PAR.02/04	E1		PAG.22/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
03	» INIZIATIVE D'INCLUSIONE			» PAR.03/04	E1		PAG.23/32
↓	TITOLO	↓	PARTE 01 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
04	» GOOD PRACTICE			» PAR.04/04	E1		PAG.24/32

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 01 ↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	↓	PAGINA N
E1	» SOSTENIBILITÀ SOCIALE			» GREEN IUAV 2020			PAG.21/32
				» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA			VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

01 » POLITICA SOCIALE N. 01/04

La politica di sostenibilità è uno strumento utile per migliorare l'impatto sulla comunità, aumentando la trasparenza e la credibilità dell'ateneo attraverso una comunicazione, chiara e aperta, delle priorità, dei principi e dei valori. Operare sulla sostenibilità sociale implica la messa in pratica delle azioni per favorire l'adozione di metodologie o di percorsi di valorizzazione delle pratiche responsabili già in corso, accompagnate da vari strumenti di misurazione della qualità delle performance sociali. Sebbene il 2020 sia stato un anno fortemente caratterizzato dall'emergenza sanitaria per il COVID-19 e da una conseguente diversa organizzazione del lavoro, della didattica e delle relazioni, l'ateneo ha mantenuto il suo impegno a favore di interventi per la famiglia, il benessere del personale e degli studenti e per proseguire con la diffusione di una cultura dell'inclusione.

02 » INIZIATIVE SOCIALI N. 02/04

Iuav ha adottato un modello di gestione che tiene conto degli impatti a livello sociale ed economico di tutte le proprie attività. Promuove attivamente iniziative rivolte alla politica sociale.

↓ INIZIATIVE ↓ N. 01/06

A » FONDO SERVIZI SOCIALI

È continuata l'iniziativa volta a sostenere i bisogni di tutto il personale tecnico amministrativo dell'ateneo con l'erogazione di sussidi economici per finalità in ambito socio-assistenziale.

↓ CONTRIBUTI 2020 ↓ N. 01/02
Nel 2020 il contributo per tale sostegno è stato aumentato a 65.000 euro e sono stati erogati 62 contributi con l'intento di garantire un supporto economico per i costi sostenuti per i figli (spese scolastiche ed extrascolastiche quali centri estivi, doposcuola ecc), per la famiglia e per la cura e l'assistenza di familiari non autosufficienti.

↓ BISOGNI 2020 ↓ N. 02/02
Tra i bisogni considerati non ci sono solo quelli per le attività di cura dei familiari ma anche quelli per il benessere del dipendente. Il bando infatti prevede contributi alle spese per la propria iscrizione e frequenza a corsi di studio della scuola secondaria superiore, universitari e postuniversitari, ai corsi di formazione professionale, ai corsi di lingua straniera compresi quelli offerti dall'università Popolare o della terza età. Sono comprese ancora le spese per il proprio accrescimento culturale e il benessere fisico.

↓ INIZIATIVE ↓ N. 02/06

B » TELELAVORO

L'anno 2020 e la particolare situazione che si è determinata per effetto dell'emergenza sanitaria dovuta al COVID-19 hanno costituito un'evoluzione della flessibilità organizzativa dell'ateneo: la necessità di proteggere e tutelare il personale dalle possibilità di contagio ma nello stesso tempo di continuare a garantire le attività amministrative e didattiche dell'ateneo hanno indotto ad adottare in modo intenso e intensivo delle modalità di lavoro da remoto.

E1 » SOSTENIBILITÀ SOCIALE PARTE 01

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

↓ ATTIVITÀ ↓ N. 01/02
Insieme alla già consolidata esperienza del telelavoro (in particolare per l'anno 2020 sono stati complessivamente autorizzati 14 progetti di telelavoro di cui 10 a donne, pari al 71,43% e 4 a uomini, pari al 28,57%), il personale dell'ateneo ha dunque potuto sperimentare nuove modalità di lavoro agile (smartworking) con una maggiore flessibilità legata ad orari e luoghi malgrado alcune difficoltà iniziali riferite alle caratteristiche del supporto tecnologico.

↓ ATTIVITÀ ↓ N. 02/02
A partire da marzo 2020 l'ateneo ha attivato lo smartworking per i dipendenti in servizio con attività compatibili con tale modalità di lavoro. Tale modalità è stata introdotta con carattere di temporaneità, limitata al solo periodo di emergenza, con l'obiettivo aggiuntivo di considerarlo un test per una nuova cultura gestionale orientata al lavoro per obiettivi misurabili e per risultati. L'attività da remoto ha investito la totalità del personale in servizio nel periodo emergenziale.

↓ INIZIATIVE ↓ N. 03/06

C » SPOSTAMENTO CASA-LAVORO

Gli incentivi per l'utilizzo del trasporto pubblico locale permangono come punto focale della politica di welfare dell'ateneo. Grazie anche all'adesione alla convenzione promossa dall'Ufficio del Mobility Manager di Area presso il Comune della città di Venezia in accordo con i principali vettori locali e nazionali (Actv, Aps Mobilità Padova, Atvo, Sita, Actt, Trenitalia e Sistemi Territoriali) tutti i dipendenti e i collaboratori universitari hanno avuto la possibilità di acquistare i titoli di viaggio di durata annuale a un prezzo ridotto e inoltre con un addebito, rateizzato mensilmente, sullo stipendio.

↓ ATTIVITÀ ↓ N. 01/01
Nel 2020 hanno aderito complessivamente 206 persone tra docenti, ricercatori, assegnisti, dottorandi e personale tecnico e amministrativo con una lieve flessione del 9,25% rispetto all'anno precedente che non sembra indicare un mutamento radicale delle modalità di spostamento casa-lavoro per effetto della pandemia.

↓ INIZIATIVE ↓ N. 04/06

D » BENESSERE ORGANIZZATIVO

L'ateneo ha condotto anche nel 2020 l'indagine sul clima e il benessere organizzativo per individuare le attività e le azioni utili a favorire il benessere nell'ambiente di lavoro e a garantire la gestione del rischio stress-lavoro correlato attraverso l'analisi della percezione dei dipendenti in merito al contesto fisico, la qualità dell'attività lavorativa, la soddisfazione e il coinvolgimento. Come successo per gli anni precedenti, lo strumento che si è deciso di utilizzare è stato un questionario online elaborato nell'ambito del Progetto Good Practices, composto da 14 sezioni articolate in 82 domande.

↓ ATTIVITÀ ↓ N. 01/01
Rispetto all'anno precedente il tasso di risposta è calato del 7% rimanendo comunque un campione significativo per la rilevazione i cui risultati sono stati presentati al personale in un incontro online nel corso del mese di dicembre. Rispetto alla rilevazione precedente le valutazioni medie di tutte le 14 sezioni sono migliorate, con un sensibile incremento della soddisfazione. Le sezioni con valutazioni medie sotto il 3 si sono ridotte, passando da tre a una. I quattro ambiti che hanno ottenuto i miglioramenti più elevati sono: il funzionamento del sistema; l'equità; il contesto di lavoro; le discriminazioni. Inoltre è migliorata la posizione nel ranking di tutte le sezioni nel confronto con gli altri atenei.

↓ INIZIATIVE ↓ N. 05/06

E » SPORT

Iuav intende lo sport come attività dalle molteplici qualità perché allena il fisico e aiuta la mente. È una pratica comune e di condivisione di spazi, di regole e di compor-

↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N
» GREEN IUAV 2020 PAG. 22/32
» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

tamenti che stimolano l'inclusione. In particolare, Iuav è impegnata a rafforzare le attività tradizionali, come i giochi di squadra e le pratiche agonistiche, a organizzare delle escursioni a piedi, in bicicletta o in barca, nella convinzione che tutto ciò sia non solo utile alla comunità accademica ma, in ultima analisi, abbia riflessi positivi sulla città. Infatti, da un lato si esaltano alcune peculiarità di Venezia, città nella quale si può e ci si deve muovere; dall'altro perché si stimola la percezione di come i giovani studenti sono una risorsa preziosa, da attrarre e mantenere, dimostrando così che la città dovrebbe sempre più diventare "a misura di studente".

↓ ATTIVITÀ ↓ N. 01/02
 Nel novembre 2019, con lo scopo di favorire e diffondere la cultura dello sport e, più in generale, la promozione dello sviluppo della persona, l'ateneo ha modificato l'art. 16 del regolamento interno relativo alle carriere amministrative degli studenti, introducendo la figura dello "studente-atleta" che consente agli atleti di alto livello e altre figure assimilabili di conciliare Sport e Sostenibilità sociale, attività sportiva e formazione universitaria. Il riconoscimento dello status di "studente-atleta" prevede, infatti, una riduzione delle tasse universitarie fino al 65%, un calendario flessibile degli appelli d'esame e l'affiancamento, per l'intero ciclo di studi, da parte di un tutor.

↓ ATTIVITÀ ↓ N. 02/02
 Questo intervento si aggiunge al tradizionale bando per l'assegnazione delle borse di studio "Bravi nello studio, bravi nello sport" dedicato a studenti meritevoli sia sulla base dei risultati accademici sia sportivi. Nel 2020 gli studenti atleti iscritti ai corsi dell'ateneo sono 4, due ragazzi e due ragazze. Nel corso dell'anno, malgrado le difficoltà dovute alle chiusure di buona parte delle strutture e attività sportive, è stato possibile l'allenamento della squadra di voga che ha poi partecipato alla sfida remiera internazionale delle Università che si è svolta durante la Regata Storica ed è stata organizzata in collaborazione con l'Università Ca' Foscari Venezia e il CUS Venezia.

↓ INIZIATIVE ↓ N. 06/06

F » HOUSING

Nei primi mesi del 2020 l'ateneo si è fatto promotore di diversi progetti volti a facilitare l'incontro tra domanda e offerta abitativa a Venezia. Il focus su queste attività è stato rappresentato dalla grande disponibilità di alloggi con finalità turistica e dalla loro possibile conversione in alloggi per studenti.

↓ ATTIVITÀ ↓ N. 01/01
 La prima iniziativa ha portato alla definizione di un protocollo d'intesa per la "Promozione della disponibilità alla locazione a studenti universitari di immobili nella Città antica ordinariamente destinati ad affittanza turistica", sottoscritto dai rappresentanti dell'ateneo insieme a Città di Venezia, Confedilizia, ABBAV e Associazione AGATA. Tramite questa collaborazione, cui hanno aderito anche l'Università Ca' Foscari, l'Accademia di Belle Arti e il Conservatorio Benedetto Marcello, è stato dato un impulso alla promozione della residenzialità studentesca a Venezia tramite la creazione di una bacheca online confluita nel portale students.veniceapartment.com. Sempre sul tema della residenzialità a Venezia, l'ateneo ha avviato un dialogo con Airbnb per la ridefinizione, in via sperimentale, della locazione abitativa ad uso transitorio. La stretta collaborazione con il colosso delle locazioni turistiche ha portato all'erogazione di due borse di studio che hanno consentito il soggiorno per 10 mesi in un alloggio (inizialmente dedicato ad affittanza turistica) all'interno del Comune di Venezia. L'abitazione è stata scelta dagli studenti, selezionati secondo i parametri di reddito e merito secondo i criteri regionali del diritto allo studio.

03 » INIZIATIVE D'INCLUSIONE N.03/04

Iuav riconosce nell'inclusione e nella partecipazione attiva alla vita accademica un asse portante delle proprie missioni. Si impegna annualmente mettendo a disposizione agevolazioni, strutture e servizi interamente dedicati agli studenti in modo che possano affrontare serenamente le difficoltà che potrebbero incontrare nel contesto universitario. Riconoscendo che le condizioni di vul-

nerabilità nascono dall'interazione fra le persone e l'ambiente, Iuav promuove azioni orientate a rafforzare la cultura dell'inclusione agendo sulle dimensioni personali e contestuali, adotta politiche che mirano a creare ambienti di studio e di lavoro inclusivi e in grado di rispondere ai bisogni e alle difficoltà delle persone con vulnerabilità, con disabilità e con difficoltà di apprendimento, realizza attività di sensibilizzazione, riflessione, analisi e ricerca sulle modalità per favorire la costruzione di spazi e servizi inclusivi a vantaggio del diritto allo studio, del benessere e di una vita formativa e professionale di qualità per tutti. Per il 2020, oltre ai consueti servizi attivati dall'ateneo sono state previste tre nuove iniziative per favorire un ambiente accademico inclusivo e aperto. Tra queste iniziative troviamo:

↓ INIZIATIVE ↓ N. 01/07

A » SUPPORTO ALLO STUDIO

L'attivazione di un servizio ad hoc, tramite una collaborazione esterna, per garantire un supporto allo studio individuale, un approccio alla materia e l'individuazione di un metodo di studio per favorire l'autonomia. Questa specifica collaborazione esterna ha permesso un intervento diretto anche con il corpo docente, garantendo così a tutti gli studenti coinvolti un'efficace assistenza sia durante le lezioni che in sede di esame.

↓ ATTIVITÀ ↓ N. 01/01
 Fondamentale, nel corso del 2020, è stata la collaborazione con il Centro di orientamento e consulenza psicologica (CUORI) di ESU Venezia che ha avviato un servizio online per lo sviluppo di un metodo di studio efficace e la gestione delle relazioni sociali durante il lockdown. Sono stati ideati e realizzati anche dei video riguardanti tematiche quali la concentrazione, la gestione della tensione d'esame, le strategie di studio e la gestione del tempo accademico.

↓ INIZIATIVE ↓ N. 02/07

B » PERCORSI DI ACCESSIBILITÀ

Sono censiti e descritti tutti i percorsi privi di barriere architettoniche all'interno di ciascuna delle sedi veneziane dell'ateneo. Per le stesse sedi sono state redatte le mappe di ognuno dei piani, mettendo così in evidenza i luoghi accessibili, quelli parzialmente accessibili e quelli totalmente inaccessibili. La descrizione di tutti gli ostacoli, rappresentati dalle rampe (indicate con misure di lunghezza e pendenza) e dai gradini (misurati) rendono il lavoro alquanto realistico e di efficace utilizzo per gli utenti e il personale con problemi di mobilità. È possibile navigare attraverso le mappe e leggere i percorsi accessibili tramite mappa su un link dedicato.

↓ INIZIATIVE ↓ N. 03/07

C » ACCOMPAGNAMENTO ALLE SEDI

È attivo un servizio di accompagnamento per il raggiungimento delle sedi di frequenza dei corsi dalla stazione

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 01 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N

E1 » SOSTENIBILITÀ SOCIALE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

» GREEN IUAV 2020 PAG. 23/32
 » UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m²) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m²) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

ferroviaria o da Piazzale Roma, anche con l'ausilio dei vari mezzi di trasporto nautici messi a disposizione dal Comune di Venezia.

↓ OGGETTO ↓ N. 01/01
Il servizio può essere richiesto anche per raggiungere le mense o per andare in biblioteca. È possibile, per gli studenti con disabilità motoria, ottenere l'accesso e il parcheggio nell'area di Santa Marta al Cottonificio e alle sedi vicine dei Magazzini e delle Terese, tramite apposita richiesta e coinvolgimento del servizio Diritto allo studio e inclusione. Sono, inoltre, previste forme di supporto anche durante la fase delle prove di ammissione. In particolare, per facilitare gli spostamenti dei candidati dal luogo di arrivo in città alla sede della prova è possibile richiedere, in presenza di disabilità certificate, delle specifiche misure di assistenza, quali l'utilizzo di supporti tecnici o l'affiancamento di un tutor.

↓ INIZIATIVE ↓ N. 04/07

D » SERVIZIO DI TUTORATO

Il servizio di tutorato rappresenta uno strumento centrale al fine di realizzare un effettivo diritto allo studio, perseguendo in questa maniera l'obiettivo di migliorare la qualità dell'apprendimento e della percezione della realtà universitaria, ridurre i tassi di abbandono, la durata media degli studi e di conseguenza il numero di studenti fuoricorso. Tramite studenti senior, dottorandi e la collaborazione con professionisti viene creata una rete di supporto allo studio e di aiuto rivolto alla piena inclusione nella vita accademica.

↓ OGGETTO ↓ N. 01/02
Nel corso del 2020, tenendo conto delle mutate esigenze di supporto per il passaggio al digitale della didattica, Iuav ha attivato 16 assegni di tutorato al fine di fornire agli studenti con disabilità e in situazioni di difficoltà uno strumento di supporto, rispondendo così alle diverse esigenze di orientamento, informazione, assistenza e di partecipazione.

↓ OGGETTO ↓ N. 02/02
Anche nel corso del 2020, in linea con la politica di internazionalizzazione dell'ateneo, sono stati attivati per la prima volta 2 tutor dedicati agli studenti internazionali e con lo status di rifugiato al fine di favorire la loro integrazione nel contesto accademico e in quello cittadino.

↓ INIZIATIVE ↓ N. 05/07

E » IDENTITÀ ALIAS

Per favorire l'inclusione, il diritto di poter studiare in un ambiente di studio accogliente e il rispetto della dignità e della privacy, è garantita la possibilità a tutte le studentesse e tutti agli studenti in transizione di genere di usufruire di una identità provvisoria, transitoria e non consolidabile. Iuav prevede l'acquisizione di una specifica "Identità Alias", cioè la possibilità di utilizzare un nome differente da quello anagrafico nelle sole interazioni con l'ateneo in occasione di appelli e registrazione di esami, nelle biblioteche, videoteche, aule computer. Allo/alla studente/essa in transizione di genere che faccia la richiesta dell'identità Alias verrà rilasciata la "Carta Iuav" con il relativo nome di elezione.

↓ INIZIATIVE ↓ N. 06/07

F » IUAV 4 REFUGEES

L'attenzione verso la componente studentesca con status di rifugiato e, più generalmente, proveniente da paesi Extra Ue è uno dei punti focali della strategia di internazionalizzazione dell'ateneo. Per facilitare il loro ingresso

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 01
E1 » SOSTENIBILITÀ SOCIALE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

so nel mondo dell'istruzione superiore sono presenti diverse iniziative e altrettanto vari progetti coordinati da Iuav attraverso il servizio di promozione e orientamento.

Nello specifico:

↓ INIZIATIVE ↓ N. 01/02
Facendo seguito all'adesione del 2019 al Manifesto per l'Università Inclusiva è seguito l'avvio del progetto University Corridors for Refugees – UNICORE 2.0 (Ethiopia – 2020/2022), finalizzato a istituire corridoi universitari per l'accoglienza di studenti rifugiati dall'Etiopia.

↓ PROGETTI ↓ N. 02/02
Grazie a questo progetto, nel corso del 2020, Iuav ha avviato una serie di collaborazioni con le realtà veneziane attive nel terzo settore creando un partenariato locale per l'accoglienza. Nello specifico, le attività messe in essere hanno consentito all'ateneo, dopo un processo di selezione coordinato a livello nazionale da UNHCR, di accogliere due studenti eritrei con status di rifugiato attualmente iscritti al corso di laurea magistrale in Pianificazione e politiche per la città, il territorio e l'ambiente.

↓ INIZIATIVE ↓ N. 07/07

G » RIO TERÀ DEI PENSIERI

L'impegno dell'ateneo per una cultura dell'inclusione lavorativa e della responsabilità sociale non si è rivolto solamente al suo interno ma ha guardato oltre, firmando un accordo di collaborazione con la Cooperativa sociale veneziana "Rio Terà dei Pensieri" che promuove attività di formazione e lavoro all'interno delle carceri, per la produzione eco-sostenibile, la promozione e la vendita degli oggetti a marchio Iuav.

↓ OGGETTO ↓ N. 01/01
La scelta di una cooperativa sociale attiva nel territorio è un segno dell'impegno Iuav per una società più equa, inclusiva e sostenibile che bene si inquadra in un luogo di formazione come è l'Università e in una città come Venezia che hanno fatto della differenza la propria forza. L'obiettivo che consente di riconoscere e garantire il lavoro come una dimensione fondamentale della qualità della vita e della dignità delle persone, soprattutto quelle più fragili e vulnerabili, significa non solo il rispetto di un diritto fondamentale quanto piuttosto dare a ciascun individuo la possibilità di esprimersi e di costruire il proprio specifico progetto di vita.

04 » GOOD PRACTICE N. 04/04

Good Practice è un progetto di analisi e misurazione delle performance degli atenei partecipanti (che nell'edizione 2020 sono circa 40 e rappresentano circa il 70% degli iscritti alle Università statali). Nella edizione 2019–20 Iuav ha preso parte ad alcune indagini che hanno riguardato nello specifico:

↓ INIZIATIVE ↓ N. 01/03

A » TRASFORMAZIONE DIGITALE

L'obiettivo della trasformazione digitale ai tempi del COVID-19 (Evidenze dal Laboratorio Digital Transformation) è analizzare il posizionamento degli atenei sui temi relativi alla trasformazione digitale e la risposta verso l'emergenza sanitaria.

↓ CONSIDERAZIONI ↓ N. 01/02
In reazione all'emergenza, che ha determinato resilienza guidata da elementi organizzativi/risorse umane e supportata da elementi tecnologici e da attenta comunicazione, sono sorte delle implicazioni per il futuro. Necessità di sviluppare ulteriormente: ① Stabilità delle risorse IT: inserimento di nuovi servizi che richiedono risorse umane e finanziarie; ② Smart working: revisione spazi e cambiamento culturale; ③ Didattica blended/online: maggiore personalizzazione e inclusività; ④ Revisione del ruolo della terza missione d'ateneo: canali alternativi e più diretti con la comunità. Si rammenta che il livello di digitalizzazione raggiunto da Iuav alla fine del 2019 è stato essenziale per rispondere in modo adeguato a imprevisti come COVID-19: per quanto riguarda gli studenti fin dalla seconda settimana dell'emergenza, si è proceduto all'erogazione della didattica del secondo semestre attra-

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 01 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N
» GREEN IUAV 2020 PAG. 24/32
» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m²) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m²) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

verso le piattaforme Microsoft 365 e la Suite di Google. Ad un mese dalla partenza si era raggiunto un tasso di copertura pari al 94%, inclusa la maggior parte degli insegnamenti di carattere laboratoriale.

↓ OBIETTIVI 2020 ↓ N. 02/02
Tra gli obiettivi 2020 la riqualificazione dell'infrastruttura tecnologica di ateneo (rete wired/wireless, server e servizi in cloud, piattaforme di virtualizzazione); in proposito luav ha presentato la domanda di partecipazione al bando per edilizia universitaria 2019-2033 con un progetto relativo al rifacimento della rete trasmissione dati e di tutti gli apparati tecnologici dedicati in particolare alla didattica (per un valore del progetto di circa 4 milioni di euro).

↓ INIZIATIVE ↓ N. 02/03

C » CRUSCOTTO INFORMATIVO

Il "Cruscotto Iuav" è uno strumento utile per gli organi di governo e i dirigenti per visualizzare i risultati di performance del Piano Integrato. Il Cruscotto raggruppa gli indicatori (KPI) nelle 4 prospettive in cui sono articolati gli obiettivi strategici dell'ateneo. In particolare, è stato attivato nel 2019 con la collaborazione tecnica di Cineca quale strumento per visualizzare tutti i risultati dell'ateneo agli organi di governo.

↓ CRUSCOTTO 2020 ↓ N. 01/03
Il Cruscotto rappresenta una innovativa ed efficace modalità di visualizzazione dei risultati: per questo è stato presentato nell'incontro finale del progetto Good Practice al Polimi dell'11 novembre 2019 in occasione della presentazione dei risultati relativi al "Laboratorio Cruscotto del Direttore Generale", inoltre è stato illustrato nell'incontro del gruppo CODAU sui KPI il 18 maggio 2021, a cui luav partecipa. Sul fronte dello sviluppo ulteriore dei cruscotti direzionali nel corso del 2020 da un lato si è acquisita una Certificazione "Microsoft MOC 20778 Analyzing Data with Power BI", dall'altro l'ateneo ha partecipato al progetto Good Practice inerente il "Design e sviluppo dashboard", che ha consentito di sperimentare alcune problematiche specifiche della costruzione di Cruscotti nelle Università. In corso d'anno sono state attivate alcune licenze MS Power BI per un utilizzo più avanzato della strumentazione. Lo strumento MS PBI è stato utilizzato direttamente on line per la prima volta per le presentazioni al Senato Accademico e al CDA dell'analisi dell'FFO 2020 della DG. Il 10 dicembre 2020 è avvenuta la presentazione al DG e ai dirigenti dei dati Good Practice luav 2019-20 su un prototipo di cruscotto gestionale.

↓ CRUSCOTTO SINTETICO ↓ N. 02/03
Per quanto riguarda il Cruscotto sintetico nei primi mesi del 2019 è stata ultimata la fase di test e realizzata la formazione necessaria per poter procedere autonomamente alla manutenzione, oltre che alla abilitazione dei soggetti all'accesso. Nella visualizzazione sintetica tutti gli indicatori sono visualizzati nelle righe di una tabella articolata in 4 parti (didattica, ricerca, sostenibilità, terza missione): è quindi possibile monitorare l'andamento della situazione in un unico colpo d'occhio.

↓ CRUSCOTTO ANALITICO ↓ N. 03/03
Nella visualizzazione analitica per ciascun indicatore è possibile ottenere delle informazioni dettagliate relative a numeratore e denominatore, visualizzare la serie storica dei valori sia in forma grafica che tabellare e una scheda descrittiva dettagliata. La visualizzazione analitica consente di esaminare per ciascun indicatore i valori del numeratore e denominatore, la serie storica dei valori sia in forma grafica che tabellare, oltre a una scheda descrittiva dettagliata del KPI.

↓ INIZIATIVE ↓ N. 03/03

B » CUSTOMER SATISFACTION

Gli obiettivi gestionali legati all'efficacia sono misurati da questionari di Customer Satisfaction rivolti a Stakeholder interni ed esterni. Gli obiettivi sono definiti mediante un modello che premia sia il risultato annuo conseguito in termini assoluti (media delle risposte del questionario), sia la variazione rispetto all'anno precedente, tenendo anche in considerazione una soglia minima di sufficienza del servizio (sotto la quale è ritenuto insoddisfacente). Per ragioni di semplicità, di economicità e di utilizzo di strumenti condivisi da altri atenei, una buona parte dei dati elementari relativi alla Customer Satisfaction sono desunti da questionari raccolti con il progetto Good Practice coordinato dal MIP (Politecnico di

Milano) a cui Iuav partecipa dal 2007. Questo consente, oltre a un benchmarking interno, anche la possibilità di un confronto esterno. Per gli aspetti non considerati dai questionari Good Practice sono stati utilizzati altri questionari integrativi, per i quali si è provveduto autonomamente alla ideazione, diffusione, raccolta e elaborazione.

↓ OBIETTIVI 2020 ↓ N. 01/01

I tassi di risposta, rispetto all'anno precedente, hanno visto una flessione, sebbene contenuta (-2%), sia per i questionari Good Practice che per i questionari integrativi. La valutazione media relativa ai questionari Good Practice pari a 2,76 ha registrato un miglioramento rispetto a quella dello scorso anno (2,68), con un incremento percentuale del 2,9%. I risultati in termini di soddisfazione relativi ai questionari integrativi hanno mostrato un miglioramento complessivo rispetto all'anno precedente (+2,14%).

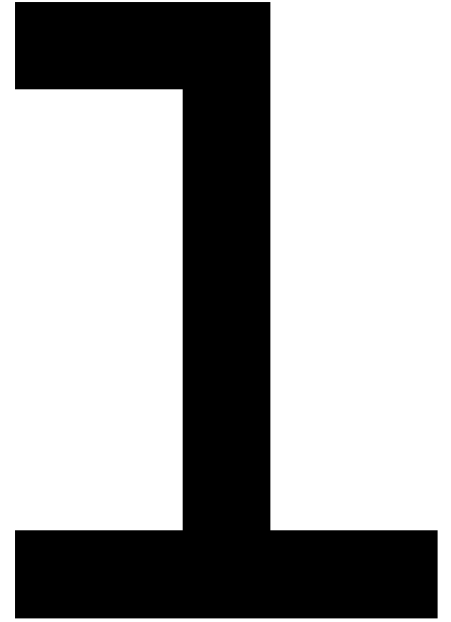
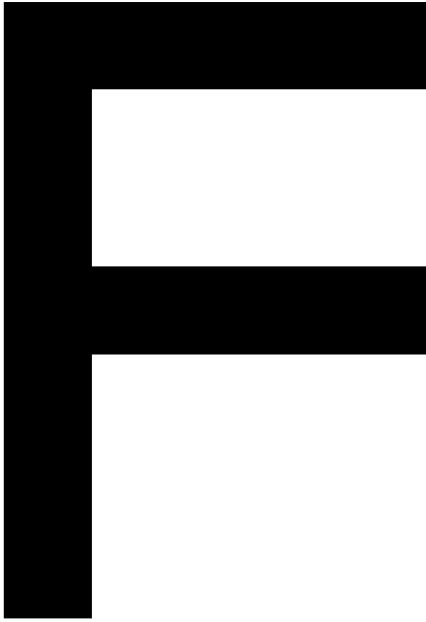
↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 01 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N

E1 » SOSTENIBILITÀ SOCIALE » GREEN IUAV 2020 PAG. 25/32
» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m²) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m²) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE



Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

01 » ATTIVITÀ ECONOMICHE PAR. 01/01

Iuav in quanto Università dedicata al progetto favorisce i settori dell'innovazione e della costruzione efficiente con un approccio basato sui principi della bioarchitettura, anche promuovendo sistemi energetici e di climatizzazione che assieme contribuiscono alla drastica riduzione del consumo di combustibili fossili e delle emissioni di gas climalteranti. Andando oltre quanto è richiesto dalle recenti normative energetiche conseguenti le scadenze imposte dalla Unione Europea, Iuav ha puntato su innovazione e sperimentazione anche per quanto riguarda la sostenibilità energetica ed ambientale.

↓ INTERVENTI 2020 ↓ N. 01/02
Tra gli interventi realizzati si segnalano gli impianti di trigenerazione presso la residenza universitaria ai Crociferi e il Cotonificio a Santa Marta, quelli geotermici presenti ai Crociferi, all'ex Convento dei Tolentini e a Palazzo Badoer, la ventilazione meccanica controllata installata ai Crociferi, all'ex convento dei Tolentini e al Magazzino 6 di San Basilio.

↓ INTERVENTI 2020 ↓ N. 02/02
Anche nell'esercizio 2020, nonostante la pandemia da COVID-19 abbia frenato l'attività edilizia programmata dall'ateneo, sono stati comunque realizzati importanti interventi edilizi utili al mantenimento e all'incremento in termini di efficienza dell'intero patrimonio immobiliare.

↓ SOSTENIBILITÀ ECONOMICA ↓ N. 01/07

A » INVESTIMENTI SOSTENIBILI

Attraverso il programma triennale e il piano annuale delle opere pubbliche 2020, oltre alle normali manutenzioni conservative necessarie per il mantenimento di tutti gli immobili, si sono definiti gli interventi opportuni per il miglior funzionamento degli spazi, sotto il profilo della funzionalità, economicità ed accessibilità delle sedi. Focalizzando l'interesse verso quelli più utili dal punto di vista della sostenibilità ambientale e sociale, nel corso del 2020 sono stati realizzati più del 50% degli interventi in programma e in termini specifici di spesa sono stati investiti 2.262.009 euro. I lavori eseguiti nel 2020 hanno portato in particolare miglioramenti in termini di efficienza energetica, sicurezza e accessibilità. Di seguito vediamo in dettaglio i principali interventi realizzati:

↓ INTERVENTI 2020 ↓ N. 01/03
Presso la sede di Palazzo Tron, con un investimento superiore al milione di euro, sono stati effettuati gli interventi più importanti; essi hanno coinvolto la ristrutturazione della copertura, la riqualificazione degli infissi e il rifacimento degli impianti meccanici ed elettrici presso il 3° piano, con un miglioramento in termini di efficienza energetica e sicurezza.

↓ INTERVENTI 2020 ↓ N. 02/03
La sede di Casetta Palma è stata interessata dalla riqualificazione di tutti i suoi locali adibiti a servizi igienici e da interventi di adeguamento e riqualificazione impiantistica, con un miglioramento in termini di sostenibilità ambientale; importanti manutenzioni sono state finalizzate anche al contenimento dell'alta marea a salvaguardia dell'immobile.

↓ INTERVENTI 2020 ↓ N. 03/03
Nella sede dell'ex Cotonificio è stato attuato l'allestimento di aule multimediali necessarie per la didattica mista. È stato inoltre attuato l'adeguamento degli impianti di riscaldamento ed aerazione che hanno contribuito a migliorare notevolmente l'accessibilità e l'efficienza energetica.

↓ SOSTENIBILITÀ ECONOMICA ↓ N. 02/07

B » RISULTATI OPERATIVI/ECONOMICI

Il risultato finale conseguito nell'anno 2020 è positivo nonostante l'emergenza sanitaria tuttora in atto abbia com-

F1 » SOSTENIBILITÀ ECONOMICA

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

portato una contrazione delle attività operative sia dal lato dei ricavi sia dal lato dei costi. In tale contesto, proprio alla luce di questa situazione emergenziale, risulta tra l'altro difficile poter evidenziare una linea di continuità nella gestione aziendale; in ogni caso, da un lato la buona gestione degli ultimi esercizi ha consentito di limitare le perdite, dall'altro la presenza di poste straordinarie ha contribuito ad ottenere un risultato di esercizio comunque positivo anche quest'anno.

↓ RISULTATO OPERATIVO ↓ N. 01/02
Il risultato operativo della gestione caratteristica (tipica dell'Università) è pari a 102.662 euro in diminuzione di quasi 800.000 euro rispetto a quello dell'esercizio 2019. A fronte di un decremento dei proventi complessivi per circa 500.000 euro, si è registrata la rilevante crescita di costi causata dagli stipendi al personale (circa 950.000 euro dovuta agli adeguamenti stipendiali), in parte compensata da minori costi della gestione corrente a seguito della contrazione delle attività causata dall'emergenza epidemiologica.

↓ RISULTATO ECONOMICO ↓ N. 02/02
Il risultato economico di esercizio, al lordo dell'utilizzo delle riserve di natura finanziaria, ma comprensivo anche di tutti i proventi e gli oneri straordinari, è positivo e pari a 666.023 euro ed è inferiore a quello del 2019 per 113.742 euro. Il risultato economico al netto dell'utilizzo delle riserve di natura finanziaria è pari a 421.783 euro in quanto sono stati contabilizzati i proventi derivanti dalle riserve di contabilità finanziaria per una cifra pari a 244.239 euro.

↓ SOSTENIBILITÀ ECONOMICA ↓ N. 03/07

C » PROVENTI DELL'ATENE

I proventi operativi del 2020 (45.637.992 euro) sono complessivamente diminuiti di 528.366 euro rispetto all'anno precedente. A pesare, in concomitanza della crisi conseguente l'emergenza pandemica da COVID-19, sono stati principalmente il cambiamento dei sistemi di contribuzione studentesca e la scomparsa di alcune entrate stabili quali le affittanze temporanee (mostre, convegni ecc) e quelle legate all'uso dei bar.

↓ PROVENTI PROPRI ↓ N. 01/04
I proventi propri del 2020 hanno registrato un incremento significativo (+15,4%) per di alcune modifiche alla distribuzione di poste contabili dal lato ricavi che hanno consentito di correggere le distorsioni che comportavano effetti negativi alla rappresentazione dell'ente, specie rispetto alle finalità di calcolo premiale collegate alla valutazione condotta dal MUR sulla contribuzione del FFO. Laddove infatti la normativa specifica degli enti finanziatori prevede un bando competitivo tra enti, sono stati ricondotti i proventi derivanti da tali contributi dalla categoria "Contributi" alla categoria "Proventi propri". Per questa ragione, alcune macroscopiche variazioni che appaiono nei valori consuntivi delle due citate macro-voci tra gli esercizi 2019 e 2020, sono causate da assestamenti migliorativi nella rappresentazione di bilancio. Va comunque rilevato che la somma delle due categorie complessivamente presenta una diminuzione di circa 380.000 euro rispetto al 2019.

↓ PROVENTI DIDATTICA ↓ N. 02/04
I proventi per la didattica 2020 sono diminuiti di 246.550 euro rispetto all'anno scorso e sono costituiti dalle tasse di iscrizione e dai contributi universitari versati dagli studenti iscritti ai corsi di studio per usufruire dei servizi di istruzione resi dall'ateneo, incluse le indennità di mora per i versamenti ritardati. Se da un lato c'è una flessione delle tasse studenti per iscrizioni ai corsi di laurea e delle tasse per iscrizione ai corsi di perfezionamento, dall'altro lato si registra un incremento dei contributi per la partecipazione al test d'accesso e agli esami di stato. Al di là degli importi incassati, va evidenziato che nel corso del 2020 si è registrato un andamento comunque molto positivo delle pre-iscrizioni e delle immatricolazioni ai corsi di studio di primo e secondo livello, con un incremento di queste ultime pari al 8,3% rispetto all'anno precedente. Tuttavia, la minore entrata dei proventi per la didattica va ricondotta alla combinazione di due fattori: ① Il decreto ministeriale 234/2020, oltre ad estendere l'esonerazione per le tasse universitarie agli studenti con ISEE fino a 20.000 euro, prevede anche sconti fino all'80% per chi si trova nella fascia di reddito inferiore a 30.000 euro. ② Gli studenti beneficiari delle agevolazioni per il Diritto allo studio e dell'esenzione totale o parziale dalle tasse sono in aumento a seguito della crisi economica e sociale innescata dalla pandemia. ③ I dati relativi all'anno 2020-21 fotografano una situazione, in cui la metà degli studenti dell'ateneo beneficia di un esonero totale o parziale delle tasse, mentre l'altra metà paga le tasse per intero e produce il 90% dell'entrata.

↓ OGGETTO ↓ N. 03/04
I Contributi sono risorse finanziarie erogate da enti finanziatori (MUR, Ministero, Unione Europea, altri soggetti pubblici o privati) per coprire spese di investimento, cioè acquisizioni di capitale fisso o spese di funzionamento. Tra questi, la crescita del FFO, sia per la parte premiale che per quella compensativa, contiene anche parziali rimborsi relativi ai costi stipendiali e al calo tasse, ma non è riuscita comunque a riequilibrare i cali di introiti.

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 01 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N
» GREEN IUAV 2020 PAG. 28/32
» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓ ALTRI PROVENTI N. 04/07
La voce Altri proventi e ricavi diversi è diminuita rispetto all'esercizio precedente di 143.888 euro in virtù della diminuzione dei proventi diversi e affitti attivi, conseguenza diretta come detto delle riduzioni dei canoni dei bar e della libreria Cluva a seguito delle restrizioni imposte dalla pandemia COVID-19.

↓ SOSTENIBILITÀ ECONOMICA N. 04/07
D » COMPOSIZIONE DELLE FONTI

Le fonti dei proventi Iuav derivano principalmente dalle casse della Pubblica Amministrazione (MUR ed enti locali). Un quinto di questi comunque derivano da proventi propri (in particolare contribuzione studentesca e ricavi commerciali).

↓ SOSTENIBILITÀ ECONOMICA N. 05/07
E » COSTI DELL'ATENEO

I costi operativi afferenti all'anno 2020 sono aumentati per una cifra pari a 261.582 euro (+0,6%) rispetto all'esercizio precedente, questo avviene principalmente a causa di un marcato incremento dei costi del personale: questo dato è stato parzialmente compensato per mezzo della diminuzione dei costi della gestione corrente e degli oneri diversi di gestione.

↓ PERSONALE N. 01/07
Durante l'anno 2020 i costi del personale sono cresciuti complessivamente di 949.129 euro (+3,4%), in virtù di un complessivo incremento di spesa di tutta la componente strutturata, sia docente che tecnico amministrativo, solo parzialmente mitigato dalla flessione dei contratti di insegnamento. A fronte di un numero di unità di personale strutturato pressoché costante, a pesare sulla voce dei costi sono stati, da una parte, l'adeguamento stipendiale e la quota 2020 degli scatti stipendiali a favore dei docenti e dall'altra il rinnovo contrattuale e l'accantonamento delle ferie maturate non godute relative al personale tecnico amministrativo.

↓ GESTIONE CORRENTE N. 02/07
I costi della gestione corrente sono legati al funzionamento dell'attività dell'ateneo e rispetto al 2019 i conti legati a questa macro-voce hanno registrato nel 2020 una diminuzione complessiva di 604.380 euro (-4,4%) principalmente a causa di una spesa minore legata al sostegno agli studenti e all'attività editoriale. Alcune macroscopiche variazioni che appaiono tra le voci nel passaggio dal 2019 al 2020, sono semplicemente causate da assestamenti migliorativi nella rappresentazione di bilancio; a tal proposito sono state infatti ricollocate le poste relative alle spese per manutenzioni e utenze dalla categoria "Altri costi" alla categoria "Servizi e collaborazioni tecnico gestionali".

↓ SOSTEGNO STUDENTI N. 03/07
Tra le spese per il sostegno agli studenti si distinguono le borse erogate ai dottorandi di ricerca grazie al finanziamento MUR legato al dipartimento di eccellenza e al PRIN. Dall'altro lato si evidenzia tuttavia una forte diminuzione di tutte le voci dedicate alla mobilità (in particolare Erasmus) dopo che per 4 anni consecutivi a favore di quest'ultima si registravano crescenti risorse impiegate dall'ateneo: inevitabilmente l'emergenza epidemiologica e le conseguenti limitazioni agli spostamenti ne ha dimezzato la spesa.

↓ DIRITTO ALLO STUDIO N. 04/07
I costi sostenuti per gli interventi di Diritto allo studio nel 2020 sono più che raddoppiati in virtù del finanziamento con risorse di ateneo per l'erogazione di borse regionali.

↓ ATTIVITÀ EDITORIALE N. 05/07
I costi per l'attività editoriale, che si riferiscono ai Visiting Professor e alle pubblicazioni di ateneo, hanno subito anche in questo caso un importante abbassamento ancora una volta generato dalla pandemia tuttora in corso, che ha limitato l'attività e gli spostamenti dei professori.

↓ SERVIZI TECNICO GESTIONALI N. 06/07
I costi legati ai servizi e alle collaborazioni tecnico gestionali a livello di macro-voce hanno registrato una forte impennata rispetto al 2019 (+2.762.991 euro), esclusivamente per effetto della già citata rettifica alle poste contabili per spese di manutenzioni e utenze dalla categoria "altri costi" alla categoria "collaborazioni e servizi tecnico gestionali", che risulta la corretta collocazione. Se analizziamo lo scostamento al netto di questa variazione, considerando perciò solo le voci che nel 2019 erano presenti in questo raggruppamento, la macro-voce riporta nel 2020 addirittura un calo di circa 92.000 euro (-2,4%) rispetto allo scorso anno.

↓ ALTRI COSTI N. 07/07
Allo stesso modo, nel corso del 2020, la voce "Altri costi" ha registrato una diminuzione complessiva pari a 2.936.236 euro (-70%) per effetto del sopracitato spostamento tra voci di conto. Anche al netto di queste rettifiche, le restanti voci complessivamente riportano comunque un dimezzamento rispetto agli importi del 2019 (-47%), principalmente per il fatto che la pandemia ha limitato i numerosi eventi in presenza che ospita il nostro ateneo.

↓ SOSTENIBILITÀ ECONOMICA N. 06/07
F » DISTRIBUZIONE DEGLI IMPIEGHI

Iuav distribuisce la propria ricchezza attraverso la remunerazione a tutti i portatori di fattori produttivi e in particolare: il personale (docenti, ricercatori, tecnici-amministrativi, collaboratori), gli studenti (iscritti ai corsi di laurea, dottorandi ecc), i partner di progetto (mediante i trasferimenti passivi nell'ambito dei progetti di ricerca), i fornitori (attraverso l'acquisto di beni e servizi), la pubblica amministrazione, attraverso il pagamento delle imposte dirette e indirette.

↓ SOSTENIBILITÀ ECONOMICA N. 07/07
G » SPESA PER UTENZE

Per quel che riguarda la spesa per le utenze, la chiusura totale o perlomeno parziale di alcune delle sedi nel periodo più acuto dell'emergenza epidemiologica, ha determinato una diminuzione marcata sia per il riscaldamento che per quanto riguarda il consumo di acqua (rispettivamente -25% e -17%). Anche l'energia elettrica avrebbe riportato un calo se non fosse stato per la contabilizzazione nel 2020 di un conguaglio di consumi afferenti all'anno precedente.

+++
↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 01 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N
F1 » SOSTENIBILITÀ ECONOMICA » GREEN IUAV 2020 PAG. 29/32

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m²) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m²) → IVORY → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

RETTORE

DIRETTORE GENERALE

SENATO ACCADEMICO

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

(DIPARTIMENTO DI CULTURE DEL PROGETTO)

(SCUOLA DI DOTTORATO)

(SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE)

DIRETTORE
DEL DIPARTIMENTO

DIRETTORE DELLA
SCUOLA DI DOTTORATO

DIRETTORE DELLA
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE

CONSIGLIO DI DIPARTIMENTO

CONSIGLIO DELLA
SCUOLA DI DOTTORATO

CONSIGLIO DELLA
SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE

SEZIONE
DI COORDINAMENTO
DELLA DIDATTICA

SEZIONE
DI COORDINAMENTO
DELLA RICERCA

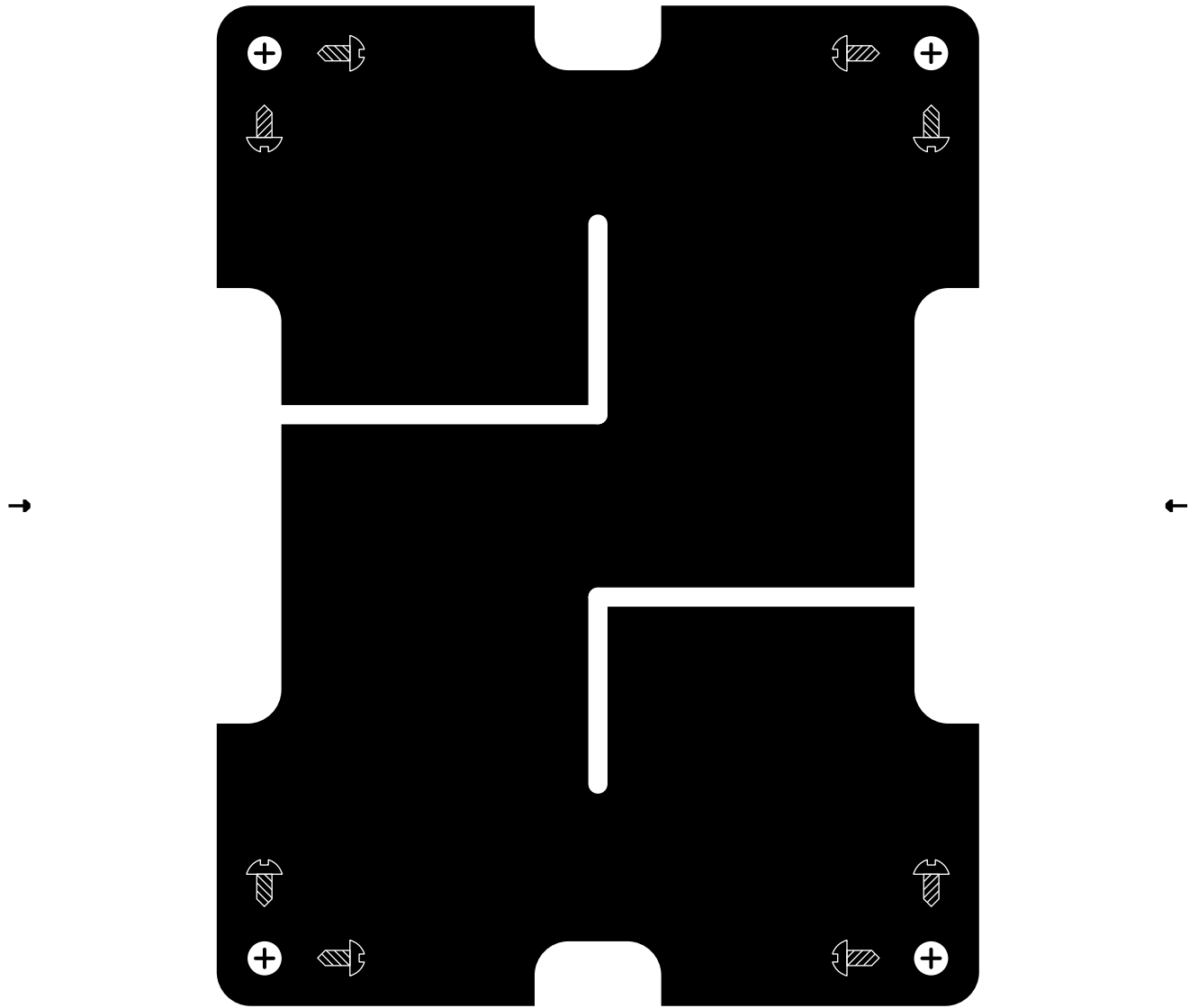
DIRETTORE DELLA
SEZIONE DI COORDINAMENTO
DELLA DIDATTICA

DIRETTORE DELLA
SEZIONE DI COORDINAMENTO
DELLA RICERCA

GRUPPO DI LAVORO
PERMANENTE

GRUPPO DI LAVORO
PERMANENTE

A	↓	ANVUR Agenzia Nazionale di Valutazione del sistema Universitario e della Ricerca sovraintende al sistema pubblico nazionale di valutazione della qualità delle Università e degli Enti di ricerca.	↓	N. 01/23	S	↓	SPIN-OFF Società di capitali che operano nei diversi ambiti delle linee formative e di ricerca di ateneo, coincidenti con i settori che vengono universalmente considerati i capisaldi della creatività e del design italiano: l'architettura, le arti, il design, la moda, l'urbanistica, la pianificazione, la comunicazione visiva.	↓	N. 20/23
A	↓	ASSEGNI DI RICERCA Contribuiscono alla realizzazione di un programma di ricerca o di una sua specifica fase, sono attribuiti in seguito alla pubblicazione di un bando e in seguito allo svolgimento di un concorso.	↓	N. 02/23	S	↓	STAKEHOLDER Tutti i soggetti, individui oppure organizzazioni, attivamente coinvolti nell'attività di un'organizzazione: condizionano le decisioni in tale ambito e sono da esse condizionati.	↓	N. 21/23
B	↓	BORSE DI RICERCA Le borse di ricerca sono dedicate a laureati che intendono avvicinarsi al mondo della ricerca tramite un percorso formativo di breve termine che prevede il loro coinvolgimento attivo.	↓	N. 03/23	S	↓	STARTUP Fase iniziale di avvio delle attività di una nuova impresa, di un'impresa appena costituita. Il termine di derivazione anglosassone significa "partire, mettersi in moto".	↓	N. 22/23
C	↓	CLUSTERLAB I Clusterlab luav hanno l'obiettivo di integrare e mettere a sistema i saperi della didattica, della ricerca e di terza missione, creando collegamenti e sinergie tra le strutture interne all'ateneo e le organizzazioni esterne, il mondo produttivo e le istituzioni del territorio. La loro costituzione è avvenuta attraverso call che hanno visto il coinvolgimento di buona parte dei docenti luav sulla base di tematiche di ricerca già presenti in diversi ambiti ma riorganizzate in strutture interdisciplinari.	↓	N. 04/23	S	↓	TERZA MISSIONE Indica il complesso delle attività economiche e sociali che le Università mettono in campo per trasferire le conoscenze accademiche all'economia, al territorio e alla società civile.	↓	N. 23/23
C	↓	CRUI La Conferenza dei Rettori delle Università italiane è l'associazione che riunisce le Università italiane statali e non statali nata nel 1963 come associazione privata dei Rettori. Ha acquisito nel tempo un riconosciuto ruolo istituzionale e di rappresentanza e una concreta capacità di influire sullo sviluppo del sistema universitario attraverso un'intensa attività di studio e di sperimentazione.	↓	N. 05/23					
C	↓	CUG Il Comitato Unico di Garanzia è un organo a composizione paritetica con una formula di partecipazione che prevede la presenza paritetica di docenti, personale tecnico-amministrativo e studenti, in rappresentanza di tutte le categorie che con il loro contributo attivo disegnano il profilo dell'Università luav.	↓	N. 06/23					
C	↓	CUSTOMER SATISFACTION È analizzata sulla base di due questionari, uno gestito dal MIP Politecnico di Milano nell'ambito del Progetto "Good Practice" e uno integrativo gestito da luav.	↓	N. 07/23					
D	↓	DIPARTIMENTO È l'articolazione organizzativa dell'ateneo per lo svolgimento delle funzioni relative alla ricerca scientifica e alle attività didattiche e formative, compresi i master universitari, i corsi di perfezionamento e le attività di formazione continua, permanente e ricorrente, oltre a quelle a esse strettamente legate o accessorie. Il dipartimento può collaborare allo sviluppo e all'organizzazione delle attività formative e a quelle di ricerca.	↓	N. 08/23					
D	↓	DOTTORATO Titolo accademico, successivo alla laurea e valutabile unicamente nell'ambito della ricerca scientifica: si consegue dopo la frequenza di un corso pluriennale cui si accede attraverso un pubblico esame di ammissione, e dopo lo svolgimento di studi o ricerche che abbiano dato luogo a dei contributi originali.	↓	N. 09/23					
E	↓	EFFICIENZA ENERGETICA La capacità di un sistema fisico di ottenere un determinato risultato utilizzando meno energia rispetto ad altri sistemi detti a minor efficienza, aumentandone generalmente il rendimento e consentendo un risparmio energetico e una riduzione dei costi.	↓	N. 10/23					
F	↓	FESTIVAL DELLO SVILUPPO SOSTENIBILE Il Festival dello Sviluppo Sostenibile è la più grande iniziativa italiana per sensibilizzare e mobilitare cittadini, giovani generazioni, imprese, associazioni e istituzioni sui temi della sostenibilità e diffondere una cultura di sostenibilità che consenta al paese di attuare i programmi dell'Agenda 2030 e centrare i 17 Goals.	↓	N. 11/23					
F	↓	FONTI DI ENERGIA RINNOVABILE Sono quelle fonti primarie di energia cui si può attingere senza limitazione e che non determinano inquinamento o rischio, prevedendo, pertanto, l'esclusione di tutti i combustibili fossili o nucleari.	↓	N. 12/23					
F	↓	FSE Il Fondo Sociale Europeo finanzia progetti a valere sull'asse "Occupabilità" del Programma Operativo FSE 2014–20 della Regione Veneto, contribuendo al rilancio competitivo delle imprese e alla creazione di opportunità occupazionali di qualità.	↓	N. 13/23					
G	↓	GM Il GreenMetric è un ranking internazionale ideato nel 2010 da Universitas Indonesia con lo scopo di sviluppare una maggiore sensibilità ambientale presso gli atenei di tutto il mondo. Il questionario si articola su sei tematiche fondamentali, per ciascuna delle quali sono previste domande di dettaglio valorizzate sulla base di un modello di valutazione gestito da UI–GM.	↓	N. 14/23					
M	↓	MASTER I master universitari sono finalizzati ad approfondire le conoscenze e le competenze in settori innovativi e sono di particolare rilevanza strategica relativa al mondo produttivo e industriale.	↓	N. 15/23					
M	↓	MUR Al Ministero dell'Università e della Ricerca sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione, universitaria e alta formazione artistica, musicale e coreutica, oltre a quelle relative alla ricerca scientifica e a quella tecnologica.	↓	N. 16/23					
R	↓	RUS La Rete delle Università per lo Sviluppo sostenibile è la prima esperienza di coordinamento e condivisione tra tutti gli atenei italiani impegnati sui temi della sostenibilità ambientale e della responsabilità sociale.	↓	N. 17/23					
S	↓	SDGS I Sustainable Development Goals si propongono di essere "un piano d'azione per le persone, il pianeta, la prosperità", e per "il rafforzamento della pace universale".	↓	N. 18/23					
S	↓	SOCIAL HOUSING L'Università propone un insieme di agevolazioni e convenzioni per le soluzioni abitative, per individuare e mettere a disposizione dei propri studenti e docenti in mobilità strutture abitative il più possibile adeguate, con la garanzia di un prezzo giusto e di una modalità assistita di contatto fra proprietari e inquilini.	↓	N. 19/23					



↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	PRINCIPI E PERSONE	↓	↓	PAGINA N	
01	» UNIVERSITÀ IN CIFRE				» PAR.01/04	A2		PAG.06/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	PRINCIPI E PERSONE	↓	↓	PAGINA N	
02	» COMUNITÀ UNIVERSITARIA				» PAR.02/04	A2		PAG.07/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	PRINCIPI E PERSONE	↓	↓	PAGINA N	
03	» INTERNAZIONALIZZAZIONE				» PAR.03/04	A2		PAG.08/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	PRINCIPI E PERSONE	↓	↓	PAGINA N	
04	» SERVIZI AGLI STUDENTI				» PAR.04/04	A2		PAG.09/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	LUOGHI	↓	↓	PAGINA N	
01	» PATRIMONIO IMMOBILIARE				» PAR.01/01	B2		PAG.12/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
01	» INS.SOSTENIBILI (TRIENNALE)				» PAR.01/14	C2		PAG.16/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
02	» INS.SOSTENIBILI (MAGISTRALE)				» PAR.02/14	C2		PAG.19/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
03	» INS.SOSTENIBILI (MASTER)				» PAR.03/14	C2		PAG.22/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
04	» INS.SOSTENIBILI (PERF.)				» PAR.04/14	C2		PAG.23/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
05	» PROGETTI DI RICERCA IN CORSO				» PAR.05/14	C2		PAG.24/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
06	» PROGETTI DI RICERCA CONCLUSI				» PAR.06/14	C2		PAG.25/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
07	» PROGETTI DI RICERCA				» PAR.07/14	C2		PAG.28/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
08	» PROGETTI DI RICERCA FSE				» PAR.08/14	C2		PAG.29/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
09	» FINANZIAMENTI				» PAR.09/14	C2		PAG.30/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
10	» FINANZIAMENTI FSE				» PAR.10/14	C2		PAG.31/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
11	» ASSEGNI DI RICERCA				» PAR.11/14	C2		PAG.32/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
12	» ASSEGNI DI RICERCA FSE				» PAR.12/14	C2		PAG.33/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
13	» IND.STRATEGICI (DIDATTICA)				» PAR.13/14	C2		PAG.34/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	↓	PAGINA N	
14	» IND.STRATEGICI (RICERCA)				» PAR.14/14	C2		PAG.35/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N	
01	» GREENMETRIC 2020				» PAR.01/10	D2		PAG.38/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N	
02	» AMBIENTE				» PAR.02/10	D2		PAG.40/64	
↓	TITOLO	↓	PARTE 02	↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N	
03	» ENERGIA				» PAR.03/10	D2		PAG.41/64	
+++++									
↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 02	↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	↓	PAGINA N	
	» SOMMARIO				» GREEN IUAV 2020			PAG.02/64	
					» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA			VE	

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
04	» RIFIUTI			» PAR.04/10	D2		PAG.42/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
05	» ACQUA			» PAR.05/10	D2		PAG.43/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
06	» MOBILITÀ			» PAR.06/10	D2		PAG.44/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
07	» FORMAZIONE			» PAR.07/10	D2		PAG.45/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
08	» INDICATORI			» PAR.08/10	D2		PAG.46/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
09	» CONSUMI ENERGETICI E FISICI			» PAR.09/10	D2		PAG.47/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
10	» GESTIONE RSU			» PAR.10/10	D2		PAG.48/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
01	» POLITICA SOCIALE			» PAR.01/03	E2		PAG.52/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
02	» STAKEHOLDER QUESTIONARIO GP2020			» PAR.02/03	E2		PAG.53/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
03	» STAKEHOLDER QUESTIONARIO VOTI			» PAR.03/03	E2		PAG.54/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ ECONOMICA	↓	↓	PAGINA N
01	» PROVENTI OPERATIVI			» PAR.01/05	F2		PAG.58/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ ECONOMICA	↓	↓	PAGINA N
02	» COMPOSIZIONI DELLE FONTI			» PAR.02/05	F2		PAG.59/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ ECONOMICA	↓	↓	PAGINA N
03	» COSTI OPERATIVI			» PAR.03/05	F2		PAG.60/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ ECONOMICA	↓	↓	PAGINA N
04	» DISTRIBUZIONE DEGLI IMPIEGHI			» PAR.04/05	F2		PAG.61/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ ECONOMICA	↓	↓	PAGINA N
05	» SPESA PER UTENZE			» PAR.05/05	F2		PAG.62/64

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 02 ↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	↓	PAGINA N
	» SOMMARIO			» GREEN IUAV 2020			PAG.03/64
				» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA			VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

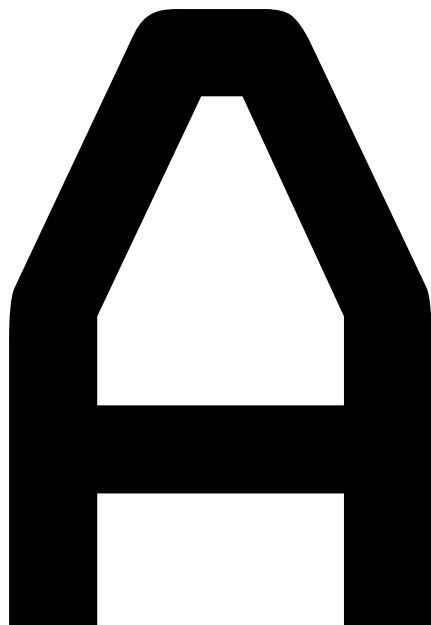
♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓ CODICE N

↓ PARTE 02 ↓

PRINCIPI E PERSONE

↓ CODICE N



↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	PRINCIPI E PERSONE	↓	↓	PAGINA N
01	» UNIVERSITÀ IN CIFRE			» PAR.01/04	A2		PAG.06/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	PRINCIPI E PERSONE	↓	↓	PAGINA N
02	» COMUNITÀ UNIVERSITARIA			» PAR.02/04	A2		PAG.07/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	PRINCIPI E PERSONE	↓	↓	PAGINA N
03	» INTERNAZIONALIZZAZIONE			» PAR.03/04	A2		PAG.08/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	PRINCIPI E PERSONE	↓	↓	PAGINA N
04	» SERVIZI AGLI STUDENTI			» PAR.04/04	A2		PAG.09/64

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 02 ↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	↓	PAGINA N
A2	» PRINCIPI E PERSONE			» GREEN IUAV 2020			PAG.05/64
				» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA			VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 01/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
	DIPARTIMENTI				1		1		+0
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 02/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
	LABORATORI				10		11		+1
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 03/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
	CORSI DI LAUREA				12		10		-2
↓	CORSI DI LAUREA	↓	N. 01/02	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Corsi di laurea magistrale				5		4		-1
↓	CORSI DI LAUREA	↓	N. 02/02	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Corsi di laurea triennale				7		6		-1
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 04/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
	MASTER				15		13		-2
↓	MASTER	↓	N. 01/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Master di 1° livello				6		7		+1
↓	MASTER	↓	N. 02/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Master di 2° livello				9		6		-3
↓	MASTER	↓	N. 03/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Corsi di perfezionamento				2		2		+0
↓	MASTER	↓	N. 04/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Corsi di dottorato di ricerca				1		1		+0

03 » INTERNAZIONALIZZAZIONE

PAR. 03/04

↓	INTERNAZIONALIZZAZIONE	↓	N. 01/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
	PROGRAMMI FUORI UE				112		53		-59
↓	PROGRAMMI FUORI UE	↓	N. 01/02	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Fuori UE — Stud. in entrata per studio				77		27		-50
↓	PROGRAMMI FUORI UE	↓	N. 02/02	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Fuori UE — Stud. in uscita per studio				35		26		-9
↓	INTERNAZIONALIZZAZIONE	↓	N. 02/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
	TOT. ERASMUS				498		356		-142
↓	ERASMUS	↓	N. 01/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Progr. Erasmus — Stud. in entrata per studio				120		111		-9
↓	ERASMUS	↓	N. 02/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Progr. Erasmus — Stud. in uscita per studio				185		144		-41
↓	ERASMUS	↓	N. 03/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Progr. Erasmus — Stud. in uscita per tirocinio				105		63		-42
↓	ERASMUS	↓	N. 04/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Progr. Erasmus — Laureati in uscita per tirocinio				88		38		-50
↓	INTERNAZIONALIZZAZIONE	↓	N. 03/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
	TOT. ERASMUS ICM				15		3		-12
↓	ERASMUS ICM	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Progr. Erasmus — Stud. in uscita per studio				5		3		-2
↓	ERASMUS ICM	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Progr. Erasmus — Dott. in entrata				8		0		-8
↓	ERASMUS ICM	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Progr. Erasmus — Dott. in uscita				2		0		-2
↓	INTERNAZIONALIZZAZIONE	↓	N. 04/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
	TOT. MOBILITÀ (SENZA CFU)				95		0		-95
↓	MOBILITÀ (SENZA CFU)	↓	N. 01/02	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Studenti in mobilità entrata				50		0		-50
↓	MOBILITÀ (SENZA CFU)	↓	N. 02/02	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Studenti in mobilità uscita				45		0		-45

04 » SERVIZI AGLI STUDENTI							PAR. 04/04			
↓	SERVIZI AGLI STUDENTI	↓	N. 01/02	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
	TOT. AULE				47		47		+0	
	↓ AULE		N. 01/02		VAL 2019		VAL 2020		VAR	%
»	Aule informatica				2		2		+0	
	↓ AULE		N. 02/02		VAL 2019		VAL 2020		VAR	%
»	Postazioni pc (nelle aule informatiche)				45		45		+0	
	↓ SERVIZI AGLI STUDENTI		N. 02/02		VAL 2019		VAL 2020		VAR	%
	TOT. BIBLIOTECHE				1		1		+0	
	↓ BIBLIOTECHE		N. 01/07		VAL 2019		VAL 2020		VAR	%
»	Posti lettura (nelle biblioteche)				380		380		+0	
	↓ BIBLIOTECHE		N. 02/07		VAL 2019		VAL 2020		VAR	%
»	Postazioni pc (nelle biblioteche)				17		17		+0	
	↓ BIBLIOTECHE		N. 03/07		VAL 2019		VAL 2020		VAR	%
»	Volumi in biblioteca				248.383		258.079		+9.696	
	↓ BIBLIOTECHE		N. 04/07		VAL 2019		VAL 2020		VAR	%
»	Abbonamenti a periodici				960		891		-69	
	↓ BIBLIOTECHE		N. 05/07		VAL 2019		VAL 2020		VAR	%
»	Periodici elettronici correnti				489		431		-58	
	↓ BIBLIOTECHE		N. 06/07		VAL 2019		VAL 2020		VAR	%
»	Periodici elettronici su banche dati				83.241		85.034		+1.793	
	↓ BIBLIOTECHE		N. 07/07		VAL 2019		VAL 2020		VAR	%
»	Banche dati				36		69		+33	

B

2

01 » PATRIMONIO IMMOBILIARE

» PAR. 01/01

B2

PAG. 12/64

B2 » LUOGHI

» GREEN IUAV 2020

PAG. 11/64

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

↓ MESTRE (TUTTE LE SEDI) ↓

MQ 23.767

AREA TOT. MQ 14.562

↓ COTONIFICIO ↓

MQ 10.412

AREA TOT. MQ 14.62

MQ 4.150

TOLENTINI

MQ 3.611

AREA TOT. MQ 4.720

MQ 1.109

MAGAZZINI 6+7

MQ 4.253

AREA TOT. MQ 4.253

PALAZZO BADOER

MQ 1.025

AREA TOT. MQ 2.550

MQ 1.525

PALAZZO TRON

MQ 1.264

AREA TOT. MQ 1.954

MQ 690

TERESE

MQ 2.572

AREA TOT. MQ 2.572

CAMPO DELLA LANA

MQ 1.346

AREA TOT. MQ 1.346

↓ AREA TEMATICA	↓ PARTE 02 ↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓ PAGINA N
B2 » LUOGHI		» GREEN IUAV 2020	PAG.13/64
		» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA	VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

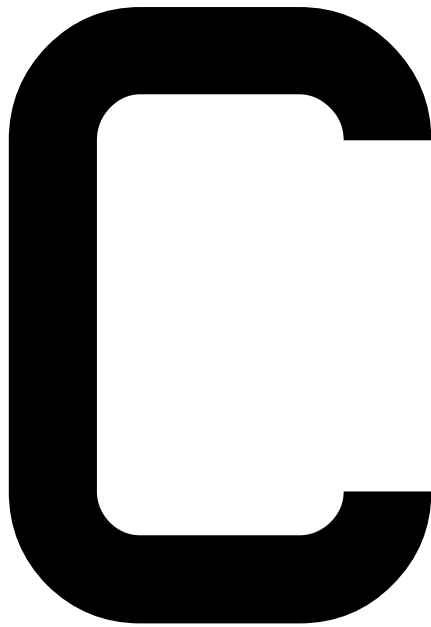
♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓ CODICE N

↓ PARTE 02 ↓

DIDATTICA E RICERCA

↓ CODICE N



↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	DIDATTICA E RICERCA	↓	PAGINA N
01	» INS.SOSTENIBILI (TRIENNALE)			» PAR.01/14	C2	PAG.16/64
02	» INS.SOSTENIBILI (MAGISTRALE)			» PAR.02/14	C2	PAG.19/64
03	» INS.SOSTENIBILI (MASTER)			» PAR.03/14	C2	PAG.22/64
04	» INS.SOSTENIBILI (PERF.)			» PAR.04/14	C2	PAG.23/64
05	» PROGETTI DI RICERCA IN CORSO			» PAR.05/14	C2	PAG.24/64
06	» PROGETTI DI RICERCA CONCLUSI			» PAR.06/14	C2	PAG.25/64
07	» PROGETTI DI RICERCA			» PAR.07/14	C2	PAG.28/64
08	» PROGETTI DI RICERCA FSE			» PAR.08/14	C2	PAG.29/64
09	» FINANZIAMENTI			» PAR.09/14	C2	PAG.30/64
10	» FINANZIAMENTI FSE			» PAR.10/14	C2	PAG.31/64
11	» ASSEGNI DI RICERCA			» PAR.11/14	C2	PAG.32/64
12	» ASSEGNI DI RICERCA FSE			» PAR.12/14	C2	PAG.33/64
13	» IND.STRATEGICI (DIDATTICA)			» PAR.13/14	C2	PAG.34/64
14	» IND.STRATEGICI (RICERCA)			» PAR.14/14	C2	PAG.35/64

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 02 ↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	PAGINA N
C2	» DIDATTICA E RICERCA			» GREEN IUAV 2020		PAG.15/64
				» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA	VE	

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓ INSEGNAMENTI SOSTENIBILI (TRIENNALE) ↓ N. 01/04 ↓ TOT SDGS

TRIENNALE ARCHITETTURA

↓ TRIENNALE ARCHITETTURA ↓ N. 01/09 ↓ TOT SDGS

» Architettura del paesaggio

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11** 12 13 14 15 16 17

↓ TRIENNALE ARCHITETTURA ↓ N. 02/09 ↓ TOT SDGS

» Elementi costruttivi

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11** 12 13 14 15 16 17

↓ TRIENNALE ARCHITETTURA ↓ N. 03/09 ↓ TOT SDGS

» Fondamenti di urbanistica

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11** 12 13 14 15 16 17

↓ TRIENNALE ARCHITETTURA ↓ N. 04/09 ↓ TOT SDGS

» Geologia applicata

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11** 12 13 14 15 16 17

↓ TRIENNALE ARCHITETTURA ↓ N. 05/09 ↓ TOT SDGS

» Lab. 2 — Progetto sostenibile per la città

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11** 12 13 14 15 16 17

↓ TRIENNALE ARCHITETTURA ↓ N. 06/09 ↓ TOT SDGS

» Lab. 2 — Costruire nel costruito

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11** 12 13 14 15 16 17

↓ TRIENNALE ARCHITETTURA ↓ N. 07/09 ↓ TOT SDGS

» Lab. di città e territorio

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11** 12 13 14 **15** 16 17

↓ TRIENNALE ARCHITETTURA ↓ N. 08/09 ↓ TOT SDGS

» Lab. di progetto 2

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11** **12** 13 14 15 16 17

↓ TRIENNALE ARCHITETTURA ↓ N. 09/09 ↓ TOT SDGS

» Teorie e tecniche del controllo ambientale

01 02 03 04 05 06 **07** 08 09 10 **11** 12 13 14 15 16 17

↓ INSEGNAMENTI SOSTENIBILI (TRIENNALE) ↓ N. 02/04 ↓ TOT SDGS

URBANISTICA PIANIFICAZIONE DEL TERRITORIO

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 01/15 ↓ TOT SDGS

» Analisi e tecnica urbanistica

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11** 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 02/15 ↓ TOT SDGS

» Analisi e valutazione ambientale

01 02 03 04 05 06 **07** 08 09 10 **11** 12 **13** **14** **15** 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 03/15 ↓ TOT SDGS

» Applicazioni informatiche per il planning e l'urban design

01 02 03 04 05 06 **07** 08 09 10 **11** 12 **13** 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 04/15 ↓ TOT SDGS

» City governance

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11** 12 13 14 15 **16** 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 05/15 ↓ TOT SDGS

» Cultura della valutazione

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11** 12 13 14 15 **16** 17

+++++

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 02 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N

C2 » DIDATTICA E RICERCA

» **GREEN IUAV 2020** **PAG.16/64**

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» **UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA** **VE**

» **RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020**

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa **VE**

↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 06/15	↓	TOT SDGS											
»	Economia e politica dello sviluppo sostenibile del territorio															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 07/15	↓	TOT SDGS											
»	Economia per i planners															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 08/15	↓	TOT SDGS											
»	Fondamenti di ecologia															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 09/15	↓	TOT SDGS											
»	Lab. di analisi urbana e territoriale															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 10/15	↓	TOT SDGS											
»	Lab. di progettazione e pianificazione territoriale															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 11/15	↓	TOT SDGS											
»	Metodi e tecniche dell'urban design															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 12/15	↓	TOT SDGS											
»	Politiche del paesaggio e dello spazio rurale															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 13/15	↓	TOT SDGS											
»	Politiche urbane e abitative															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 14/15	↓	TOT SDGS											
»	Sistemi informativi e territoriali per il planning															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 15/15	↓	TOT SDGS											
»	Social space and urban design															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	INSEGNAMENTI SOSTENIBILI (TRIENNALE)	↓	N. 03/04	↓	TOT SDGS											
DISEGNO INDUSTRIALE E MULTIMEDIA																
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 01/09	↓	TOT SDGS											
»	Diritti, mercati e globalizzazione															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 02/09	↓	TOT SDGS											
»	Fisica per il design															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 03/09	↓	TOT SDGS											
»	Fisica per l'interior design															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 04/09	↓	TOT SDGS											
»	Impiantistica															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 05/09	↓	TOT SDGS											
»	Lab. 1 — Fondamenti di design del prodotto															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE							↓	N. 06/09							↓	TOT SDGS		
»	Lab. 2 — Design del prodotto																		
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17			
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE							↓	N. 07/09							↓	TOT SDGS		
»	Lab. 3 — Product e visual design																		
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17			
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE							↓	N. 08/09							↓	TOT SDGS		
»	Materiali per il design																		
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17			
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE							↓	N. 09/09							↓	TOT SDGS		
»	Sistemi tecnologici per l'interior design																		
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17			
↓	INSEGNAMENTI SOSTENIBILI (TRIENNALE)							↓	N. 04/04							↓	TOT SDGS		
DESIGN DELLA MODA E ARTI MULTIMEDIALI																			
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE							↓	N. 01/04							↓	TOT SDGS		
»	Introduzione ai gender studies																		
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17			
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE							↓	N. 02/04							↓	TOT SDGS		
»	Lab. di arti visive 4																		
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17			
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE							↓	N. 03/04							↓	TOT SDGS		
»	Materiali per le arti e il design della moda																		
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17			
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE							↓	N. 04/04							↓	TOT SDGS		
»	Storia della moda 1																		
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17			

↓ CORSI DI LAUREA ↓ N. 01/06 ↓ TOT SDGS

MAGISTRALE ARCHITETTURA

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 01/13 ↓ TOT SDGS

» Architettura del paesaggio

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 02/13 ↓ TOT SDGS

» Botanica

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 03/13 ↓ TOT SDGS

» Co-design dei beni comuni urbani

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 04/13 ↓ TOT SDGS

» Diritto amministrativo

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 05/13 ↓ TOT SDGS

» Lab. 1 — Architettura e riuso degli edifici

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 06/13 ↓ TOT SDGS

» Lab. 1 — Architettura sostenibile

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 07/13 ↓ TOT SDGS

» Lab. 1 — Esporre allestire abitare

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 08/13 ↓ TOT SDGS

» Lab. 2 — Costruire nel costruito

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 09/13 ↓ TOT SDGS

» Lab. 2 — Il progetto sostenibile per la città

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 10/13 ↓ TOT SDGS

» Lab. 3 — Architettura e nuovi paesaggi

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 11/13 ↓ TOT SDGS

» Lab. 3 — Interni urbani e spazi urbani

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 12/13 ↓ TOT SDGS

» Statica e vulnerabilità sismica degli edifici storici in muratura

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 13/13 ↓ TOT SDGS

» Valutazione economica del progetto

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ CORSI DI LAUREA ↓ N. 02/06 ↓ TOT SDGS

PIANIFICAZIONE E POLITICHE PER LA CITTÀ, IL TERRITORIO E L'AMBIENTE

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 01/15 ↓ TOT SDGS

» City and space

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

+++++

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 02 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N

C2 » DIDATTICA E RICERCA

» GREEN IUAV 2020

PAG.19/64

» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®

♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®

STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 02/15	↓	TOT SDGS											
»	City planning & policy design studio															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 03/15	↓	TOT SDGS											
»	Disaster planning and post-disaster rebuilding															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 04/15	↓	TOT SDGS											
»	Economics of the regional city															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 05/15	↓	TOT SDGS											
»	Energy planning and cities															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 06/15	↓	TOT SDGS											
»	Funzioni e struttura del verde nella città e nel territorio															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 07/15	↓	TOT SDGS											
»	GIScience for spatial planning															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 08/15	↓	TOT SDGS											
»	Planning and design for the regional space studio															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 09/15	↓	TOT SDGS											
»	Planning with nexus: water, food and energy															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 10/15	↓	TOT SDGS											
»	Politiche per l'ambiente															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 11/15	↓	TOT SDGS											
»	Spatial planning and design for climate change															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 12/15	↓	TOT SDGS											
»	Teorie dell'urbanizzazione e della pianificazione territoriale															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 13/15	↓	TOT SDGS											
»	Transport planning															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 14/15	↓	TOT SDGS											
»	Urban and spatial resilience studio															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 15/15	↓	TOT SDGS											
»	Urbanization and planning in an international perspective															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	CORSI DI LAUREA	↓	N. 03/06	↓	TOT SDGS											

DESIGN DEL PRODOTTO E DELLA COMUNICAZIONE VISIVA

↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 01/05	↓	TOT SDGS											
»	City and space															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17

↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 02/05	↓	TOT SDGS											
»	Critica del design contemporaneo															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 03/05	↓	TOT SDGS											
»	Design e life cycle assessment															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 04/05	↓	TOT SDGS											
»	Lab. 1 — Design del prodotto e della comunicazione visiva															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 05/05	↓	TOT SDGS											
»	Lab. 2 — Design del prodotto e della comunicazione visiva															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	CORSI DI LAUREA	↓	N. 04/06	↓	TOT SDGS											
ARTI VISIVE E MODA																
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 01/02	↓	TOT SDGS											
»	Critica del design contemporaneo															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 02/02	↓	TOT SDGS											
»	Teorie dell'architettura															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	CORSI DI LAUREA	↓	N. 05/06	↓	TOT SDGS											
TEATRO E ARTI PERFORMATIVE																
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 01/01	↓	TOT SDGS											
»	Lab. 4 — Arti visive															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	CORSI DI LAUREA	↓	N. 06/06	↓	TOT SDGS											
ARCHITECTURE																
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 01/03	↓	TOT SDGS											
»	Architecture, interior and creative exhibition design															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 02/03	↓	TOT SDGS											
»	Sustainable urban design and performance															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE	↓	N. 03/03	↓	TOT SDGS											
»	Theories of the city															
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17

03 » INSEGNAMENTI SOSTENIBILI (MASTER)

PAR. 03/14

↓ CORSI DI LAUREA ↓ N. 01/02 ↓ TOT SDGS

MASTER DI I LIVELLO

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 01/04 ↓ TOT SDGS

» Global supply chain management and logistics

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 02/04 ↓ TOT SDGS

» Management della comunicazione e delle politiche culturali

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 03/04 ↓ TOT SDGS

» Progettazione partecipata

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 04/04 ↓ TOT SDGS

» Resilient spaces

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ CORSI DI LAUREA ↓ N. 02/02 ↓ TOT SDGS

MASTER DI II LIVELLO

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 01/04 ↓ TOT SDGS

» Architettura del paesaggio e del giardino

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 02/04 ↓ TOT SDGS

» European postgraduate master in urbanism

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 03/04 ↓ TOT SDGS

» Fiere & Eventi — Temporary nature generative

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

↓ UNIVERSITÀ IN CIFRE ↓ N. 04/04 ↓ TOT SDGS

» U-RISE rigenerazione urbana — Innovazione sociale

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17

+++++

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 02 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N

C2 » DIDATTICA E RICERCA

» GREEN IUAV 2020

PAG. 22/64

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓	CORSI DI LAUREA							↓	N. 01/01							↓	TOT SDGS	
CORSI DI PERFEZIONAMENTO																		
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE							↓	N. 01/03							↓	TOT SDGS	
»	Comunicazione sostenibile e circular design																	
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17		
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE							↓	N. 02/03							↓	TOT SDGS	
»	Prodotti sostenibili e circular design																	
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17		
↓	UNIVERSITÀ IN CIFRE							↓	N. 03/03							↓	TOT SDGS	
»	Ri-abitare l'architettura																	
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17		

05 » PROGETTI DI RICERCA IN CORSO

PAR.05/14

↓ PROGETTI IN CORSO (PROGRAMMA FINANZIAMENTO) ↓ N. 01/08

HORIZON 2020 (MSCA)

↓ HORIZON 2020 (MSCA) ↓ N. 01/01

» Neighbourchange

↓ RESP. S.
FREGOLENT L.

↓ PROGETTI IN CORSO (PROGRAMMA FINANZIAMENTO) ↓ N. 02/08

INTERREG ADRION 2014-2020

↓ INTERREG ADRION 2014-2020 ↓ N. 01/01

» Portodimare

↓ RESP. S.
MUSCO F.

↓ PROGETTI IN CORSO (PROGRAMMA FINANZIAMENTO) ↓ N. 03/08

INTERREG CENTRAL EUROPE 2014-2020

↓ INTERREG CENTRAL EUROPE 2014-2020 ↓ N. 01/01

» Smart Commuting

↓ RESP. S.
NOCERA S.

↓ PROGETTI IN CORSO (PROGRAMMA FINANZIAMENTO) ↓ N. 04/08

ERA-NET COFUND SMART URBAN FUTURES

↓ ERA-NET COFUND SMART URBAN FUTURES ↓ N. 01/01

» Looper

↓ RESP. S.
PERON F. + CONDOTTA M.

↓ PROGETTI IN CORSO (PROGRAMMA FINANZIAMENTO) ↓ N. 05/08

PIANO CULTURA FUTURO URBANO

↓ PIANO CULTURA FUTURO URBANO ↓ N. 01/01

» Arcella In&Out

↓ RESP. S.
FREGOLENT L.

↓ PROGETTI IN CORSO (PROGRAMMA FINANZIAMENTO) ↓ N. 06/08

PO-FEAMP

↓ PO-FEAMP ↓ N. 01/01

» PeLagO

↓ RESP. S.
TONIN S.

↓ PROGETTI IN CORSO (PROGRAMMA FINANZIAMENTO) ↓ N. 07/08

FONDAZIONE CAPRIOLO

↓ FONDAZIONE CAPRIOLO ↓ N. 01/01

» Verso paesaggi dell'abitare e del lavorare a prova di clima

↓ RESP. S.
MUSCO F.

↓ PROGETTI IN CORSO (PROGRAMMA FINANZIAMENTO) ↓ N. 08/08

PRIN 2015

↓ PRIN 2015 ↓ N. 01/06

» Le città metropolitane

↓ RESP. S.
MICELLI E.

↓ PRIN 2015 ↓ N. 02/06

» Ricerca per i PAES

↓ RESP. S.
SCHIBUOLA L.

↓ PRIN 2015 ↓ N. 03/06

» La città come cura e la cura come città

↓ RESP. S.
VANORE M.

↓ PRIN 2015 ↓ N. 04/06

» Nearly zero energy buildings

↓ RESP. S.
ROMAGNONI P.

↓ PRIN 2015 ↓ N. 05/06

» Gamher

↓ RESP. S.
BALLETTI C.

↓ PRIN 2015 ↓ N. 06/06

» Advanced mechanical modeling of new materials and structures for the solution of 2020 horizon challenges

↓ RESP. S.
CECCHI A.

+++++

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 02 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N

C2 » DIDATTICA E RICERCA

» GREEN IUAV 2020 PAG.24/64

Progetto: Servizio Comunicazione + **Coordinamento:** Silvia Silvestrini + **A cura di:** Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + **Progetto grafico:** Studio Banale (B)

» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

06 » PROGETTI DI RICERCA CONCLUSI

PAR.06/14

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 01/16

SVILUPPO RURALE 2014-2020 (FRIULI VENEZIA GIULIA)

↓ SVILUPPO RURALE 2014-2020 (FRIULI VENEZIA GIULIA) ↓ N. 01/02

» Mae e Tiaris

↓ RESP. S.
FILESI L.

↓ SVILUPPO RURALE 2014-2020 (FRIULI VENEZIA GIULIA) ↓ N. 02/02

» Stella, Boschi, Laguna

↓ RESP. S.
DAL FABBRO A. + GRANDINETTI P.

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 02/16

FAMI

↓ FAMI ↓ N. 01/02

» IMPACT Veneto

↓ RESP. S.
FREGOLENT L. + MARCONI G.

↓ FAMI ↓ N. 02/02

» CapaCityMetro—Italia

↓ RESP. S.
FREGOLENT L. + MARCONI G.

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 03/16

INTERREG ITALIA-SLOVENIJA 2014-2020

↓ INTERREG ITALIA-SLOVENIJA 2014-2020 ↓ N. 01/02

» Diva

↓ RESP. S.
TOSI M.C.

↓ INTERREG ITALIA-SLOVENIJA 2014-2020 ↓ N. 02/02

» Secap

↓ RESP. S.
MUSCO F. + MARAGNO D.

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 04/16

POR-FESR EMILIA ROMAGNA 2014-2020

↓ POR-FESR EMILIA ROMAGNA 2014-2020 ↓ N. 01/01

» Timesafe

↓ RESP. S.
SAETTA A.

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 05/16

PROVVEDITORATO INTERREGIONALE

↓ PROVVEDITORATO INTERREGIONALE ↓ N. 01/01

» Venezia 2021

MUSCO F. + FACCIO P. + REHO M. + SAETTA A. + TONIN S.

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 06/16

INTERREG EUROPE

↓ INTERREG EUROPE ↓ N. 01/01

» Irenes

↓ RESP. S.
REHO M.

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 07/16

CREATIVE EUROPE

↓ CREATIVE EUROPE ↓ N. 01/01

» Pass the Mic!

↓ RESP. S.
BORGHERINI M.

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 08/16

MOBILITY PARTNERSHIP FACILITY (MPF)

↓ MOBILITY PARTNERSHIP FACILITY ↓ N. 01/01

» Insight

↓ RESP. S.
FREGOLENT L. + MARCONI G.

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 09/16

EUROPEAN MARITIME AND FISHERIES FUND (EMFF)

↓ EUROPEAN MARITIME AND FISHERIES FUND ↓ N. 01/01

» MSPMED

↓ RESP. S.
MUSCO F.

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 10/16

INTERREG ITALIA-AUSTRIA

↓ INTERREG ITALIA-AUSTRIA ↓ N. 01/01

» Smartlogi

↓ RESP. S.
MAZZARINO M.

+++++
↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 02 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N

C2 » DIDATTICA E RICERCA

» GREEN IUAV 2020 PAG.25/64

» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 11/16

PRIN 2017

↓ PRIN 2017 ↓ N. 01/03

» Prosa

↓ RESP. S.
FERLENGA A.

↓ PRIN 2017 ↓ N. 02/03

» Sylva

↓ RESP. S.
MARINI S.

↓ PRIN 2017 ↓ N. 03/03

» Modelling of constitutive laws for traditional and innovative building materials

↓ RESP. S.
CECCHI A.

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 12/16

INTERREG ADRION 2014-2020

↓ INTERREG ADRION 2014-2020 ↓ N. 01/02

» Smile

↓ RESP. S.
NOCERA S.

↓ INTERREG ADRION 2014-2020 ↓ N. 02/02

» Adrilink

↓ RESP. S.
REHO M.

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 13/16

HORIZON 2020

↓ HORIZON 2020 ↓ N. 01/04

» Incommon

↓ RESP. S.
SACCHI A.

↓ HORIZON 2020 ↓ N. 02/04

» SensMat

↓ RESP. S.
SCHIBUOLA L.

↓ HORIZON 2020 ↓ N. 03/04

» Hyperion

↓ RESP. S.
ANTONELLI F.

↓ HORIZON 2020 ↓ N. 04/04

» CITIES2030

↓ RESP. S.
TOSI M.C.

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 14/16

INTERREG ITALY-CROATIA 2014-2020

↓ INTERREG ITALY-CROATIA 2014-2020 ↓ N. 01/06

» Crew

↓ RESP. S.
TOSI M.C.

↓ INTERREG ITALY-CROATIA 2014-2020 ↓ N. 02/06

» Adriadapt

↓ RESP. S.
MUSCO F. + MAGNI F.

↓ INTERREG ITALY-CROATIA 2014-2020 ↓ N. 03/06

» AdriaClim

↓ RESP. S.
MUSCO F.

↓ INTERREG ITALY-CROATIA 2014-2020 ↓ N. 04/06

» Framesport

↓ RESP. S.
MAZZARINO M.

↓ INTERREG ITALY-CROATIA 2014-2020 ↓ N. 05/06

» Cascade

↓ RESP. S.
MUSCO F. + BRIGOLIN D.

↓ INTERREG ITALY-CROATIA 2014-2020 ↓ N. 06/06

» Steam

↓ RESP. S.
MUSCO F.

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 15/16

LIFE 2014-2020

↓ LIFE 2014-2020 ↓ N. 01/03

» Master Adapt

↓ RESP. S.
MUSCO F.

↓ LIFE 2014-2020 ↓ N. 02/03

» Veneto Adapt

↓ RESP. S.
MUSCO F.

↓ LIFE 2014-2020 ↓ N. 03/03

» Urban Proof

↓ RESP. S.
MUSCO F.

+++++

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 02 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N

C2 » DIDATTICA E RICERCA

» GREEN IUAV 2020

PAG. 26/64

Progetto: Servizio Comunicazione + **Coordinamento:** Silvia Silvestrini + **A cura di:** Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + **Progetto grafico:** Studio Banale (B)

» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓ PROGETTI CONCLUSI NEL 2020 (FINANZIAMENTO) ↓ N. 16/16

GOFORIT-FONDAZIONE CRUI

↓ GOFORIT-FONDAZIONE CRUI ↓ N. 01/02

» L'effetto delle variabili tipografiche sulla percezione del valore di un brand

↓ RESP. S.
PERONDI L. + SINICO M.

↓ GOFORIT-FONDAZIONE CRUI ↓ N. 02/02

» Aree militati dismesse

↓ RESP. S.
GASTALDI F.

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 02 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N

C2 » DIDATTICA E RICERCA

» GREEN IUAV 2020 PAG.27/64

» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE
Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓ PROGETTI DI RICERCA FSE
ANNO 2019

↓ QUANTITÀ ↓ PROGETTI DI RICERCA FSE
N.7 ANNO 2020

↓ QUANTITÀ
N.9

↑ N. 30 ↑ ↑ N. 30 ↑

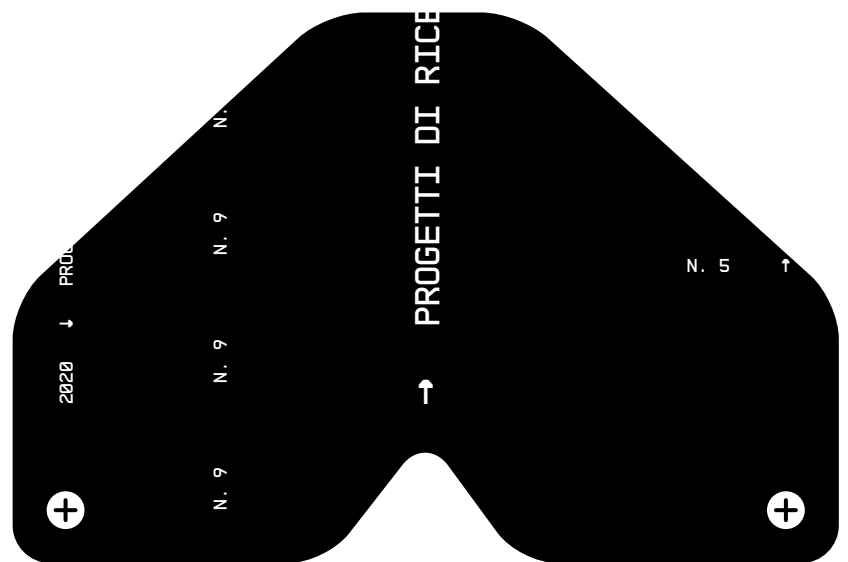
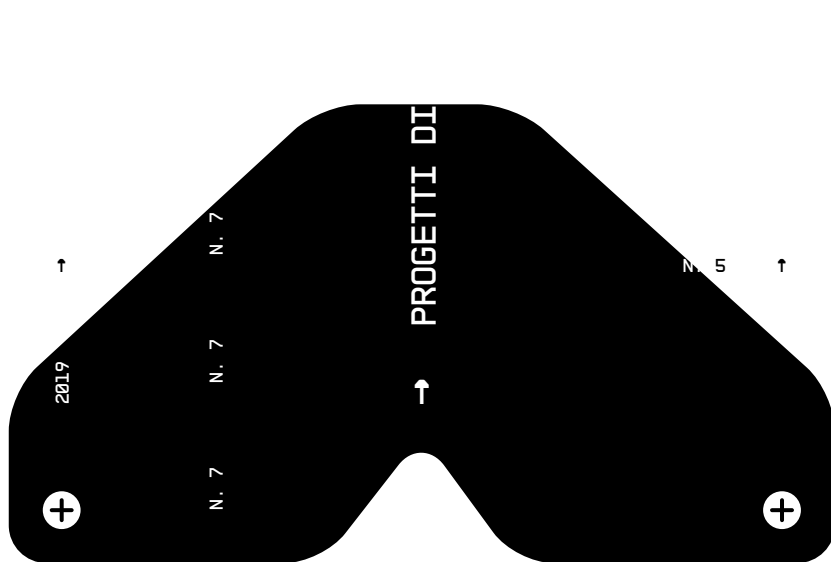
→ MAX PROGETTI DI RICERCA FSE N. 27 ←

↑ N. 25 ↑ ↑ N. 25 ↑

↑ N. 20 ↑ ↑ N. 20 ↑

↑ N. 15 ↑ ↑ N. 15 ↑

↑ N. 10 ↑ ↑ N. 10 ↑



↓ ASSEGNI DI RICERCA
ANNO 2019

↓ QUANTITÀ ↓ ASSEGNI DI RICERCA
N.60 ANNO 2020

↓ QUANTITÀ
N.84

↑ N. 150 ↑ ↑ N. 150 ↑

→ MAX ASSEGNI DI RICERCA N. 132 ←

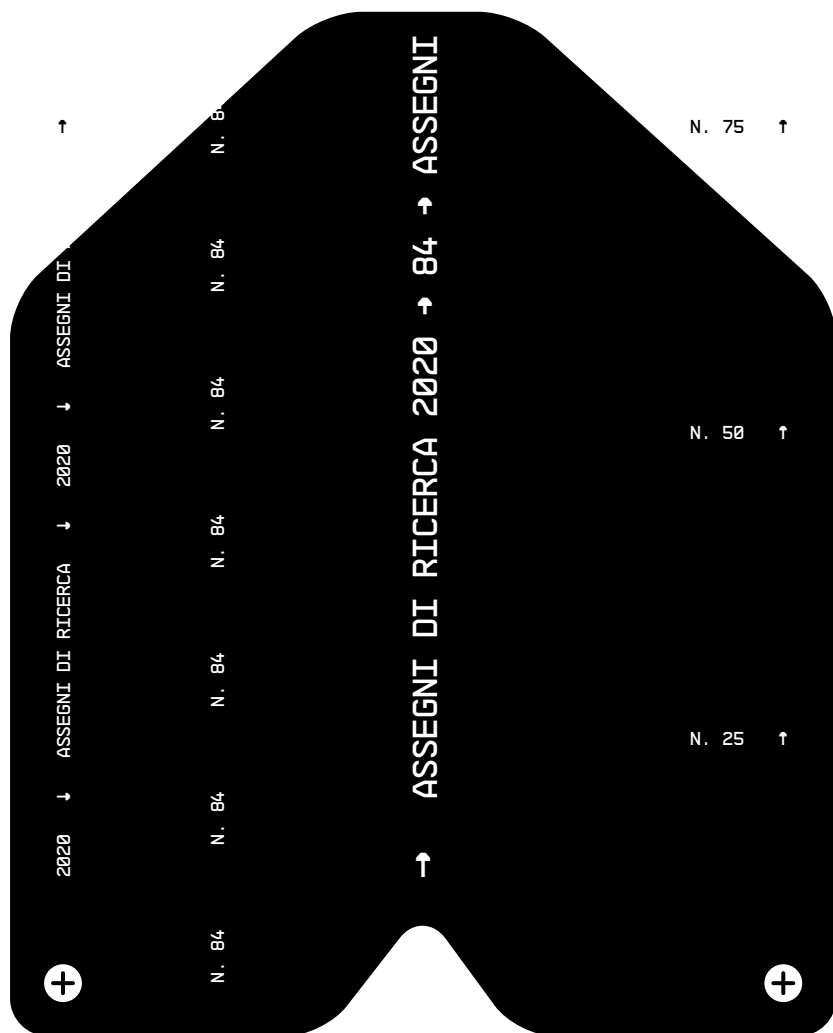
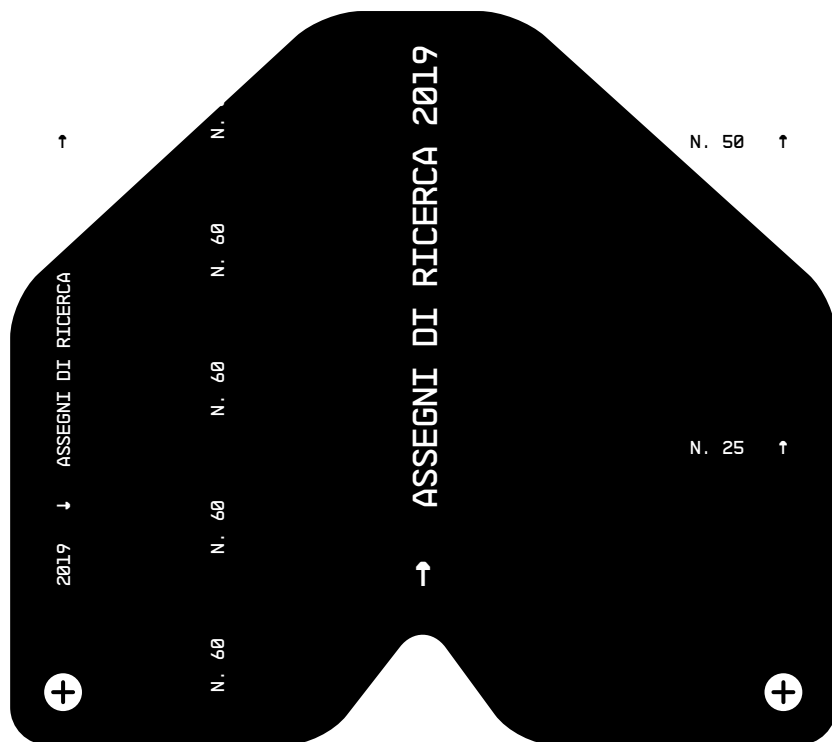
↑ N. 125 ↑ ↑ N. 125 ↑

↑ N. 100 ↑ ↑ N. 100 ↑

↑ N. 75 ↑ ↑ N. 75 ↑

↑ N. 50 ↑ ↑ N. 50 ↑

↑ N. 25 ↑ ↑ N. 25 ↑



↓ ASSEGNI DI RICERCA FSE
ANNO 2019

↓ QUANTITÀ ↓ ASSEGNI DI RICERCA FSE
N.10 ANNO 2020

↓ QUANTITÀ
N.23

↑ N. 30 ↑ ↑ N. 30 ↑

→ MAX ASSEGNI DI RICERCA FSE N. 27 ←

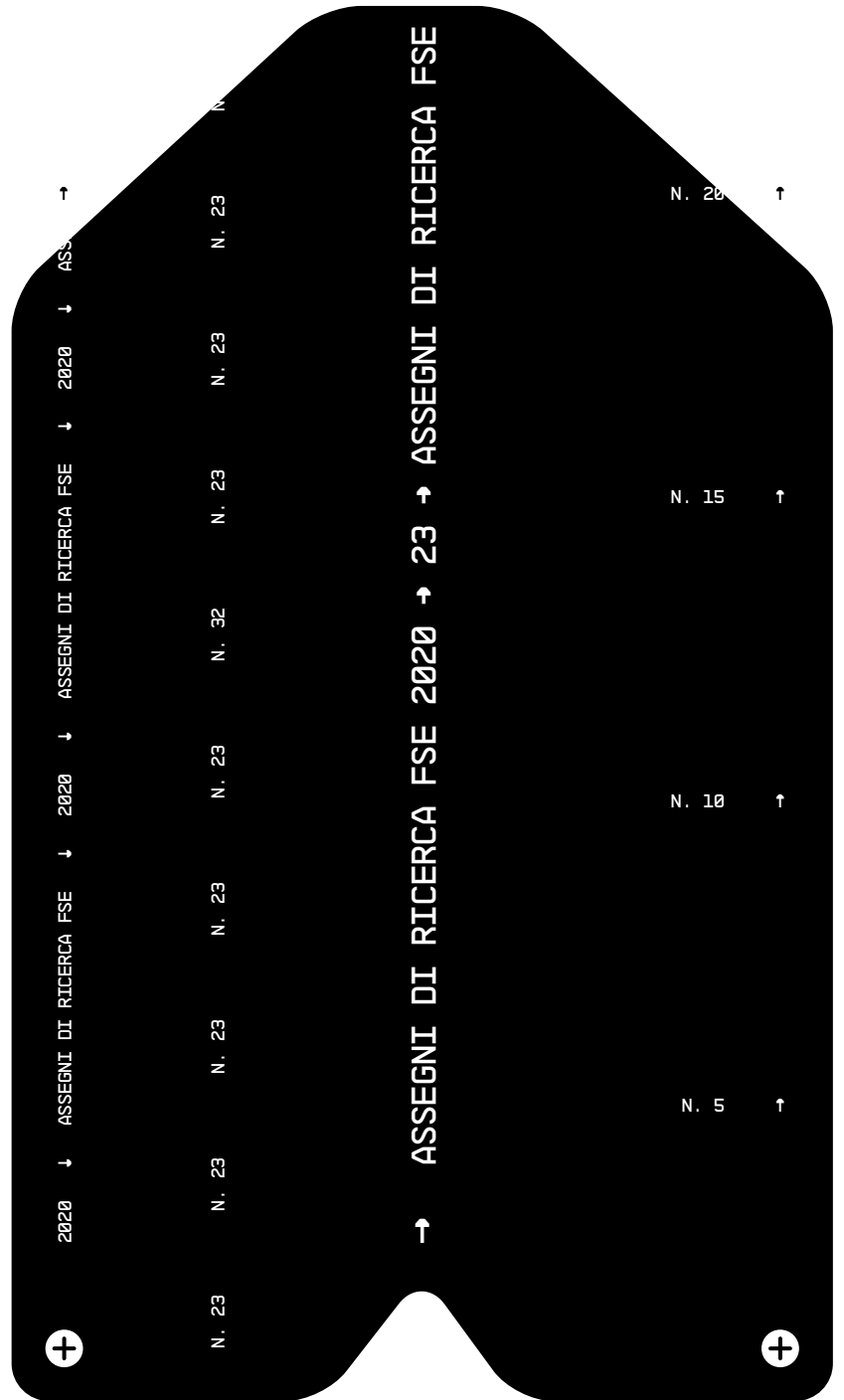
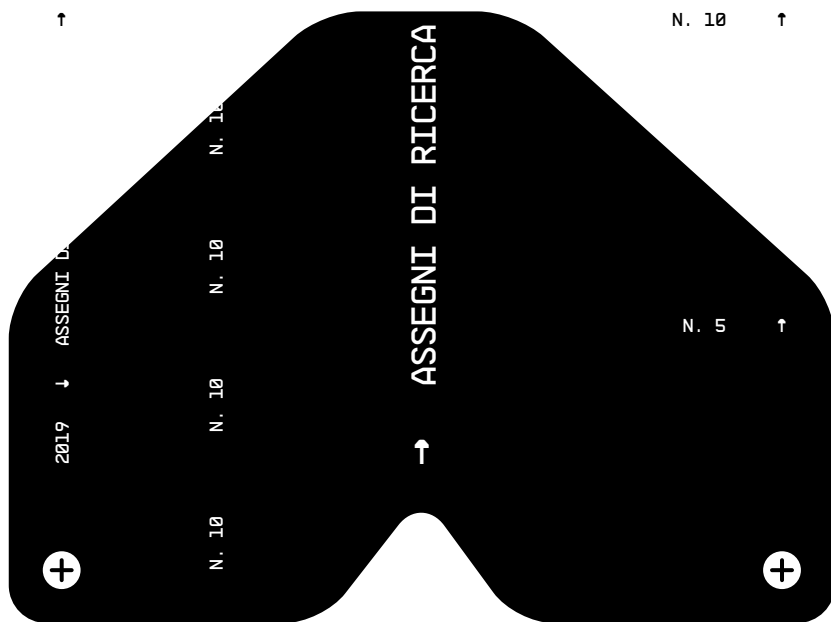
↑ N. 25 ↑ ↑ N. 25 ↑

↑ N. 20 ↑ ↑ N. 20 ↑

↑ N. 15 ↑ ↑ N. 15 ↑

↑ N. 10 ↑ ↑ N. 10 ↑

↑ N. 5 ↑ ↑ N. 5 ↑



+++++

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 02 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N
C2 » DIDATTICA E RICERCA » GREEN IUAV 2020 PAG.33/64
» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

↓	INDICATORI STRATEGICI (DIDATTICA)	↓	N. 01/01						
INDICATORI									
↓	INDICATORE	↓	N. 01/10	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Percentuale di occupati Iuav sulla media degli atenei italiani competitor		%		1,07		1,07		+0,00
»	Percentuale giudizi positivi dei laureati relativi alle dotazioni per la didattica		%		18,30		19,80		+8,20
»	Proporzione di iscritti alle lauree triennali provenienti da altre regioni		%		28,40		29,46		+3,73
»	Proporzione di iscritti alle lauree magistrali provenienti da altri atenei nazionali		%		38,50		46,45		+20,65
»	Proporzione di iscritti alle lauree magistrali provenienti da altri atenei esteri		%		10,06		4,20		-58,25
»	Numero iniziative (comunicazione mirata, presentazione negli istituti superiori...)		N		47		42		-10,64
»	Numero di corsi in lingua inglese		N		67		58		-13,43
»	Coefficiente corsi di master attivati		N		148,80		171,90		+15,52
»	Numero di nuovi fondi acquisiti dall'archivio progetti		N		5		5		+0,00
»	Eventi ospitati od organizzati dalla biblioteca		N		59		5		-91,53

↓ INDICATORI STRATEGICI (RICERCA)

↓ N. 01/01

INDICATORI

↓ INDICATORI	↓ N. 01/05	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR	↓ %
» Incassi progetti di ricerca competitivi sul totale del personale docente strutturato	€	7.478	24.724	+230,62	
» Numero totale di assegnisti di ricerca	€	137	165	+20,44	
» Entrate di cassa per progetti di ricerca	€	2.658.370	4.275.684	+60,84	
» Fatturato dell'attività conto terzi sul totale del personale docente strutturato	€	3.396	2.047	-39,72	
» Pubblicazioni di ateneo riservate annualmente ai ricercatori (<35 anni)	%	4,5	2,4	-47,78	

↓ AREA TEMATICA

↓ PARTE 02 ↓

NOME PROGETTO + SPECIFICHE

↓ PAGINA N

C2 » DIDATTICA E RICERCA

» GREEN IUAV 2020

PAG.35/64

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

D

2

↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
01	» GREENMETRIC 2020			» PAR.01/10	D2		PAG.38/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
02	» AMBIENTE			» PAR.02/10	D2		PAG.40/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
03	» ENERGIA			» PAR.03/10	D2		PAG.41/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
04	» RIFIUTI			» PAR.04/10	D2		PAG.42/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
05	» ACQUA			» PAR.05/10	D2		PAG.43/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
06	» MOBILITÀ			» PAR.06/10	D2		PAG.44/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
07	» FORMAZIONE			» PAR.07/10	D2		PAG.45/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
08	» INDICATORI			» PAR.08/10	D2		PAG.46/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
09	» CONSUMI ENERGETICI E FISICI			» PAR.09/10	D2		PAG.47/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE	↓	↓	PAGINA N
10	» GESTIONE RSU			» PAR.10/10	D2		PAG.48/64

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 02 ↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	↓	PAGINA N
D2	» SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE			» GREEN IUAV 2020			PAG.37/64
				» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA			VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓	INDICATORI GREENMETRIC 2020	↓	N. 01/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
AMBIENTE		SI			550		1.500
↓	AMBIENTE	↓	N. 01/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
1	Rapp. tra spazio aperto e superficie Tot.				75		300
↓	AMBIENTE	↓	N. 02/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
2	Sup. del campus coperta da boschi				0		200
↓	AMBIENTE	↓	N. 03/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
3	Sup. del campus coperta da vegetazione piantumata				75		300
↓	AMBIENTE	↓	N. 04/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
4	Area del campus per l'assorbimento d'acqua				200		200
↓	AMBIENTE	↓	N. 05/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
5	Rapporto tra aree all'aperto e popolazione campus				0		300
↓	AMBIENTE	↓	N. 06/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
6	Budget universitario per sviluppo della sostenibilità				200		200
↓	INDICATORI GREENMETRIC 2020	↓	N. 02/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
ENERGIA		EC			1.350		2.100
↓	ENERGIA	↓	N. 01/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
1	Efficienza nell'uso delle apparecchiature dal punto di vista energetico				150		200
↓	ENERGIA	↓	N. 02/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
2	Implementazione di un programma di edifici smart				300		300
↓	ENERGIA	↓	N. 03/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
3	Numero di fonti di energia rinnovabile nel campus				225		300
↓	ENERGIA	↓	N. 04/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
4	Rapp. tra consumo Tot. di energia elettrica e popolazione Tot. del campus				150		300
↓	ENERGIA	↓	N. 05/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
5	Rapp. tra produzione di energia rinnovabile e consumo annuo di energia				150		200
↓	ENERGIA	↓	N. 06/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
6	Elementi di implementazione dell'edilizia green				0		300
↓	ENERGIA	↓	N. 07/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
7	Programma di riduzione delle emissioni di gas serra				150		200
↓	ENERGIA	↓	N. 08/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
8	Rapp. tra impronta ecologica totale e popolazione del campus				225		300
↓	INDICATORI GREENMETRIC 2020	↓	N. 03/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
RIFIUTI		WS			1.275		1.800
↓	RIFIUTI	↓	N. 01/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
1	Programma di riciclo dei rifiuti dell'università				150		300
↓	RIFIUTI	↓	N. 02/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
2	Programma per ridurre l'uso di carta e plastica nel campus				150		300
↓	RIFIUTI	↓	N. 03/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
3	Trattamento dei rifiuti organici				150		300
↓	RIFIUTI	↓	N. 04/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
4	Trattamento dei rifiuti inorganici				225		300
↓	RIFIUTI	↓	N. 05/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
5	Trattamento dei rifiuti tossici				300		300
↓	RIFIUTI	↓	N. 06/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
6	Smaltimento delle acque reflue				300		300

+++++

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 02	↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	PAGINA N
D2	» SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE			»	GREEN IUAV 2020		PAG. 38/64
				»	UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA		VE

↓	INDICATORI GREENMETRIC 2020	↓	N. 04/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
ACQUA			WR		550		1.000
↓	ACQUA	↓	N. 01/04	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
1	Programma di risparmio idrico				75		300
↓	ACQUA	↓	N. 02/04	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
2	Programma di recupero dell'acqua				75		300
↓	ACQUA	↓	N. 03/04	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
3	Uso di apparecchiature ad alta efficienza idrica				200		200
↓	ACQUA	↓	N. 04/04	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
4	Consumo di acqua da impianto idrico				200		200
↓	INDICATORI GREENMETRIC 2020	↓	N. 05/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
MOBILITÀ			TR		1.000		1.800
↓	MOBILITÀ	↓	N. 01/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
1	Rapp. tra numero tot. di veicoli e popolazione Tot. del campus				200		200
↓	MOBILITÀ	↓	N. 02/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
2	Servizio navetta				300		300
↓	MOBILITÀ	↓	N. 03/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
3	Politica a favore di veicoli a emissioni zero (ZEV) nel campus				0		200
↓	MOBILITÀ	↓	N. 04/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
4	Rapp. tra veicoli a emissioni zero e popolazione Tot. del campus				0		200
↓	MOBILITÀ	↓	N. 05/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
5	Rapp. tra aree di parcheggio e superficie totale del campus				150		200
↓	MOBILITÀ	↓	N. 06/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
6	Programma di trasporto per limitare o diminuire le aree di parcheggio				50		200
↓	MOBILITÀ	↓	N. 07/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
7	Iniziative nell'ambito dei trasporti per diminuire i veicoli privati				0		200
↓	MOBILITÀ	↓	N. 08/08	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
8	Politica pedonale nel campus				300		300
↓	INDICATORI GREENMETRIC 2020	↓	N. 06/06	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
FORMAZIONE			ED		1.425		1.800
↓	FORMAZIONE	↓	N. 01/07	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
1	Rapp. tra corsi in materia di sostenibilità e Tot. dei corsi/moduli				300		300
↓	FORMAZIONE	↓	N. 02/07	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
2	Rapp. tra finanziamento della ricerca sostenibile e finanziamento Tot.				300		300
↓	FORMAZIONE	↓	N. 03/07	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
3	Pubblicazioni sulla sostenibilità				225		300
↓	FORMAZIONE	↓	N. 04/07	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
4	Eventi sulla sostenibilità				300		300
↓	FORMAZIONE	↓	N. 05/07	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
5	Organizzazioni studentesche in ambito sostenibilità				0		300
↓	FORMAZIONE	↓	N. 06/07	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
6	Siti web sulla sostenibilità				200		200
↓	FORMAZIONE	↓	N. 07/07	↓	PUNTEGGI	↓	MAX PT.
7	Rapporto di sostenibilità				100		100

↓ AMBIENTE
SI ANNO 2019

↓ PUNTEGGI
PT. 500 SI ANNO 2020

↓ PUNTEGGI
PT. 550

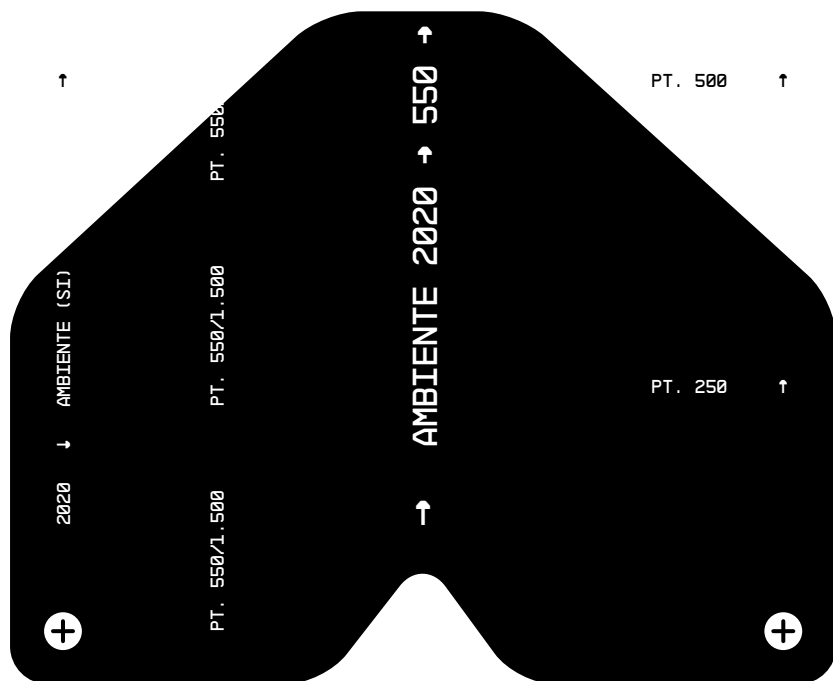
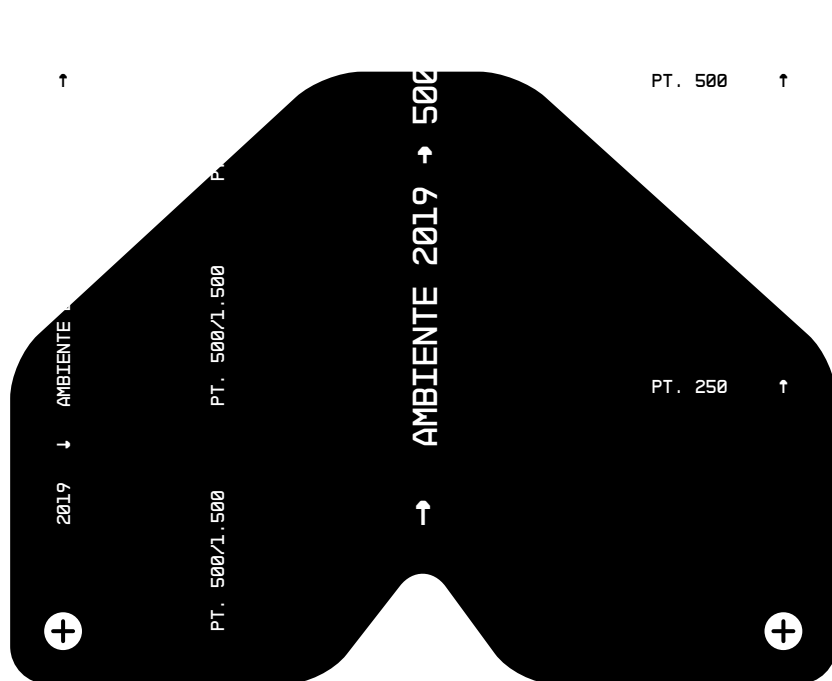
↑ PT. 1.500 ↑ ↑ PT. 1.500 ↑

↑ PT. 1.250 ↑ ↑ PT. 1.250 ↑

↑ PT. 1.000 ↑ ↑ PT. 1.000 ↑

↑ PT. 750 ↑ ↑ PT. 750 ↑

↑ PT. 500 ↑ ↑ PT. 500 ↑



↓ ENERGIA
EC ANNO 2019

↓ PUNTEGGI ↓ ENERGIA
PT.950 EC ANNO 2020

↓ PUNTEGGI
PT.1.350

↑ PT. 2.100 ↑ ↑ PT. 2.100 ↑

↑ PT. 1.800 ↑ ↑ PT. 1.800 ↑

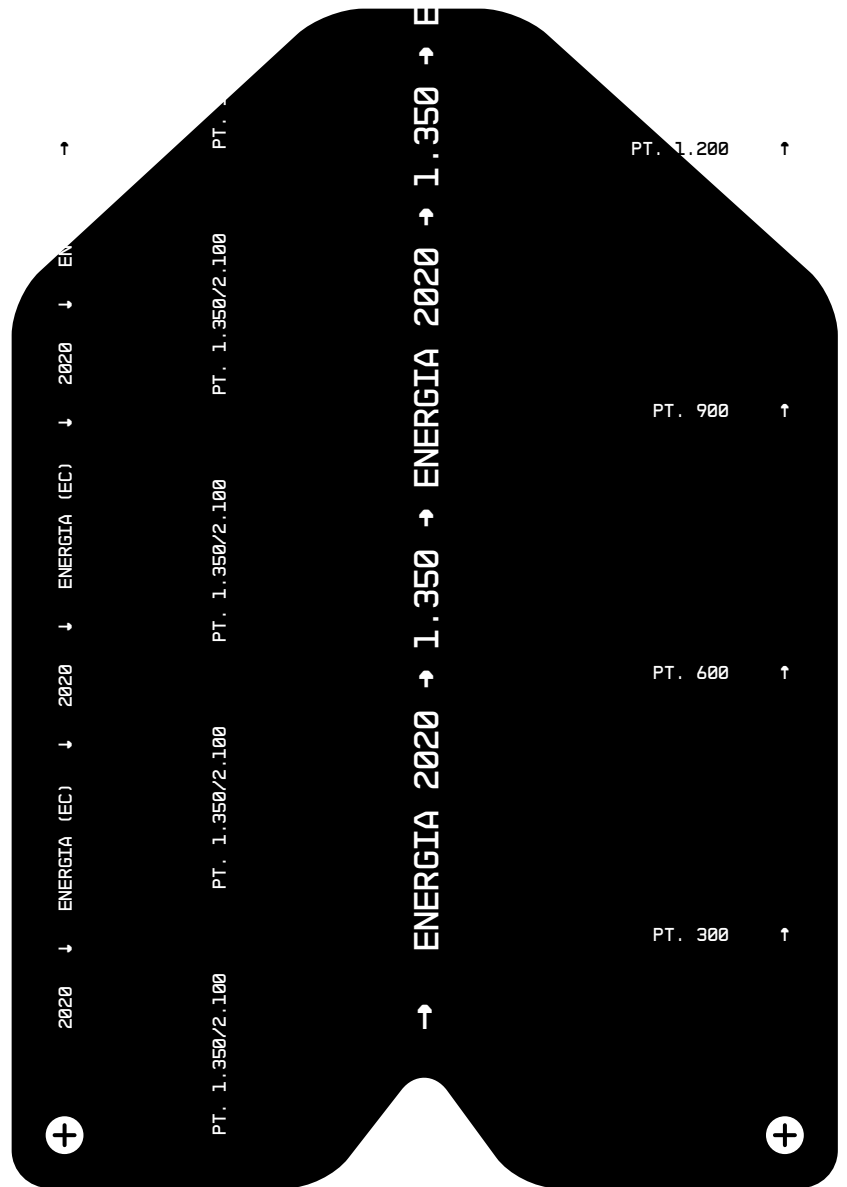
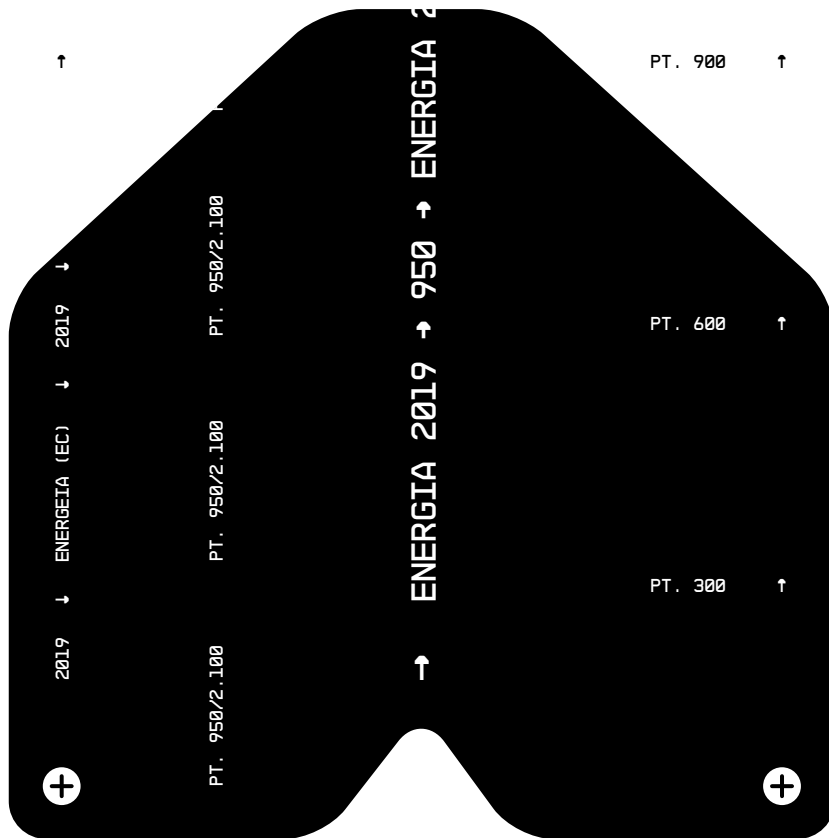
↑ PT. 1.500 ↑ ↑ PT. 1.500 ↑

↑ PT. 1.200 ↑ ↑ PT. 1.200 ↑

↑ PT. 900 ↑ ↑ PT. 900 ↑

↑ PT. 600 ↑ ↑ PT. 600 ↑

↑ PT. 300 ↑ ↑ PT. 300 ↑



↓ RIFIUTI ↓ PUNTEGGI ↓ RIFIUTI ↓ PUNTEGGI
 WS ANNO 2019 PT. 975 WS ANNO 2020 PT. 1.275

↑		PT. 1.800	↑	↑		PT. 1.800	↑
↑		PT. 1.600	↑	↑		PT. 1.600	↑
↑		PT. 1.400	↑	↑		PT. 1.400	↑
↑		PT. 1.200	↑	↑		PT. 1.200	↑
↑		PT. 1.000	↑	↑		PT. 1.000	↑
↑		PT. 800	↑	↑		PT. 800	↑
↑		PT. 600	↑	↑		PT. 600	↑
↑		PT. 400	↑	↑		PT. 400	↑
↑		PT. 200	↑	↑		PT. 200	↑

+++++

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 02 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N
 D2 » SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE » GREEN IUAV 2020 PAG. 42/64
 » UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)
 » RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020
 Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓ MOBILITÀ
TR ANNO 2019

↓ PUNTEGGI ↓ MOBILITÀ
PT.1.000 TR ANNO 2020

↓ PUNTEGGI
PT.1.000

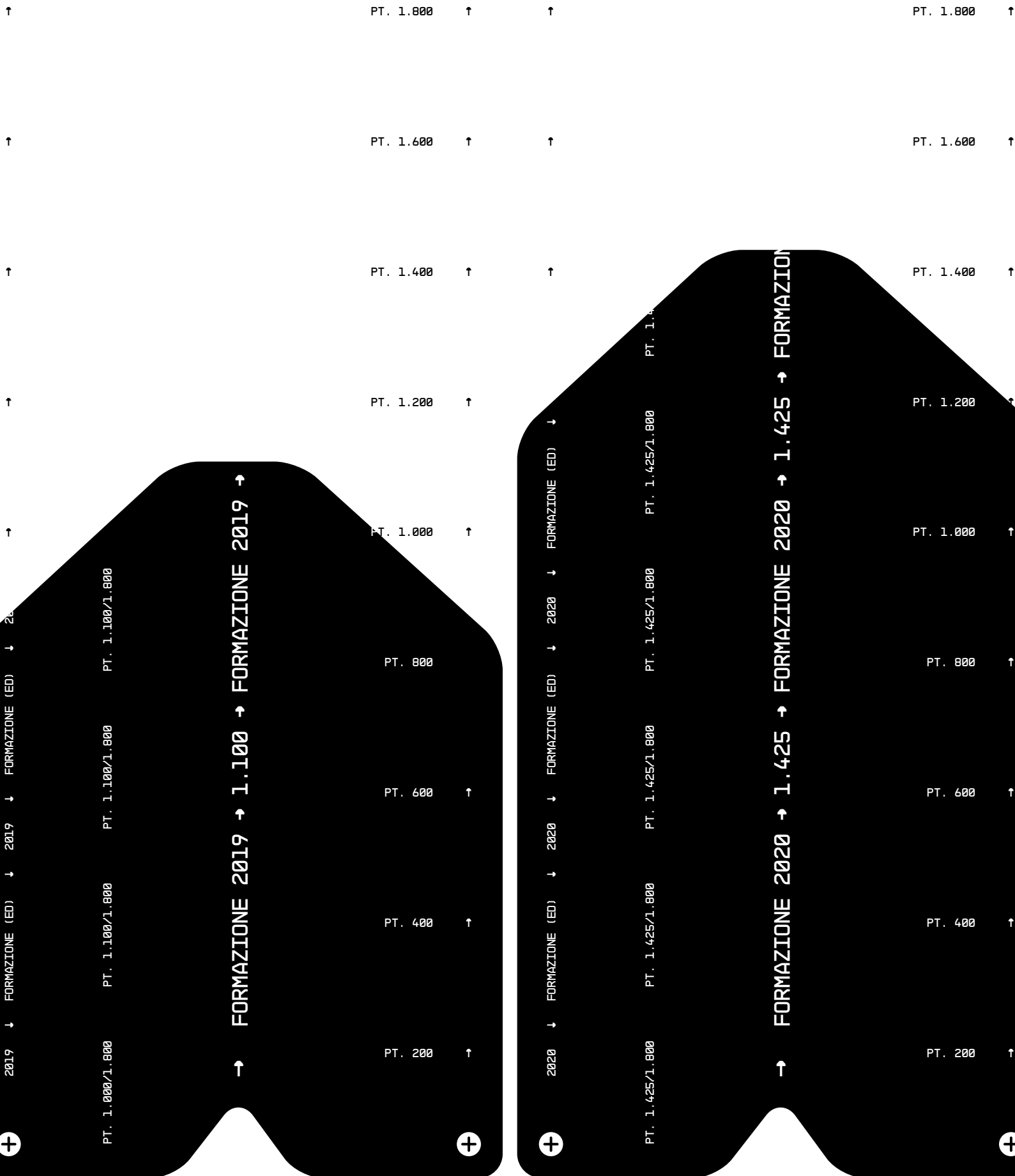
↑	PT. 1.800	↑	↑	PT. 1.800	↑
↑	PT. 1.600	↑	↑	PT. 1.600	↑
↑	PT. 1.400	↑	↑	PT. 1.400	↑
↑	PT. 1.200	↑	↑	PT. 1.200	↑
↑	PT. 1.000	↑	↑	PT. 1.000	↑

↓ FORMAZIONE
ED ANNO 2019

↓ PUNTEGGI
PT.1.100 ED

↓ FORMAZIONE
ANNO 2020

↓ PUNTEGGI
PT.1.425



Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

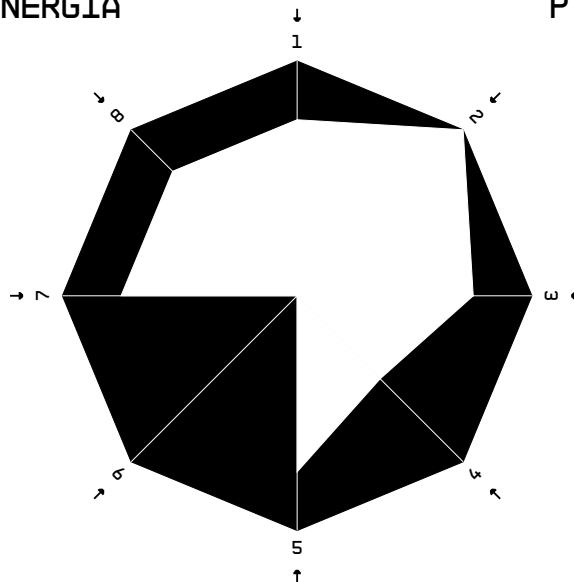
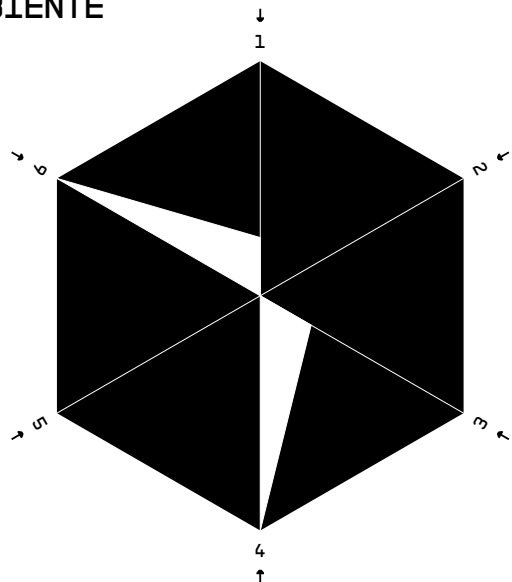
♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓ ANNO 20202
SI AMBIENTE

↓ PUNTEGGI ↓
PT. 550 EC

ANNO 20202
ENERGIA

↓ PUNTEGGI
PT. 1.350

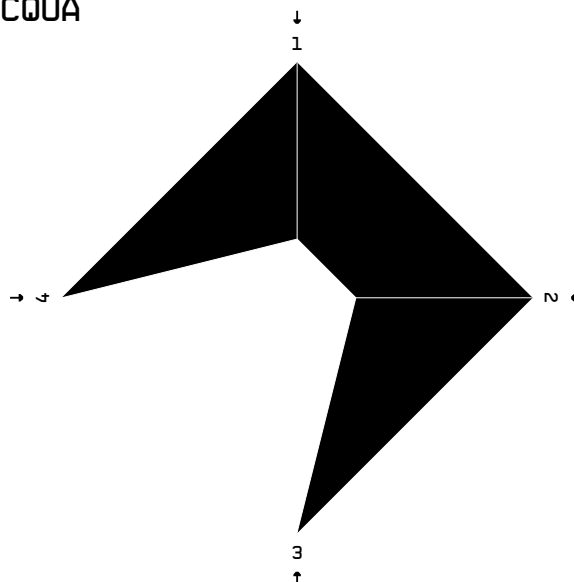
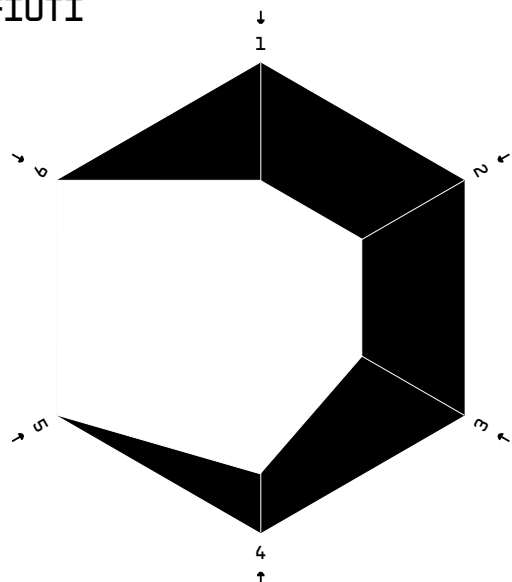


↓ ANNO 20202
WS RIFIUTI

↓ PUNTEGGI ↓
PT. 1.275 WR

ANNO 20202
ACQUA

↓ PUNTEGGI
PT. 550

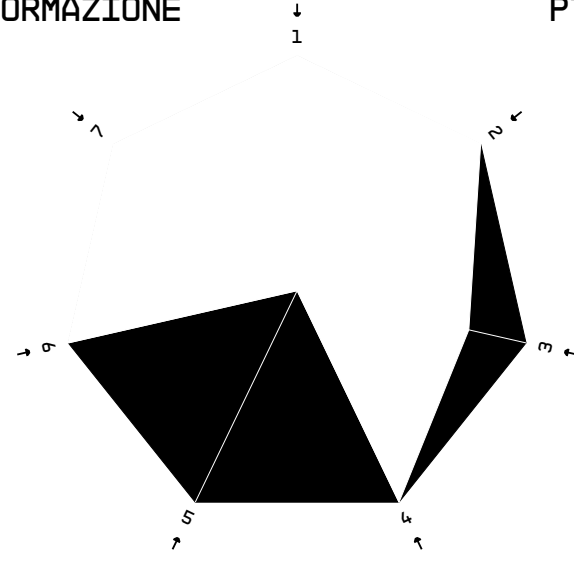
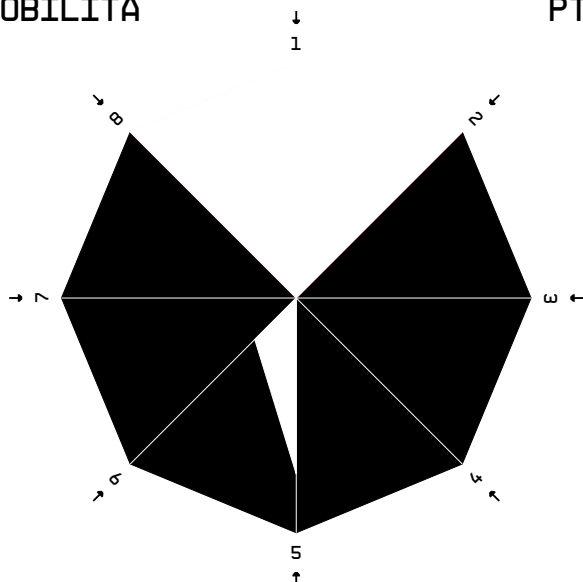


↓ ANNO 20202
TR MOBILITÀ

↓ PUNTEGGI ↓
PT. 1.000 ED

ANNO 20202
FORMAZIONE

↓ PUNTEGGI
PT. 1.425



* Tutti i valori a cui si riferiscono i grafici di Ambiente (SI) + Energia (EC) + Rifiuti (WS) + Acqua (WR) + Mobilità (TR) + Formazione (ED) sono riportati integralmente nella tabella di pagina 38/64

↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 02 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N
D2 » SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE » GREEN IUAV 2020 PAG. 46/64

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓	CONSUMI ENERGETICI E FISICI	↓	N. 01/04						
CONSUMI									
↓	CONSUMI	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Gas metano		Sm3		355.923,00		260.990,00		-27,00
↓	CONSUMI	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Energia elettrica		KWh		2.740.985,00		2.356.113,00		-14,00
↓	CONSUMI	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Acqua		m3		22.453,00		15.481,00		-31,00

↓ CONSUMI ENERGETICI E FISICI ↓ N. 02/04

INDICATORI ENERGETICI

↓	INDICATORI ENERGETICI	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Energia termica		KWh/m3		19,08		13,99		-36,00
↓	INDICATORI ENERGETICI	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Energia elettrica		KWh/m2		69,12		59,41		-16,00
↓	INDICATORI ENERGETICI	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Acqua		m3/persona		4,60		3,03		-34,00

↓ CONSUMI ENERGETICI E FISICI ↓ N. 03/04

RIPARTIZIONE CONSUMO PER SEDE

↓	RIPARTIZIONE CONSUMO PER SEDE	↓	N. 01/10	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Ex cotonificio Santa Marta		%		30,40		27,60
↓	RIPARTIZIONE CONSUMO PER SEDE	↓	N. 02/10	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Magazzini 6 e 7		%		17,90		24,10
↓	RIPARTIZIONE CONSUMO PER SEDE	↓	N. 03/10	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Palazzo Tolentini		%		17,70		15,40
↓	RIPARTIZIONE CONSUMO PER SEDE	↓	N. 04/10	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Ex convento Terese		%		8,40		8,20
↓	RIPARTIZIONE CONSUMO PER SEDE	↓	N. 05/10	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Palazzo Badoer		%		6,70		7,70
↓	RIPARTIZIONE CONSUMO PER SEDE	↓	N. 06/10	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Campo della Lana		%		6,90		7,40
↓	RIPARTIZIONE CONSUMO PER SEDE	↓	N. 07/10	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Lab. scienze (Mestre)		%		6,80		6,50
↓	RIPARTIZIONE CONSUMO PER SEDE	↓	N. 08/10	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Palazzo Tron		%		4,50		2,70
↓	RIPARTIZIONE CONSUMO PER SEDE	↓	N. 09/10	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Casetta Asi		%		0,40		0,40
↓	RIPARTIZIONE CONSUMO PER SEDE	↓	N. 10/10	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Casetta Palma		%		0,30		0,00

↓ CONSUMI ENERGETICI E FISICI ↓ N. 04/04

BILANCIO ENERGIA PRIMARIA

↓	BILANCIO ENERGIA PRIMARIA	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Energia prodotta		KWh		633.279,00		846.423,87		+27,00
↓	BILANCIO ENERGIA PRIMARIA	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Energia consumata		KWh		10.575.920,25		8.592.910,19		-19,00
↓	BILANCIO ENERGIA PRIMARIA	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Energia netta consumata		KWh		9.910.977,78		7.746.486,32		-22,00

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 02	↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	PAGINA N
D2	»	SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE		»	GREEN IUAV 2020		PAG.47/64
				»	UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA		VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓	GESTIONE RSU	↓	N. 01/08							
EX CONVENTO DELLE TERESE										
↓	EX CONVENTO DELLE TERESE	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Carta		L		3.600		1.120		-68,89	
↓	EX CONVENTO DELLE TERESE	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Rifiuto misto		L		47.500		9.550		-79,89	
↓	EX CONVENTO DELLE TERESE	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Plastica		L		3.600		1.040		-71,11	
↓	GESTIONE RSU	↓	N. 02/08							
EX CONVENTO DEI TOLENTINI										
↓	EX CONVENTO DEI TOLENTINI	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Carta		L		11.600		7.000		-39,65	
↓	EX CONVENTO DEI TOLENTINI	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Rifiuto misto		L		132.500		79.000		-67,72	
↓	EX CONVENTO DEI TOLENTINI	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Plastica		L		11.600		6.960		-40,00	
↓	GESTIONE RSU	↓	N. 03/08							
EX COTONIFICIO										
↓	EX COTONIFICIO	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Carta		L		46.000		27.800		-39,56	
↓	EX COTONIFICIO	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Rifiuto misto		L		227.500		136.750		-39,89	
↓	EX COTONIFICIO	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Plastica		L		135.600		80.600		-40,56	
↓	GESTIONE RSU	↓	N. 04/08							
PALAZZO TRON										
↓	PALAZZO TRON	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Carta		L		3.000		1.240		-58,67	
↓	PALAZZO TRON	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Rifiuto misto		L		20.500		7.050		-65,61	
↓	PALAZZO TRON	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Plastica		L		2.800		1.240		-55,71	
↓	GESTIONE RSU	↓	N. 05/08							
MAGAZZINI 6+7										
↓	MAGAZZINI 6+7	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Carta		L		34.000		16.840		-50,47	
↓	MAGAZZINI 6+7	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Rifiuto misto		L		57.500		28.900		-49,74	
↓	MAGAZZINI 6+7	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Plastica		L		46.000		23.080		-49,82	
↓	GESTIONE RSU	↓	N. 06/08							
CAMPO DELLA LANA										
↓	CAMPO DELLA LANA	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Carta		L		22.040		17.640		-19,96	
↓	CAMPO DELLA LANA	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Rifiuto misto		L		97.500		78.450		-19,53	

↓	CAMPO DELLA LANA	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Plastica		L		11.000		8.800		-20,00
↓	GESTIONE RSU	↓	N. 07/08						
PALAZZO BADOER									
↓	PALAZZO BADOER	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Carta		L		2.880		1.160		-59,72
↓	PALAZZO BADOER	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Rifiuto misto		L		22.500		7.650		-66,00
↓	PALAZZO BADOER	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Plastica		L		3.600		1.240		-65,55
↓	GESTIONE RSU	↓	N. 08/08						
MESTRE									
↓	MESTRE	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Carta		L		1.880		1.640		-12,76
↓	MESTRE	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Rifiuto misto		L		12.000		9.850		-17,92
↓	MESTRE	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Plastica		L		2.000		1.760		-12,00

E

2

↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
01	» POLITICA SOCIALE			» PAR.01/03	E2		PAG.52/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
02	» STAKEHOLDER QUESTIONARIO GP2020			» PAR.02/03	E2		PAG.53/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	↓	PAGINA N
03	» VOTAZIONI QUESTIONARIO GP2020			» PAR.03/03	E2		PAG.54/64

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 02 ↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	↓	PAGINA N
E2	» SOSTENIBILITÀ SOCIALE			» GREEN IUAV 2020			PAG.51/64
				» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA			VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓	SOSTENIBILITÀ SOCIALE	↓	N. 01/01					
INIZIATIVA SOCIALE								
↓	INIZIATIVA SOCIALE	↓	N. 01/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓ VAR %
»	Abbonamenti trasporto pubblico		N		227		206	-9,25
↓	INIZIATIVA SOCIALE	↓	N. 02/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓ VAR %
»	Postazioni telelavoro		N		13		13	+0,00
↓	INIZIATIVA SOCIALE	↓	N. 03/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓ VAR %
»	Beneficiari fondo servizi sociali		N		64		64	-3,13
↓	INIZIATIVA SOCIALE	↓	N. 04/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓ VAR %
»	Contributo totale fondo servizi sociali		€		51.646		65.00	+25,86
↓	INIZIATIVA SOCIALE	↓	N. 05/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓ VAR %
»	Contributo biennale al personale		N		227		0	Nd
↓	INIZIATIVA SOCIALE	↓	N. 06/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓ VAR %
»	Contributo biennale al personale		€		73.006		0	Nd

↓ STAKEHOLDER QUESTIONARIO GP2020 ↓ N. 01/03

QUESTIONARIO 1

↓	QUESTIONARIO 1	↓	N. 01/05	↓	N. TARGET	↓	RISPOSTE	↓	COVERAGE
»	Personale T.A. strutturato		N		252		145		+59,90
»	Personale docente e ricercatore strutturato		N		149		65		+43,60
»	Dottorandi		N		153		51		+33,30
»	Assegnisti		N		112		40		+35,70
»	Studenti anni successivi al 1° anno		N		2.976		605		+20,30

↓ STAKEHOLDER QUESTIONARIO GP-2020 ↓ N. 02/03

QUESTIONARIO 2

↓	QUESTIONARIO 2	↓	N. 01/05	↓	N. TARGET	↓	RISPOSTE	↓	COVERAGE
»	Personale docente e ricercatore strutturato		N		149		38		+25,50
»	Componenti organi collegiali		N		17		5		+29,40
»	Senato degli studenti		N		16		4		+25,00
»	Dottorandi		N		153		40		+26,10
»	Responsabili di divisione/servizio		N		40		21		+52,50

↓ STAKEHOLDER QUESTIONARIO GP-2020 ↓ N. 03/03

QUESTIONARIO 3

↓	QUESTIONARIO 3	↓	N. 01/05	↓	N. TARGET	↓	RISPOSTE	↓	COVERAGE
»	Comp. commissioni didattiche paritetiche		N		10		4		+40,00
»	Comp. commissioni autovalutazione corsi		N		81		7		+8,60
»	Dirigenti		N		4		4		+100,00
»	Delegati commissione CUG		N		12		3		+25,00
»	Delegati del Rettore		N		13		3		+23,10

↓ AREA TEMATICA

E2 » SOSTENIBILITÀ SOCIALE

↓ PARTE 02 ↓

NOME PROGETTO + SPECIFICHE

» GREEN IUAV 2020

↓ PAGINA N

PAG. 53/64

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020**» UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE**

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®

♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®

STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa

VE

↓	STAKEHOLDER QUESTIONARIO VOTI	↓	N. 01/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
QUESTIONARIO 1									
»	↓ QUESTIONARIO 1	↓	N. 01/06	↓	4,00	↓	4,00	↓	+0,00
»	↓ QUESTIONARIO 1	↓	N. 02/06	↓	3,67	↓	3,03	↓	-17,57
»	↓ QUESTIONARIO 1	↓	N. 03/06	↓	2,82	↓	3,33	↓	+18,05
»	↓ QUESTIONARIO 1	↓	N. 04/06	↓	2,25	↓	3,00	↓	+17,65
»	↓ QUESTIONARIO 1	↓	N. 05/06	↓	2,83	↓	3,06	↓	+8,22
»	↓ QUESTIONARIO 1	↓	N. 06/06	↓	2,86	↓	2,95	↓	+3,51

↓	STAKEHOLDER QUESTIONARIO VOTI	↓	N. 02/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
QUESTIONARIO 2									
»	↓ QUESTIONARIO 2	↓	N. 01/04	↓	3,59	↓	3,51	↓	-2,34
»	↓ QUESTIONARIO 2	↓	N. 02/04	↓	3,25	↓	3,05	↓	-6,07
»	↓ QUESTIONARIO 2	↓	N. 03/04	↓	3,02	↓	2,89	↓	-4,25
»	↓ QUESTIONARIO 2	↓	N. 04/04	↓	2,49	↓	2,43	↓	-2,34

↓	STAKEHOLDER QUESTIONARIO VOTI	↓	N. 03/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
QUESTIONARIO 3									
»	↓ QUESTIONARIO 3	↓	N. 01/04	↓	3,13	↓	3,03	↓	-3,19
»	↓ QUESTIONARIO 3	↓	N. 02/04	↓	3,35	↓	2,90	↓	+0,00
»	↓ QUESTIONARIO 3	↓	N. 03/04	↓	3,23	↓	2,92	↓	-9,60
»	↓ QUESTIONARIO 3	↓	N. 04/04	↓	3,16	↓	3,09	↓	-2,29

↓	STAKEHOLDER QUESTIONARIO VOTI	↓	N. 04/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
QUESTIONARIO 4									
»	↓ QUESTIONARIO 4	↓	N. 01/06	↓	3,30	↓	3,00	↓	-9,09
»	↓ QUESTIONARIO 4	↓	N. 02/06	↓	2,29	↓	2,64	↓	+14,91

↓	AREA TEMATICA	↓	PARTE 02	↓	NOME PROGETTO + SPECIFICHE	↓	PAGINA N
E2	» SOSTENIBILITÀ SOCIALE	»	GREEN IUAV 2020	PAG. 54/64			
»	RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020	»	UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA	VE			

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

↓	QUESTIONARIO 4	↓	N. 03/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Sodd. personale docente sui servizi al personale				3,03		2,89		-1,22
↓	QUESTIONARIO 4	↓	N. 04/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Sodd. personale docente e T.A. sui servizi contabili				2,57		2,64		+2,80
↓	QUESTIONARIO 4	↓	N. 05/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Sodd. personale docente e T.A. sui servizi al personale				2,71		2,81		+3,44
↓	QUESTIONARIO 4	↓	N. 06/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Sodd. personale T.A. sui servizi al personale				2,57		2,73		+6,23
↓	STAKEHOLDER QUESTIONARIO VOTI	↓	N. 05/06						
QUESTIONARIO 5									
↓	QUESTIONARIO 5	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Sodd. del personale docente e T.A. sui sistemi informativi				2,80		2,83		+0,84
↓	QUESTIONARIO 5	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Sodd. del personale T.A. sui servizi generali e sulla logistica				2,58		2,80		+8,66
↓	QUESTIONARIO 5	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Sodd. del personale docente e T.A. sugli approvvigionamenti				2,32		2,50		+7,45
↓	STAKEHOLDER QUESTIONARIO VOTI	↓	N. 06/06						
QUESTIONARIO 6									
↓	QUESTIONARIO 6	↓	N. 01/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Sodd. personale docente, dottorati e assegnisti sul riscaldamento delle sedi				3,66		3,94		+7,65
↓	QUESTIONARIO 6	↓	N. 02/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Sodd. personale T.A. sul riscaldamento delle sedi				3,99		3,94		-1,34
↓	QUESTIONARIO 6	↓	N. 03/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Sodd. Personale docente, dottorati e assegnisti sul raffrescamento delle sedi				3,64		4,03		+10,79
↓	QUESTIONARIO 6	↓	N. 04/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Sodd. personale T.A. sul raffrescamento delle sedi				4,16		4,18		+0,51
↓	QUESTIONARIO 6	↓	N. 05/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Sodd. studenti 1° anno sulla temperatura delle aule				4,06		Nd		Nd
↓	QUESTIONARIO 6	↓	N. 06/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Sodd. studenti dal 2° anno in poi sulla temperatura delle aule				3,45		3,79		+9,97

F

2

↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ ECONOMICA	↓	↓	PAGINA N
01	» PROVENTI OPERATIVI			» PAR.01/05	F2		PAG.58/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ ECONOMICA	↓	↓	PAGINA N
02	» COMPOSIZIONI DELLE FONTI			» PAR.02/05	F2		PAG.59/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ ECONOMICA	↓	↓	PAGINA N
03	» COSTI OPERATIVI			» PAR.03/05	F2		PAG.60/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ ECONOMICA	↓	↓	PAGINA N
04	» DISTRIBUZIONE DEGLI IMPIEGHI			» PAR.04/05	F2		PAG.61/64
↓	TITOLO	↓	PARTE 02 ↓	SOSTENIBILITÀ ECONOMICA	↓	↓	PAGINA N
05	» SPESA PER UTENZE			» PAR.05/05	F2		PAG.62/64

01 » PROVENTI OPERATIVI

PAR. 01/05

↓	PROVENTI OPERATIVI	↓	N. 01/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
	TOT. PROVENTI PROPRI		€		8.609.555		9.937.403		+15,40
↓	PROVENTI PROPRI	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Proventi per la didattica		€		8.160.506		7.913.956		-3,00
↓	PROVENTI PROPRI	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Ricerche commissionate e trasf. tecnologico		€		181.235		230.325		+27,00
↓	PROVENTI PROPRI	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Ricerche con finanziamenti competitivi		€		267.814		1.793.123		+570,00
↓	PROVENTI OPERATIVI	↓	N. 02/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
	TOT. CONTRIBUTI		€		35.464.079		33.751.753		-4,80
↓	CONTRIBUTI	↓	N. 01/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Contributi Mur e altre ammin. centrali		€		30.487.971		31.463.151		+3,00
↓	CONTRIBUTI	↓	N. 02/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Contributi regioni e prov. autonome		€		496.021		100.521		-80,00
↓	CONTRIBUTI	↓	N. 03/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Contributi da altre ammin. locali		€		150.872		265.907		+76,00
↓	CONTRIBUTI	↓	N. 04/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Contributi UE e altri organi pubblici		€		2.769.380		766.342		-73,00
↓	CONTRIBUTI	↓	N. 05/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Contributi da altri (pubblici)		€		553.412		491.847		-11,00
↓	CONTRIBUTI	↓	N. 06/06	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
»	Contributi da altri (privati)		€		979.423		663.985		-32,00
↓	PROVENTI OPERATIVI	↓	N. 03/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
	ALTRI PROVENTI		€		2.092.724		1.948.836		-6,90
↓	PROVENTI OPERATIVI	↓	N. 04/04	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR %
	TOT. PROVENTI OPERATIVI		€		46.166.358		45.637.992		-1,10

+++++
 ↓ AREA TEMATICA ↓ PARTE 02 ↓ NOME PROGETTO + SPECIFICHE ↓ PAGINA N
 F2 » SOSTENIBILITÀ ECONOMICA » GREEN IUAV 2020 PAG. 58/64
 » UNIVERSITÀ IUAV DI VENEZIA VE

Progetto: Servizio Comunicazione + Coordinamento: Silvia Silvestrini + A cura di: Maela Bortoluzzi + Laura Fregolent + Pietro Marigonda + Andrea Pavan + Enrica Pillon + Silvia Silvestrini + Stefania Tonin + Gianluca Zucconelli + Progetto grafico: Studio Banale (B)

» RAPPORTO DI SOSTENIBILITÀ 2020

♻️ Carta → FEDRIGONI Constellation Snow T.F. (350 g/m2) → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 ♻️ Carta → FEDRIGONI Arena Smooth (120 g/m2) → EXTRA → Carta 100% riciclata certificata FSC®
 STAMPATO PRESSO: GRAFICHE VENEZIANE Società Cooperativa VE

02 » COMPOSIZIONI DELLE FONTI

PAR. 02/05

↓	COMPOSIZIONI DELLE FONTI	↓	N. 01/02				
FONTI							
↓	FONTI	↓	N. 01/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Contribuzione studentesca		€		8.160.506		7.913.956
↓	FONTI	↓	N. 02/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Contributi dallo stato		€		31.798.631		32.869.462
↓	FONTI	↓	N. 03/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Contributi da regioni ed enti locali		€		646.893		511.147
↓	FONTI	↓	N. 04/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Contributi da UE		€		2.769.380		2.051.598
↓	FONTI	↓	N. 05/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Contributi da altri		€		1.630.451		1.372.032
↓	FONTI	↓	N. 06/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Ricavi commerciali		€		854.533		675.557
↓	FONTI	↓	N. 07/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
»	Utilizzo fondi di riserva		€		278.964		244.239
↓	COMPOSIZIONI DELLE FONTI	↓	N. 02/02	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020
	TOT.COMPOSIZIONI DELLE FONTI		€		46.166.358		45.637.992
							+100,00

03 » COSTI OPERATIVI

PAR. 03/05

↓ COSTI OPERATIVI	↓ N.	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
TOT.COSTI DEL PERSONALE	€	27.942.953	28.892.081	+3,40
↓ COSTI DEL PERSONALE	↓ N. 01/05	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Docenti/ricercatori	€	12.169.619	12.169.619	+6,80
↓ COSTI DEL PERSONALE	↓ N. 02/05	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Collaborazioni scientifiche	€	1.793.072	1.964.863	+9,60
↓ COSTI DEL PERSONALE	↓ N. 03/05	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Docenti a contratto	€	12.169.619	12.169.619	-18,30
↓ COSTI DEL PERSONALE	↓ N. 04/05	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Altro personale dedicato a ricerca/didattica	€	1.651.426	1.283.033	-22,30
↓ COSTI DEL PERSONALE	↓ N. 05/04	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Personale T.A.	€	11.193.326	11.721.342	+4,70
↓ COSTI OPERATIVI	↓ N. 02/06	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
TOT.COSTI GESTIONE CORRENTE	€	13.798.524	13.194.144	-4,40
↓ COSTI GESTIONE CORRENTE	↓ N. 01/10	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Sostegno a studenti	€	3.726.608	3.120.890	-16,30
↓ COSTI GESTIONE CORRENTE	↓ N. 02/10	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Interventi per diritto allo studio	€	269.276	560.797	+108,30
↓ COSTI GESTIONE CORRENTE	↓ N. 03/10	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Sostegno alla ricerca e attività editoriale	€	211.455	55.105	-73,90
↓ COSTI GESTIONE CORRENTE	↓ N. 04/10	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Trasf. a partner di progetti coordinati	€	757.201	690.709	-8,80
↓ COSTI GESTIONE CORRENTE	↓ N. 05/10	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Acquisto materiali di consumo per lab.	€	39.944	10.575	-71,40
↓ COSTI GESTIONE CORRENTE	↓ N. 06/10	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Acquisto libri periodici e materiali biblio.	€	310.400	423.310	+36,40
↓ COSTI GESTIONE CORRENTE	↓ N. 07/10	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Acquisto servizi e collab. tecnico-gestionale	€	3.860.032	6.623.022	+71,60
↓ COSTI GESTIONE CORRENTE	↓ N. 08/10	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Acquisto materiali	€	106.017	145.993	+37,70
↓ COSTI GESTIONE CORRENTE	↓ N. 09/10	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Costi per godimento beni di terzi	€	980.434	959.821	-2,10
↓ COSTI GESTIONE CORRENTE	↓ N. 10/10	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Altri costi	€	3.540.159	603.922	-82,90
↓ COSTI OPERATIVI	↓ N. 03/06	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
AMMORTAMENTO E SVALUTAZIONI	€	2.286.994	2.392.910	+4,60
↓ COSTI OPERATIVI	↓ N. 04/06	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
ACCANTONAMENTO PER RISCHI E ONERI	€	356.720	394.184	+10,50
↓ COSTI OPERATIVI	↓ N. 05/06	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
ONERI DIVERSI DI GESTIONE	€	888.557	662.010	-25,50
↓ COSTI OPERATIVI	↓ N. 06/06	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
TOT.COSTI OPERATIVI	€	45.237.747	45.535.330	+0,60

04 » DISTRIBUZIONE DEGLI IMPIEGHI				PAR. 04/05						
↓	DISTRIBUZIONE DEGLI IMPIEGHI	↓	N. 01/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
	TOT. RISORSE UMANE		€		28.729.686		29.312.581		+64,40	
↓	RISORSE UMANE	↓	N. 01/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Personale docente e di ricerca		€		16.749.626		17.170.739		+2,51	
↓	RISORSE UMANE	↓	N. 02/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Personale T.A.		€		11.193.326		11.721.342		+4,71	
↓	RISORSE UMANE	↓	N. 03/03	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
»	Altri costi per il personale		€		786.734		420.500		-46,55	
↓	DISTRIBUZIONE DEGLI IMPIEGHI	↓	N. 02/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
	INTERVENTI A FAVORE DEGLI STUDENTI		€		4.285.908		3.905.904		+8,60	
↓	DISTRIBUZIONE DEGLI IMPIEGHI	↓	N. 03/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
	TRASFERIMENTI PASSIVI VERSO TERZI		€		757.201		690.709		+1,50	
↓	DISTRIBUZIONE DEGLI IMPIEGHI	↓	N. 04/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
	FORNITORI		€		8.258.709		8.433.045		+18,50	
↓	DISTRIBUZIONE DEGLI IMPIEGHI	↓	N. 05/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
	PUBBLICA AMMINISTRAZIONE		€		598.530		405.995		+0,90	
↓	DISTRIBUZIONE DEGLI IMPIEGHI	↓	N. 06/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
	ALTRO (AMMORTAMENTI ECC)		€		2.643.714		2.787.094		+6,10	
↓	DISTRIBUZIONE DEGLI IMPIEGHI	↓	N. 07/07	↓	VAL 2019	↓	VAL 2020	↓	VAR	%
	TOT. DISTRIBUZIONE DEGLI IMPIEGHI		€		45.273.747		45.535.330		+100,00	

05 » SPESA PER UTENZE

PAR. 05/05

↓ SPERSA PER UTENZE	↓ N. 01/01	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
TOT.COSTI COMPLESSIVI	€	1.273.610	1.141.287	-10,40
↓ COSTI COMPLESSIVI	↓ N. 01/03	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Spese consumo acqua	€	58.749	49.190	-16,30
↓ COSTI COMPLESSIVI	↓ N. 02/03	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Spese energia elettrica	€	659.578	676.994	+2,60
↓ COSTI COMPLESSIVI	↓ N. 03/03	↓ VAL 2019	↓ VAL 2020	↓ VAR %
» Spese riscaldamento	€	555.283	415.103	-25,20

↓ PROGETTO
→ SERVIZIO COMUNICAZIONE
↓ COORDINAMENTO
→ SILVIA SILVESTRINI

↓ A CURA DI
→ MAELA BORTOLUZZI
→ LAURA FREGOLENT
→ PIETRO MARIGONDA
→ ANDREA PAVAN
→ ENRICA PILLON
→ SILVIA SILVESTRINI
→ STEFANIA TONIN
→ GIANLUCA ZUCCONELLI

↓ CON IL CONTRIBUTO DI
→ LAURA BADALUCCO
→ FIORELLA BULEGATO
→ FRANCESCA CAPPELLETTI
→ SILVIA MANDER
→ DENIS MARAGNO
→ SILVIO NOCERA
→ CIRO PALERMO
→ MATELDA REHO
→ VALERIA TATANO
→ SABRINA TONIOLO

↓ PROGETTO GRAFICO
→ STUDIO BANALE
+ SIMONE CAVALLIN
+ FILIPPO PAPA

↓ TIPOGRAFIA
→ BASEL GROTESK
+ PROGETTATO DA CHI-LONG TRIEU
+ OPTIMO (CH)
+ 2021

↓ TIPOGRAFIA
→ JJANNON
+ PROGETTATO DA FRANÇOIS RAPPO
+ OPTIMO (CH)
+ 2019

↓ CARTA
→ FEDRIGONI
+ CONSTELLATION SNOW TELA FINE
+ 350 G/M2
+ FSC® CERTIFIED PAPER
→ FEDRIGONI
+ ARENA IVORY SMOOTH
+ 120 G/M2
+ FSC® CERTIFIED PAPER
→ FEDRIGONI
+ ARENA EXTRA WHITE SMOOTH
+ 120 G/M2
+ FSC® CERTIFIED PAPER

↓ STAMPA
→ GRAFICHE VENEZIANE SOC. COOP. (VE)
→ DICEMBRE, 2020

Essere rappresentanti degli studenti e delle studentesse luav nel contesto di una pandemia globale che ha stravolto la quotidianità di ognuno di noi ha implicato una notevole difficoltà, ma ha anche posto le basi per un ripensamento di obiettivi e strumenti della rappresentanza al giorno d'oggi.

Nuove urgenze e necessità sono entrate nelle sedi di discussione e, per quanto possibile, sono state oggetto di interpretazione e traduzione in progetti e iniziative che hanno toccato molti aspetti della vita studentesca, dal sostegno economico alla trasparenza nella comunicazione, fino alla collaborazione per la definizione della didattica da remoto e all'apertura di spazi per lo studio.

In primo luogo si è delineata una radicalizzazione della questione del diritto allo studio, che ci ha portati a proporre un progetto interuniversitario per avanzare richieste e rivendicazioni e a scrivere una lettera alla Regione Veneto, supportata anche dal nostro consiglio di amministrazione, chiedendo un supporto alla residenzialità, una rivisitazione dei termini di erogazione delle borse di studio e in particolare della quota parte automaticamente destinata alla mensa, e un ripensamento dei termini per l'idoneità alle borse di studio. Purtroppo queste azioni non hanno portato a risultati nell'immediato, ma con il tempo ci siamo accorti che ciò che abbiamo chiesto, forse troppo timidamente, sta venendo lentamente elaborato. Sempre in termini di diritto allo studio, dal momento che nel contesto della pandemia non abbiamo potuto finanziare le attività culturali proposte dagli studenti, abbiamo poi deciso di destinare quegli stessi fondi per il finanziamento di buoni-libri alla libreria Cluva, destinati agli studenti in difficoltà economica.

Un'altra importante iniziativa per quanto riguarda la rappresentatività si pone nel progetto più ampio di informazione e comunicazione con la comunità studentesca che abbiamo rappresentato. A tal proposito abbiamo cercato di raggiungere gli studenti attraverso un aggiornamento costante e il più possibile completo riguardante le iniziative in atto, quelle in programma e quelle appena concluse, ricercando sempre quel riscontro a noi molto caro. Abbiamo poi, sempre all'interno dello stesso progetto, proposto due sondaggi sulla didattica online, sulla residenzialità e sul diritto allo studio che hanno ottenuto una grande risposta e che ci hanno aiutato nella definizione di obiettivi e priorità. Da questi sondaggi sono emerse molte questioni: in primo luogo si è delineato in modo evidente un discorso sulla socialità che si pone trasversalmente in tutti i temi che vi abbiamo proposto, dalla didattica alla residenzialità ma anche ai servizi e all'attività del senato degli studenti stesso. Abbiamo cercato di rispondere a questa nuova necessità proponendo dibattiti online e aprendo la redazione della rivista "Terreno Comune" a nuove energie. Un altro tema riguarda sicuramente la presenza in aula: per quanto possibile, il senato degli studenti si è dedicato a portare in tutte le sedi decisionali la nostra volontà di tornare a popolare le sedi, aprendo aule studio e chiedendo di rimodulare l'accesso alle aule sulla base della natura delle lezioni, privilegiando quelle laboratoriali.

Un'altra questione secondo noi particolarmente rilevante riguarda il tema dell'inclusione. Da un lato, gli studenti con alcune particolari disabilità, malattie o particolari problemi personali hanno potuto frequentare più facilmente le lezioni (anche se rimane aperto il tema dell'inclusione degli studenti con disabilità all'udito i quali con le mascherine non riescono a leggere il labiale), dall'altra sono emersi molti più studenti-lavoratori di quanto ci aspettassimo che hanno colto più aspetti positivi nella flessibilità della didattica a distanza.

Si parla spesso di occasione mancata quando si discute delle conseguenze della pandemia. All'interno della nostra realtà, come rappresentanti abbiamo invece trovato nuove energie, proposte e collaborazioni. Questa tragedia e, insieme, il senso di impotenza, frustrazione e confusione ci hanno dato la possibilità di rimescolare le carte in tavola e di ripensare parte di quelle solide basi a volte quasi anacronistiche che non avevamo fino a quel momento messo in discussione. Ci ha permesso paradossalmente di avvicinarci di più agli studenti che stavamo rappresentando, ci ha lasciato il tempo per sperimentare forme di partecipazione i cui risultati parlano di questa volontà comune di interagire con il sistema universitario. Tutte le iniziative, tutti i progetti che sono nati in questo assurdo periodo sono da considerarsi voce collettiva di una comunità che, spero, si sta risvegliando.

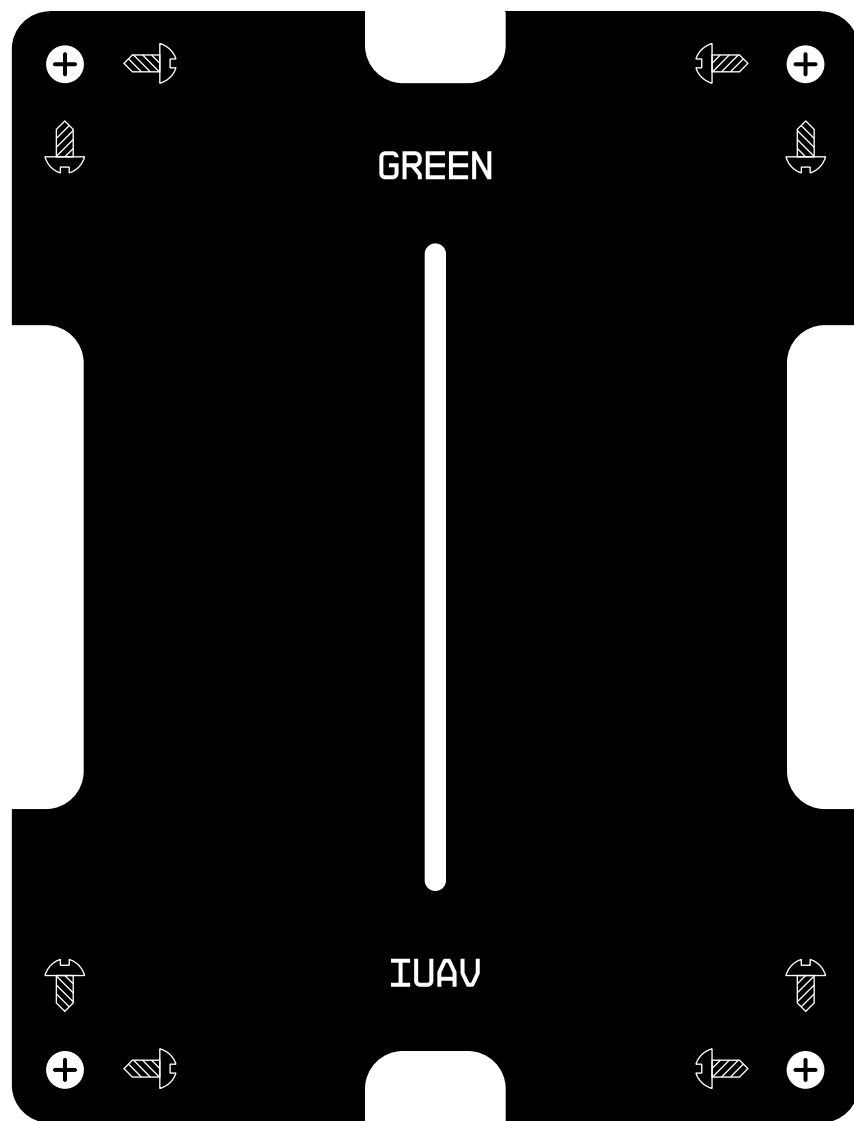
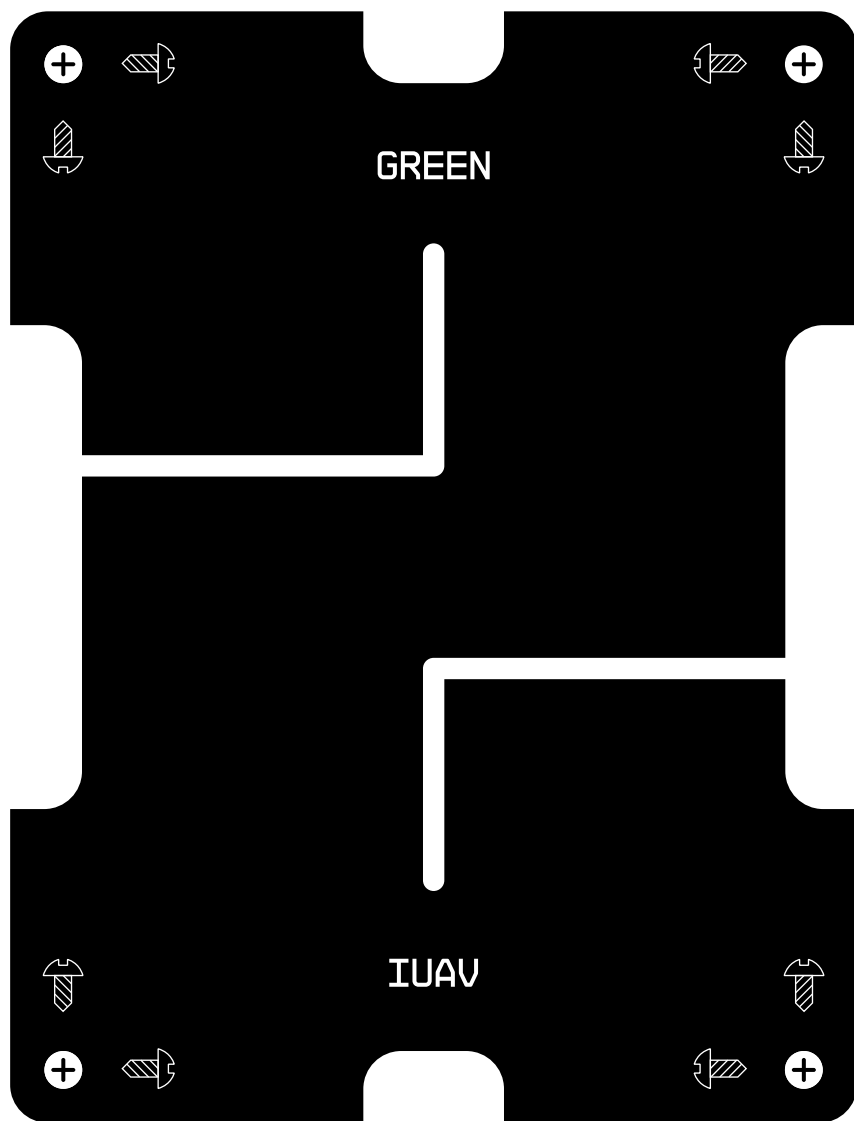
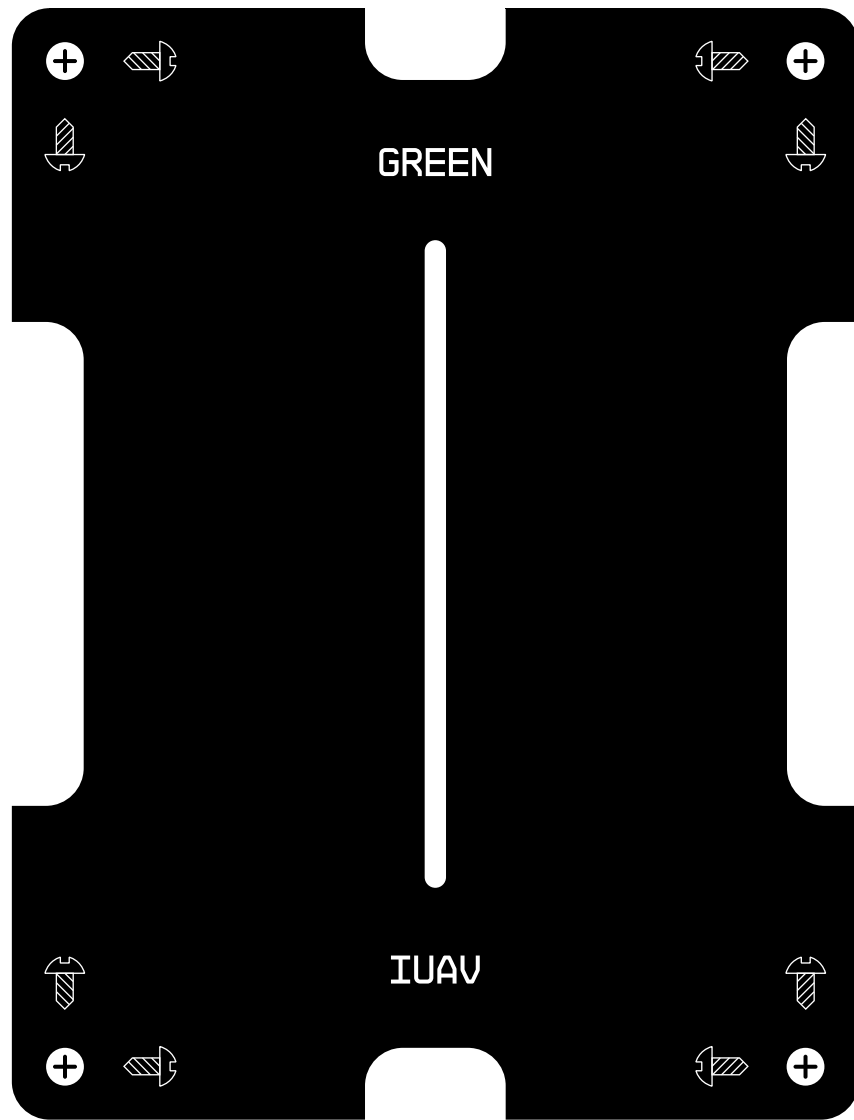
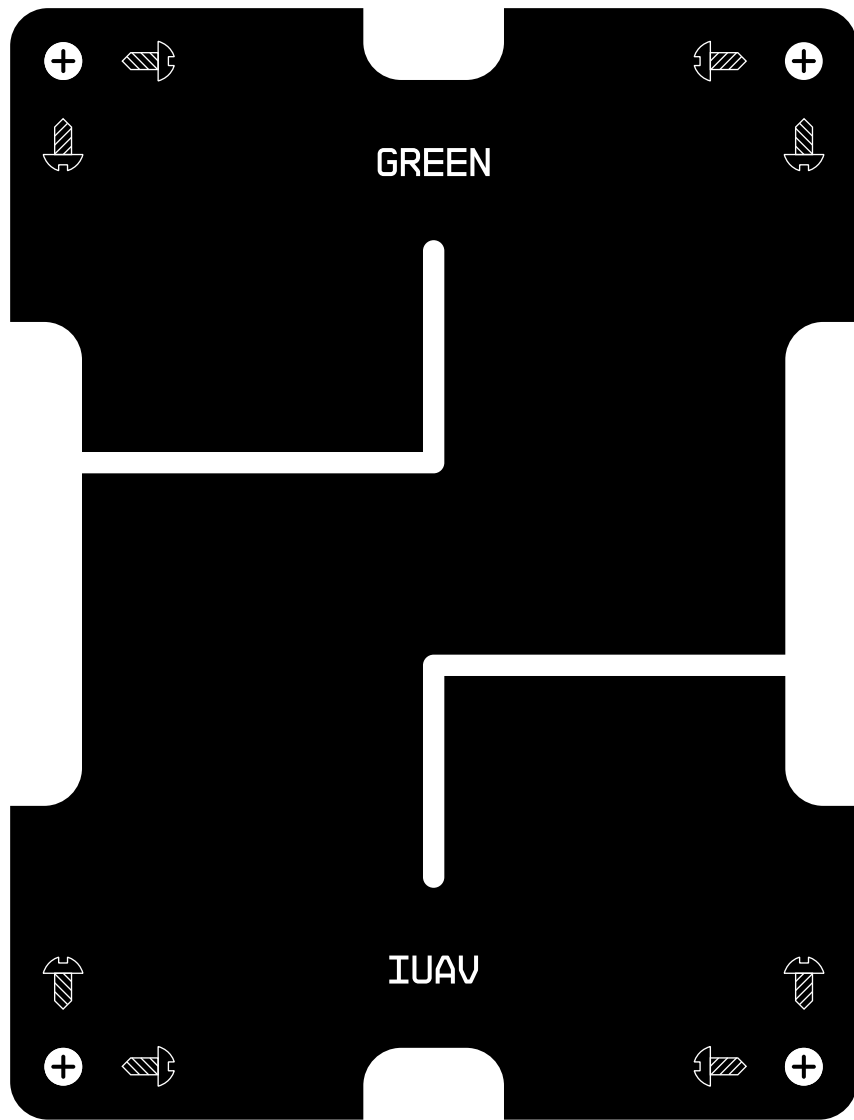
La concezione multiforme e polimorfica della sostenibilità è ciò che sin dalla prima edizione ha guidato una vera e propria riflessione sui significati che può assumere e le forme nelle quali può manifestarsi. Rispetto alle precedenti edizioni il rapporto conserva la struttura portante, le sezioni e i capitoli: contenitori di senso che racchiudono i principali settori di ciò che è identificabile come “sostenibilità” all’interno della moltitudine di materie, contenuti, persone e gruppi che rendono vitale l’ambiente accademico.

Nel tempo imperfetto in cui ci muoviamo, costituito dalle azioni che descrivono il rapporto tra uomo e ambiente, organico e sintetico, naturale e tecnologico, si è creduto fosse necessario trasferire valore a quello che solitamente è considerato un mero strumento statistico e di comunicazione interna. Il rapporto o bilancio di sostenibilità assume così una veste capace di andare oltre lo scopo a cui l’oggetto era destinato per diventare uno strumento del cambiamento.

Forti della convinzione che sia necessario svincolare il contenuto dalle sue dogmatiche restrizioni, scardinare le sue forme canoniche, e trasformarlo in un dispositivo che genera curiosità nel lettore, con questo rapporto non si è andati a realizzare una semplice raccolta di dati ma un oggetto che genera senso e raggiunge nell’intimità le persone che lo custodiscono tra le mani.

L’aspetto visivo del progetto grafico rispecchia il tentativo di appropriarsi dell’universo di segni rintracciabili in ciò che è residuo, il resto, lo scarto che testimonia la distanza che separa produzione e consumo, con l’ambizione di trasformare il sistema produttivo, stravolgendone le unità discrete in un gioco di opportunità. Ancora una volta torna il legame ricorrente con una delle sfumature che il termine “sostenibile” può abbracciare. Si fa riferimento a ciò che rimane. Il non utilizzato e all’apparenza inutile. Ciò che è ormai passato. Con un’azione formale evocatrice di alterità meccaniche, a partire da un input limitato come posso essere le componenti derivanti da scarti di processi industriali, si manifestano all’interno del libro stampato forme geometriche e tipografie dalle sembianze artificiali.

Così decontestualizzati, questi materiali residui diventano la manifestazione fisica di un processo non intenzionale (side product), ma conseguenza dell’applicazione su vasta scala dei principi di efficienza e produttività legati alla produzione in serie. Anche in questo modo, in un’epoca in cui l’economia delle risorse è diventata ormai un obbligo etico, il rifiuto, ciò che sta ai margini ritrova valore.



Iuav e pandemia: didattica, restrizioni, azioni **Appendice** di Green Iuav 2020. Rapporto di sostenibilità dell'Università Iuav di Venezia

Progetto Servizio comunicazione **Coordinamento** Silvia Silvestrini
Contenuti Pietro Marigonda + Stefania Tonin **Progetto grafico** studio Banale (**B**) (Simone Cavallin + Filippo Papa)

Dimensioni DIN A4 (21,0x29,7 cm) **Carta** Fedrigoni Sirio Color Lime (80 g/m²) FSC® (IT) **Inchiostro** Nero 1/1 (K=100) **Pagine** N. 20
Rilegatura punto metallico **Stampa** Grafiche Veneziane società cooperativa (VE) dicembre 2021

Tipografia JJannon Regular, progettato da François Rappo, Optimo (CH) anno 2019 **Tipografia** Basel Grotesk Bold, progettato da Chi-Long Trieu, Optimo (CH) anno 2021

Il 2020 è stato caratterizzato dalla pandemia COVID—19, tuttora in atto. Per la prima volta, tutti noi abbiamo affrontato le conseguenze di una tale emergenza e sperimentato il significato e la pratica del termine lockdown, in cui la maggior parte delle attività personali, professionali, di studio, di svago, di salute sono state stravolte. Durante questa fase, da marzo a maggio 2020, l'Università Iuav di Venezia ha continuato ad erogare l'attività di didattica e di formazione, di ricerca e l'attività amministrativa a supporto delle stesse in modalità online utilizzando le principali piattaforme digitali a disposizione; sono stati sospesi alcuni servizi di supporto alla didattica (biblioteca, laboratori per la didattica), è stato vietato l'accesso alle sedi, limitando la presenza del personale tecnico amministrativo solo ai casi di effettiva necessità. In questo periodo è stata istituita un'apposita Commissione di ateneo per la definizione dei piani volti alla ripresa delle attività composta da docenti, studenti e personale tecnico amministrativo che si è occupata di proporre delle soluzioni per lo svolgimento di tutte le attività nelle diverse sedi, seguire l'andamento degli opportuni interventi sugli impianti di aerazione e riscaldamento, organizzare le modalità con cui assicurare una continua sanificazione di strumenti e sedi, comunicare, internamente ed esternamente, i diversi aggiornamenti su come affrontare la situazione pandemica per consentire una appropriata adozione dei comportamenti corretti da assumere una volta in ateneo.

Dal mese di giugno 2020, l'ateneo si è preparato a una parziale riapertura delle sedi e di alcuni servizi come l'apertura della biblioteca e dell'archivio progetti, la possibilità di organizzare degli incontri di revisione tra docenti e laureandi, alcuni seminari, l'esame finale per il conseguimento del diploma dei partecipanti alla Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e per il Paesaggio, facendo sempre affidamento alle indicazioni ministeriali, nel rispetto dei principi di garanzia della sicurezza per tutte le componenti e di assicurazione dei servizi secondo il principio dell'inclusione. Sono state esegui-

te tutte le opportune verifiche per consentire la massima sicurezza del personale e degli utenti ricorrendo al contingentamento delle presenze, all'obbligo della prenotazione per accedere alle sedi, all'uso dei dispositivi di sicurezza personale, del mantenimento del distanziamento minimo tra le persone.

Grazie a finanziamenti ministeriali, è stato possibile avviare un piano di potenziamento delle attrezzature digitali delle aule e il rafforzamento dei punti di alimentazione elettrica e degli accessi wi-fi interni ed esterni all'ateneo. Ma gli effetti più preoccupanti hanno interessato la sfera personale e sociale della comunità Iuav. Un questionario somministrato a tutti gli studenti Iuav ad aprile 2020 ha messo in luce come sia stata l'assenza di una dimensione collettiva e la mancanza quasi totale di rapporti sociali interpersonali a contraddistinguere negativamente l'esperienza vissuta.

Spesso è venuta meno la capacità di concentrazione da parte degli studenti a causa delle molte ore trascorse davanti al video, sono emerse difficoltà per quanto riguarda la dimensione comunitaria del lavorare in gruppo, dell'interazione tra pari e la difficoltà di gestire il proprio tempo perché a volte le lezioni si prolungavano al di fuori degli orari e dei giorni in cui erano programmate.

Per contro, un questionario somministrato ai docenti nello stesso periodo ha evidenziato come nella fase di emergenza si siano adattati al massimo delle loro possibilità e in modo autonomo per riuscire a svolgere le lezioni. L'impegno è stato notato e apprezzato dagli studenti. Ma molti hanno sentito la mancanza di formazione e supporto tecnico per le lezioni in video conferenza e di linee guida per quanto riguarda l'organizzazione del corso e la durata delle lezioni.

Dopo una prima fase in cui la didattica si è svolta totalmente da remoto, con l'apertura del semestre autunnale del 2020 si è avviata la

modalità mista, **privilegiando la presenza per le matricole, così da accompagnarle verso l'esperienza universitaria, e le attività didattiche laboratoriali**, garantendo fino al 70% delle ore in presenza.

I corsi teorici, invece, sono stati erogati prevalentemente da remoto, solo il 20% delle ore è stato possibile farlo in aula. Per ogni aula, poi, è stata definita una capienza tale da garantire, in base alle caratteristiche impiantistiche e al volume, un adeguato ricambio d'aria e un'efficace diluizione della carica virale eventualmente presente. Le lauree e gli esami finali sono stati garantiti in ciascun periodo, anche se prevalentemente a distanza per evitare la diffusione del contagio. La pandemia ha rivoluzionato il modo di fare didattica, **siamo stati tutti obbligati a imparare sistemi di erogazione della didattica digitale senza quasi mai averli sperimentati prima**, ha modificato il rapporto tra docenti e studenti, ha messo in luce problematiche e accentuato disparità tra gli studenti.

L'ateneo ha cercato di risolvere e mitigare alcune situazioni supportando i docenti con tutorial e potenziando i servizi informatici, aiutando gli studenti anche con incentivi economici orientati alla riduzione delle tasse universitarie, all'acquisto di schede sim per migliorare l'accesso internet. Il senso della comunità è stato comunque un fattore di successo importante, **anche se in taluni casi la buona riuscita è stata frutto di azioni messe in atto su iniziativa personale.**

L'aspettativa per il futuro è che ci si dovrà concentrare maggiormente sull'elaborazione di un progetto di ateneo che parta da una visione e da obiettivi condivisi, che preveda ad esempio la formazione ai docenti sugli strumenti online, la progettazione dell'insegnamento/corso di studio a distanza, così come il potenziamento degli interventi per il diritto allo studio e l'avvio di un sistema di monitoraggio delle buone pratiche, un maggiore adeguamento tecnologico e un miglioramento della comunicazione.

A partire da febbraio 2020, a seguito dell'emergenza sanitaria collegata al COVID—19, tutta l'attività di erogazione della didattica e dei servizi agli studenti è stata volta a riorganizzare le attività in modo da garantirne il funzionamento da remoto.

In particolare, si segnala la messa in opera delle seguenti attività:

A

la didattica è stata erogata dapprima a distanza, con l'utilizzo delle principali piattaforme disponibili, e successivamente in forma mista, garantendo il regolare svolgimento di tutti gli insegnamenti programmati, delle verifiche di profitto e degli esami;

B

le attività di servizio agli studenti sono state riprogettate in modo da poter essere svolte on-line, tramite video-sportello su appuntamento o webinar dedicati alle principali attività (orientamento, tirocinio, mobilità internazionale);

C

le procedure di ammissione all'Università per l'anno accademico 2020–21 si sono svolte in forma mista, garantendo comunque il rispetto dei tempi e il puntuale avvio;

D

gli esami di stato per entrambe le sessioni del 2020 si sono svolti attraverso un'unica prova orale svolta con modalità a distanza su tutte le materie previste dalle specifiche normative di riferimento;

E

sono state introdotte per gli studenti modalità di accesso alle sedi su prenotazione, nel rispetto dei protocolli anti contagio e atte a garantire il tracciamento dei contatti in caso di soggetti positivi.

Su impulso della Direzione generale e seguendo le indicazioni AN-VUR contenute nelle “Linee Guida 2020 per la Relazione Annuale dei Nuclei di Valutazione”, l’ateneo ha aderito a questa iniziativa per far conoscere le criticità emerse durante la pandemia COVID—19.

L'epidemia di COVID—19 ha costretto tutti gli atenei a modificare l'erogazione della didattica introducendo nuove modalità d'iterazione con gli studenti, sia sincrone (presenza contemporanea di docenti e studenti on-line), sia asincrone (possibilità dello studente di seguire lezioni e scaricare materiali off-line).

Inoltre, tenendo conto delle indicazioni al punto di attenzione N. 14 della scheda Agenzia nazionale di valutazione del sistema universitario e della ricerca per l'analisi della performance relativa alla Relazione sul ciclo della performance del 13 ottobre 2020 e del parere del Nucleo di valutazione sulle modifiche del Sistema di Misurazione e Valutazione della Performance Iuav del 23 novembre 2020, i risultati ottenuti sono stati confrontati con quelli dell'indagine svolta dal servizio qualità Iuav sullo stesso tema rivolto ai docenti, e con i risultati del questionario del Senato degli studenti Iuav, le criticità emerse sono dunque state considerate per la definizione degli obiettivi da parte del servizio controllo di gestione e attività ispettive.

Il Piano integrato Iuav 2021-23, è stato preventivamente condiviso con il Nucleo di valutazione (piano_integrato_Iuav_2021_2023.pdf) <http://www.iuav.it/AMMINISTRA/Performance/Piano-dell/piano-integrato-iuav-2021-2023.pdf>

L'indagine Good Practice ha ottenuto una copertura del 19% pari a 755 studenti in linea con le altre indagini svolte con tali modalità.

La prima domanda riguardava la qualità dell'offerta formativa:

Rispetto alle attività svolte in presenza quanto ti reperi complessivamente soddisfatto di questo semestre svolto a distanza?

La risposta era su una scala da 1 a 5 con gli estremi: "1—Decisamente meno soddisfatto" e "5—Decisamente più soddisfatto".

La valutazione ottenuta da Iuav è stata 2,53 in linea con gli altri atenei partecipanti e ha indicato un buon adattamento degli studenti alla nuova forma di didattica senza il calo di soddisfazione che ci saremmo potuti attendere.

Una seconda domanda indagava l'esperienza dell'esame telematico e in questo caso la valutazione di Iuav è stata di 2,82, molto simile a quella degli altri atenei.

Ricordiamo che al valore 3 corrisponde un uguale soddisfazione per le attività (come se fossero svolte in presenza).

Gli studenti che studiavano nella città di residenza, ovvero “in sede”, hanno espresso valutazioni più elevate rispetto a quelli “fuori sede”. Per questi ultimi, l'aver trascorso il periodo di lockdown nella città di origine o a Venezia non ha però influito sulla valutazione.

Una volta tornati alla normalità più del 50% degli studenti desidererebbe continuare a svolgere almeno la metà delle lezioni attraverso la didattica on-line. Questa modalità incontra un favore moderato tra i docenti Iuav e solo il 29% ritiene che dovrebbe essere adottata.

Rispetto alle lezioni svolte in presenza aspetti come l'accessibilità ai contenuti dei corsi e la fruibilità sono migliorati (rispettivamente: 3,17 e 3,39) mentre l'apprendimento e l'interazione con il docente sono stati meno soddisfacenti (rispettivamente: 2,48 e 2,71).

I docenti hanno avuto una diversa percezione e il 64% ritiene di essere riuscito a raggiungere gli obiettivi di apprendimento del corso (che si tramuta in una valutazione di 3,7).

Tutti i servizi di supporto dell'amministrazione elencati qui sotto hanno visto una modesta riduzione della soddisfazione rispetto al periodo pre-COVID e una valutazione di poco inferiore alla media degli atenei partecipanti all'indagine: segreteria, orientamento in ingresso, comunicazione, supporto informatico, diritto allo studio, job placement/carrer service, servizio di biblioteca digitale, internazionalizzazione.

Come illustrato nella presentazione fatta al Gruppo Sostenibilità lo scorso 12 luglio 2021, per rispondere alla pandemia di COVID—19 nel questionario 2021 (rif. anno 2020) sono stati aggiunti 12 nuovi indicatori, alcuni dei quali richiedono delle evidenze specifiche.

Per alcuni di questi indicatori il Network GreenMetric Italia coordinato dall'Università di Bologna ha organizzato gli incontri del 24 giugno e del 2 luglio 2020 per definire le linee guida specifiche per la compilazione del questionario.

Popolazione del campus stimata durante il COVID—19.

Questo indicatore richiede una stima mensile articolata per componenti (studenti, docenti, pta ecc) che in certi casi sono misurati oggettivamente (presenze personale tecnico-amministrativo con timbratura, accessi con rilevazione dei nomi in portineria, accessi alle biblioteche) e molti altri no, ma risulta legato anche a variazioni delle norme di legge e delle regole di accesso interne mutevoli da periodo a periodo nell'arco del 2020. Pertanto si sono seguite le indicazioni concordate con il Gruppo di Bologna.

POPOLAZIONE DEL CAMPUS DURANTE IL COVID—19 (A×B)

↓	^{PTA} ↓	^{DOC} ↓	^{STUD} ↓	^{TOT}
	98	460	1.660	2.218

NUMERO SOGGETTI (A)

↓	^{PTA}	↓	^{DOC}	↓	^{STUD}
	252		914		4.226

STIMA (%) MEDIA ANNUA PRESENZA (B)

↓	^{PTA}	↓	^{DOC}	↓	^{STUD}
	39		50		39

Budget universitario per la sostenibilità (\$, US Dollars).

La percentuale media del budget per l'Università è del 16,2%.

BUDGET TOTALE (\$)

↓	^{VAL 2019} 52.970.284	↓	^{VAL 2020} 53.276.336	↓	^{MEDIA} 52.813.142
---	-----------------------------------	---	-----------------------------------	---	--------------------------------

BUDGET PER LA SOSTENIBILITÀ (\$)

↓	^{VAL 2019} 8.462.162	↓	^{VAL 2020} 9.956.376	↓	^{MEDIA} 8.571.429
---	----------------------------------	---	----------------------------------	---	-------------------------------

Attività di esercizio e manutenzione durante il COVID—19.

Nell'anno della pandemia **tutte le ristrutturazioni previste sono state portate a termine e in particolare i lavori di ristrutturazione dei piani terra di tutti gli edifici dell'ateneo** danneggiati dall'acqua alta del 12 novembre 2019 nel centro storico di Venezia.

I protocolli COVID—19 sono stati messi in atto in tutti gli edifici.

- » Sanificazione degli spazi comuni, uffici, aule
- » Nuova capienza delle aule e degli uffici
- » Installazione di filtri antivirus per i sistemi di aria condizionata
- » Maggior numero di personale per controllare l'accesso

Programmi innovativi durante la pandemia di COVID—19.

In vari punti della struttura sono a disposizione erogatori di gel disinfettante così come in tutte le aree comuni.

Quest'anno nell'edificio più frequentato dagli studenti, il Cotonificio, è stato installato un nuovo servizio igienico che si igienizza automaticamente dopo l'uso.

Ulteriori strutture per il lavaggio delle mani e per l'igiene presenti durante la pandemia di COVID—19.

Le radiazioni ultraviolette germicide (UVC) sono utilizzate per mantenere gli standard di qualità dell'aria indipendentemente dalla dinamica del carico di raffreddamento e degli inquinanti biologici.

Sono state apportate delle innovazioni nella sterilizzazione degli ambienti; la tecnologia di ossidazione fotocatalitica genera ioni ossidanti naturali in grado di attirare e distruggere gli inquinanti presenti nell'aria e sulle superfici, sfruttando l'azione combinata dei raggi UV con una struttura catalizzatrice composta da una lega di quattro metalli, principalmente composta da TiO_2 (biossido di titanio).

Il processo di irradiazione viene effettuato a determinati intervalli di tempo quando la stanza non è occupata.

Numero di programmi universitari per far fronte alla pandemia di COVID—19 (es. strutture per videoconferenze, miglioramento della larghezza di banda internet ecc).

Tutti questi strumenti sono pensati per accompagnare studenti, docenti e assistenti dell'Università Iuav **nello svolgimento della didattica mista, anche in relazione all'emergenza COVID—19, concentrandosi in particolare sulle attività a distanza e online.**

Iuav e pandemia: didattica, restrizioni, azioni **Appendice** di Green Iuav 2020. Report di sostenibilità dell'Università Iuav di Venezia

Testi e dati tratti da (A) **Materiali da relazione performance Iuav 2020**
+ (B) **Materiali da questionario GreenMetric Iuav 2020**